



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
Γενική Δ/ση Εσωτερικής Λειτουργίας
Δ/ση Ανθρώπινου Δυναμικού
Τμήμα Συλλογικών Οργάνων και Επιτροπών
Γραμματεία Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής
Ταχ.Δ/ση : Λεωφ. Συγγρού 15-17
Ταχ. Κωδ. : 117 43 Αθήνα
Τηλ.: 213-2063532, 536, 718, 775
fax : 213 2063533
e-mail : ssona@patt.gov.gr

Συνεδρίαση 29^η

ΑΠΟΦΑΣΗ υπ' αριθμ. 308/2016

Σήμερα 15/09/2016 ημέρα Πέμπτη και ώρα 15:30 συνήλθαν σε τακτική συνεδρίαση που πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του Υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων (Αναστάσεως 2 και Τσιγάντε, Παπάγου-Χολαργού), τα μέλη του Περιφερειακού Συμβουλίου της Περιφέρειας Αττικής κατόπιν της υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 165806/09-9-2016 πρόσκλησης του Προέδρου κ. Θεόδωρου Σχινά, που κοινοποιήθηκε νόμιμα, στις 09-9-2016, στην Περιφερειάρχη Αττικής, σε καθένα από τους Αντιπεριφερειάρχες καθώς και σε καθένα από τους Περιφερειακούς Συμβούλους.

Θέμα 6^ο Η.Δ.

Έκδοση Ψηφίσματος στήριξης της υποψηφιότητας της Ελευσίνας ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2021

Διαπιστώθηκε η απαρτία, με σύνολο ογδόντα ενός (81) παρόντων Περιφερειακών Συμβούλων κατά την έναρξη της συνεδρίασης ενώ οι παρόντες και απόντες στη συζήτηση του συγκεκριμένου θέματος έχουν ως εξής:

Παρόντες:

Η Περιφερειάρχη Αττικής κα Δούρου Ρένα.

Οι Αντιπεριφερειάρχες Αττικής κ.κ. Καραμέρος Γεώργιος, Γαβρίλης Γεώργιος, Χατζηπέτρος Παναγιώτης (Τάκης), Φιλίππου Πέτρος, Βασιλείου Ιωάννης.

Ο Πρόεδρος κ. Σχινάς Θεόδωρος

Ο Αντιπρόεδρος κ. Δαμάσκος Χαράλαμπος (Χάρης)

Τα μέλη του Π.Σ. κ.κ.:

Αγγελονίδη Χρηστίνα, Αγγελόπουλος Θεόδωρος, Αδαμοπούλου – Κουτσογιάννη Αικατερίνη, Αθανασιάδης Παναγιώτης, Αλεβιζόπουλος Γεώργιος, Αλεξίου Αθανάσιος, Αναγνωστόπουλος Αθανάσιος (Νάσος), Αναλογίδου Μαρία - Καλλιόπη,

Αποστολάκη Ευαγγελία, Αποστολοπούλου Μαλάμω, Αστρινάκη - Τσίτσου Ελένη, Βάβουλα Αριστέα, Βασιλάκη Άννα, Βασιλοπούλου Κυριακούλα (Κορίνα), Βέττα Καλλιόπη, Βλάχος Γεώργιος, Βλάχος Κωνσταντίνος, Βρούστης Αριστείδης, Γαβράς Παναγιώτης, Γάκης Αντώνιος, Γιαννακάκη Μαρία, Δαμιανός Πέτρος, Δανάκος Χριστόφορος, Δανιά Νικολέττα, Δημάκος Δημήτριος, Δήμου Σταυρούλα, Ευαγγελίου Παρασκευάς (Πάρης), Ευσταθιάδης Μιλτιάδης, Θεοχάρη Αικατερίνη (Καίτη), Καμάρας Παύλος, Καραμάνος Χρήστος, Καράμπελας Κωνσταντίνος, Καστανιάς Νικόλαος, Κοροβέσης Στυλιανός, Κορομάντζος Βασίλειος, Κορωναίου - Καμπά Σοφία, Κρητικού Αικατερίνη (Κατερίνα), Κωστόπουλος Νικόλαος, Λαμπρίδου Μαρία, Λάσκαρη - Κρασοπούλου Βασιλική, Λεβέντη Αγγελική, Μανουσογιαννάκης Ιωάννης, Μαντάς Ασημάκης (Μάκης), Μαραβέλιας Δημήτριος, Μεγάλης Ιωάννης, Μεθυμάκη Άννα, Μεταξά Ειρήνη, Μοίρας Ιωάννης, Μουλιανάκης Περικλής, Μπαλάφας Γεώργιος, Μπαρμπούρης Ευάγγελος, Νερούτσου Μαρία, Νικολιδάκη Φλωρεντία (Φλώρα), Παλιού Αικατερίνη, Παναγιώταρος Ηλίας, Πάντζας Σπυρίδων, Παπαδημητρίου - Τσάτσου Άννα - Θεοδώρα, Παππά Παναγιώτα, Πατσαβός Παναγιώτης, Πελέκης Ζαχαρίας, Πρωτονοτάριος Ιωάννης, Ράικου Ζωή, Σγουρός Ιωάννης, Σμέρος Ιωάννης, Σταυροπούλου Καλλιόπη, Στεργίου Ιωάννα, Στεφανοπούλου Αναστασία, Τασούλη- Γεωργιάδου Ελισσάβετ, Τζήμερος Γλαύκος - Αθανάσιος, Τζίβα Αιμιλία, Τουτουνητζή Παρασκευή (Βούλα), Τσαβαλιά Παρασκευή (Βιβή), Τσούπρα Ιωάννα, Φαρμάκης Ταξιάρχης, Φωτόπουλος Ανδρέας, Χαρδαλιάς Νικόλαος, Χρήστου - Γερμενή Ευγενία, Χριστάκη Μαρία, Χρυσικός Φώτιος, Ψαραδέλης Κωνσταντίνος.

ΑΠΟΝΤΕΣ:

Οι Αντιπεριφερειάρχες κ.κ. Κυπριανίδου Ερμιόνη (Ερμίνα), Τζόκας Σπυρίδων, Καπάταης Χρήστος.

Τα μέλη του Π.Σ. κ.κ.: Βρύνα Φωτεινή, Γιάμαλη Αναστασία, Γούλας Απόστολος, Γρηγοριάδης Θεμιστοκλής (Θέμης), Δημοπούλου Ελένη, Ζαφειρίου Ελένη, Ζωγραφάκη -Τελεμέ Ελένη, Ηλιόπουλος Αθανάσιος (Νάσος), Θανοπούλου Αικατερίνη, Καλογεράκος Κυριάκος, Καστρινάκης Γεώργιος, Κουκά Μαρίνα, Κουτσούμπα Δέσποινα, Μαντούβαλος Πέτρος, Μπαλού Αλεξάνδρα, Νικηταρά Φωτεινή, Πρωτούλης Ιωάννης, Ροκοφύλλου Άννα, Σαπουνά Αγγελική (Αγγέλικα).

Ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής κ. Θεόδωρος Σχινάς, ενημερώνει το Σώμα για την προσωρινή αποχώρηση λόγω κωλύματος της Γραμματέως κ. Φωτεινής Βρύνα και ορίζει αναπληρώτριά της την Περιφερειακή Σύμβουλο κ. Ευαγγελία Αποστολάκη, σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 7 του Κανονισμού Λειτουργίας του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής (ΦΕΚ 1497/τ. Β'/17-06-2011).

Χρέη υπηρεσιακών γραμματέων άσκησαν οι υπάλληλοι της Περιφέρειας Αττικής Σκληβανίτη Ελένη και Παπαδημητρίου Ευτυχία.

Αφού διαπιστώθηκε η απαρτία, ο Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής κ. Θεόδωρος Σχινάς δίνει το λόγο στον Αντιπεριφερειάρχη κ. Ιωάννη Βασιλείου, ο οποίος θέτει υπ' όψιν του Περιφερειακού Συμβουλίου το υπ' αριθμ. πρωτ. οικ.165561/9-9-2016 έγγραφό του με το οποίο εισηγείται την έκδοση του παρακάτω ψηφίσματος:

Ενάντια σε μία ρηχή και επιφανειακή προσέγγιση που θέλει τον πολιτισμό σε περίοδο κρίσης να αποτελεί πολυτέλεια, είναι βαθιά πεποίθηση μας πως ο πολιτισμός, ενταγμένος στο πλαίσιο μιας ολοκληρωμένης και μακροπρόθεσμης αναπτυξιακής στρατηγικής, μπορεί να παίξει το ρόλο του καταλύτη στη μακροπρόθεσμη κοινωνικό - οικονομική ανάπτυξη και περιβαλλοντική αναβάθμιση σε τοπικό, περιφερειακό αλλά και εθνικό επίπεδο.

Με το θεσμό της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, να έχει διαγράψει μια πορεία τριάντα χρόνων, με τα πλεονεκτήματα αλλά και τα προβλήματα που έχει αναδείξει, μπορεί κανείς να πει ότι τόσο η διεκδίκηση όσο και η ανάληψη αυτού του τίτλου μπορεί να αποτελέσει ένα σημαντικό εργαλείο, ικανό να μεταμορφώσει μια πόλη, συμβάλλοντας αποφασιστικά στην τόνωση των κρίσιμων τομέων της ανάπτυξης της κοινωνικής συνοχής και του περιβάλλοντος.

Οι πόλεις που διεκδικούν τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, μπορούν βάσιμα να προσδοκούν σε πολλαπλά οφέλη για την περιοχή και τους κατοίκους τους σε περισσότερους του ενός τομείς. Κι αυτό ανεξάρτητα της τελικής έκβασης της προσπάθειας, με τα αυτονόητα οφέλη στο κομμάτι του τουρισμού και των υποδομών που συνεπάγονται σε περίπτωση που η πόλη κατακτήσει το σχετικό τίτλο. Διότι αυτή καθαυτή η διεκδίκηση σηματοδοτεί την έναρξη μιας περιόδου συστηματικής προσπάθειας και σχεδιασμού, κατά την οποία:

A) Είναι μια εξαιρετική ευκαιρία να συνεργαστούν οι δημοτικές αρχές με όλους τους πολιτιστικούς, κοινωνικούς οικονομικούς και περιβαλλοντικούς φορείς, καθώς και με τους πολίτες τους και να αποφασίσουν για τη θέση που θα έχει ο πολιτισμός εντός της μακροπρόθεσμης αναπτυξιακής στρατηγικής τους

B) το αποτέλεσμα που θα προκύψει από την παραπάνω διαδικασία θα αποτελέσει ένα ισχυρό εργαλείο αναγέννησης, για την ίδια την πόλη και τις γύρω περιοχές με επιδράσεις σε τομείς όπως αυτός καθαυτός ο πολιτισμός, ο τουρισμός, η παιδεία, η τοπική οικονομία, το περιβάλλον και άλλοι.

Το 2021, η χώρα μας έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει, για τέταρτη φορά στην ιστορία της, τον θεσμό. Με την ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ελευσίνας, στις 13/1/2015, η δημοτική αρχή αποφάσισε να στηρίξει, διαμέσου του φορέα πολιτών Ελευσίς 21, την υποψηφιότητα της πόλης ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2021. Η Ελευσίνα επιλέγει να επενδύσει στον πολιτισμό. Έχει έλθει πλέον το πλήρωμα του χρόνου, μια πόλη με μοναδικά χαρακτηριστικά, μια από τις πέντε ιερές πόλεις της αρχαιότητας, να φιλοξενήσει έναν θεσμό όπως αυτόν της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης και να επωφεληθεί των κερδών που αναφέρθηκαν παραπάνω.

Η Ελευσίνα διαθέτει ακριβώς τα χαρακτηριστικά εκείνα που της επιτρέπουν να αναδειχθεί η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Ο αρχαιολογικός της χώρος και το μουσείο του παραμένουν από τους σημαντικότερους πολιτιστικούς χώρους της Ελλάδας. Ταυτόχρονα, λόγω της γεωγραφικής της θέσης ως φυσικό λιμάνι κοντά στην Αθήνα, από τα τέλη του 19ου αιώνα γίνεται ο κατεξοχήν τόπος βιομηχανικής ανάπτυξης στην Ελλάδα, με πληθυσμό, σήμερα, 30.000 κατοίκους, ενώ ο πληθυσμός της ευρύτερης περιοχής του Θριασίου Πεδίου ξεπερνά τις 100.000.

Οι πολιτιστικές διαδρομές της Ελευσίνας παραμένουν ανεξίτηλες στο χθες και στο σήμερα. Δεν έσβησαν από την εγκληματική περιβαλλοντική υποβάθμιση που έχει υποστεί η πόλη εξαιτίας του βιομηχανικού της παρελθόντος, στο όνομα του κέρδους.

Η Ελευσίνα είναι η πόλη εκείνη, με παρελθόν και μέλλον που μπορεί να στείλει το μοναδικό μήνυμα συνύπαρξης και υπέρβασης των αγκυλώσεων του παρόντος. Η Ελευσίνα διαθέτει όλες τις προϋποθέσεις για να καταστεί ένα βιώσιμο πολιτιστικό κέντρο της ευρύτερης περιοχής της Δυτικής Αττικής, αλλά και ολόκληρης της Περιφέρειας

Κατά τις δεκαετίες 1960-1990, κυριάρχησαν στην πόλη η αγωνία και οι συνεχείς προσπάθειες των κατοίκων της για την προστασία του περιβάλλοντος και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής τους. Προς το τέλος του 2000, με την αποβιομηχάνιση να έχει αφήσει το ισχυρό της αποτύπωμα, με μια σειρά από ανενεργές βιομηχανίες σε όλο το παραλιακό μέτωπο, η πόλη αναζήτησε εκ νέου την ταυτότητά της. Με μια σειρά ενεργειών (δημιουργία και ενίσχυση πολιτιστικών θεσμών όπως αυτός των Αισχυλείων, ο φωτισμός του αρχαιολογικού χώρου, η δημιουργία δύο νέων χώρων, που προορίζονται για πολιτιστικές δράσεις, το παλιό Ελαιουργείο και το πολιτιστικό κέντρο Λ. Κανελλόπουλος) έθεσε τις βάσεις προκειμένου η νέα αυτή ταυτότητα να συνδεθεί άρρηκτα με την ανάδειξη και αξιοποίηση του πολιτιστικού της πλούτου.

Η υπόθεση της Ελευσίνας είναι μια υπόθεση όλων μας, μια υπόθεση κοινού κώδικα πολιτισμού, μια υπόθεση πνεύματος και μια οικουμενική υπόθεση σύγχρονου ανθρωπισμού, που τη χρειάζεται η χώρα.

Για όλους αυτούς τους λόγους το Περιφερειακό Συμβούλιο Αττικής αποφασίζει να σταθεί δίπλα στην πόλη της Ελευσίνας, αλλά και όλης της Δυτικής Αττικής, στη διεκδίκησή της να ανακηρυχθεί Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης.

Έχοντας υπόψη τις καλές πρακτικές που έχουν ακολουθηθεί από άλλες διεκδικήτριες και τελικά νικήτριες πόλεις του θεσμού, τόσο σε ότι αφορά τη μεθοδολογία όσο και σε ότι έχει να κάνει με την οικονομική ενίσχυση της προσπάθειας, το Περιφερειακό Συμβούλιο, δεσμεύεται όπως η προαναφερθείσα στήριξη της υποψηφιότητας της Ελευσίνας δεν θα είναι μόνο πολιτική και ηθική, αλλά και υλική.

**Το Περιφερειακό Συμβούλιο Αττικής
μετά από διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών του
αποφασίζει κατά πλειοψηφία**

Εγκρίνει την έκδοση του παρακάτω ψηφίσματος στήριξης της υποψηφιότητας της Ελευσίνας ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2021 :

«Ενάντια σε μία ρηχή και επιφανειακή προσέγγιση που θέλει τον πολιτισμό σε περίοδο κρίσης να αποτελεί πολυτέλεια, είναι βαθιά πεπεισμένοι πως ο πολιτισμός, ενταγμένος στο πλαίσιο μιας ολοκληρωμένης και μακροπρόθεσμης αναπτυξιακής στρατηγικής, μπορεί να παίξει το ρόλο του καταλύτη στη μακροπρόθεσμη κοινωνικό - οικονομική ανάπτυξη και περιβαλλοντική αναβάθμιση σε τοπικό, περιφερειακό αλλά και εθνικό επίπεδο.

Με το θεσμό της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, να έχει διαγράψει μια πορεία τριάντα χρόνων, με τα πλεονεκτήματα αλλά και τα προβλήματα που έχει αναδείξει, μπορεί κανείς να πει ότι τόσο η διεκδίκηση όσο και η ανάληψη αυτού του τίτλου μπορεί να αποτελέσει ένα σημαντικό εργαλείο, ικανό να μεταμορφώσει μια

πόλη, συμβάλλοντας αποφασιστικά στην τόνωση των κρίσιμων τομέων της ανάπτυξης της κοινωνικής συνοχής και του περιβάλλοντος.

Οι πόλεις που διεκδικούν τον τίτλο της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, μπορούν βάσιμα να προσδοκούν σε πολλαπλά οφέλη για την περιοχή και τους κατοίκους τους σε περισσότερους του ενός τομέα. Κι αυτό ανεξάρτητα της τελικής έκβασης της προσπάθειας, με τα αυτονόητα οφέλη στο κομμάτι του τουρισμού και των υποδομών που συνεπάγονται σε περίπτωση που η πόλη κατακτήσει το σχετικό τίτλο. Διότι αυτή καθαυτή η διεκδίκηση σηματοδοτεί την έναρξη μιας περιόδου συστηματικής προσπάθειας και σχεδιασμού, κατά την οποία:

A) Είναι μια εξαιρετική ευκαιρία να συνεργαστούν οι δημοτικές αρχές με όλους τους πολιτιστικούς, κοινωνικούς οικονομικούς και περιβαλλοντικούς φορείς, καθώς και με τους πολίτες τους και να αποφασίσουν για τη θέση που θα έχει ο πολιτισμός εντός της μακροπρόθεσμης αναπτυξιακής στρατηγικής τους

B) το αποτέλεσμα που θα προκύψει από την παραπάνω διαδικασία θα αποτελέσει ένα ισχυρό εργαλείο αναγέννησης, για την ίδια την πόλη και τις γύρω περιοχές με επιδράσεις σε τομείς όπως αυτός καθαυτός ο πολιτισμός, ο τουρισμός, η παιδεία, η τοπική οικονομία, το περιβάλλον και άλλοι.

Το 2021, η χώρα μας έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει, για τέταρτη φορά στην ιστορία της, τον θεσμό. Με την ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ελευσίνας, στις 13/1/2015, η δημοτική αρχή αποφάσισε να στηρίξει, διαμέσου του φορέα πολιτών Ελευσίς 21, την υποψηφιότητα της πόλης ως Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης το 2021. Η Ελευσίνα επιλέγει να επενδύσει στον πολιτισμό. Έχει έλθει πλέον το πλήρωμα του χρόνου, μια πόλη με μοναδικά χαρακτηριστικά, μια από τις πέντε ιερές πόλεις της αρχαιότητας, να φιλοξενήσει έναν θεσμό όπως αυτόν της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης και να επωφεληθεί των κερδών που αναφέρθηκαν παραπάνω.

Η Ελευσίνα διαθέτει ακριβώς τα χαρακτηριστικά εκείνα που της επιτρέπουν να αναδειχθεί η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Ο αρχαιολογικός της χώρος και το μουσείο του παραμένουν από τους σημαντικότερους πολιτιστικούς χώρους της Ελλάδας. Ταυτόχρονα, λόγω της γεωγραφικής της θέσης ως φυσικό λιμάνι κοντά στην Αθήνα, από τα τέλη του 19ου αιώνα γίνεται ο κατεξοχήν τόπος βιομηχανικής ανάπτυξης στην Ελλάδα, με πληθυσμό, σήμερα, 30.000 κατοίκους, ενώ ο πληθυσμός της ευρύτερης περιοχής του Θριασίου Πεδίου ξεπερνά τις 100.000.

Οι πολιτιστικές διαδρομές της Ελευσίνας παραμένουν ανεξίτηλες στο χτες και στο σήμερα. Δεν έσβησαν από την εγκληματική περιβαλλοντική υποβάθμιση που έχει υποστεί η πόλη εξαιτίας του βιομηχανικού της παρελθόντος, στο όνομα του κέρδους. Η Ελευσίνα είναι η πόλη εκείνη, με παρελθόν και μέλλον που μπορεί να στείλει το μοναδικό μήνυμα συνύπαρξης και υπέρβασης των αγκυλώσεων του παρόντος. Η Ελευσίνα διαθέτει όλες τις προϋποθέσεις για να καταστεί ένα βιώσιμο πολιτιστικό κέντρο της ευρύτερης περιοχής της Δυτικής Αττικής, αλλά και ολόκληρης της Περιφέρειας

Κατά τις δεκαετίες 1960-1990, κυριάρχησαν στην πόλη η αγωνία και οι συνεχείς προσπάθειες των κατοίκων της για την προστασία του περιβάλλοντος και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής τους. Προς το τέλος του 2000, με την αποβιομηχάνιση να έχει αφήσει το ισχυρό της αποτύπωμα, με μια σειρά από

ανενεργές βιομηχανίες σε όλο το παραλιακό μέτωπο, η πόλη αναζήτησε εκ νέου την ταυτότητά της. Με μια σειρά ενεργειών (δημιουργία και ενίσχυση πολιτιστικών θεσμών όπως αυτός των Αισχυλείων, ο φωτισμός του αρχαιολογικού χώρου, η δημιουργία δύο νέων χώρων, που προορίζονται για πολιτιστικές δράσεις, το παλιό Ελαιουργείο και το πολιτιστικό κέντρο Λ. Κανελλόπουλος) έθεσε τις βάσεις προκειμένου η νέα αυτή ταυτότητα να συνδεθεί άρρηκτα με την ανάδειξη και αξιοποίηση του πολιτιστικού της πλούτου.

Η υπόθεση της Ελευσίνας είναι μια υπόθεση όλων μας, μια υπόθεση κοινού κώδικα πολιτισμού, μια υπόθεση πνεύματος και μια οικουμενική υπόθεση σύγχρονου ανθρωπισμού, που τη χρειάζεται η χώρα.

Για όλους αυτούς τους λόγους το Περιφερειακό Συμβούλιο Αττικής αποφασίζει να σταθεί δίπλα στην πόλη της Ελευσίνας, αλλά και όλης της Δυτικής Αττικής, στη διεκδίκησή της να ανακηρυχθεί Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης.

Έχοντας υπόψη τις καλές πρακτικές που έχουν ακολουθηθεί από άλλες διεκδικήτριες και τελικά νικήτριες πόλεις του θεσμού, τόσο σε ότι αφορά τη μεθοδολογία όσο και σε ότι έχει να κάνει με την οικονομική ενίσχυση της προσπάθειας, το Περιφερειακό Συμβούλιο, δεσμεύεται όπως η προαναφερθείσα στήριξη της υποψηφιότητας της Ελευσίνας δεν θα είναι μόνο πολιτική και ηθική, αλλά και υλική».

Κατά της ανωτέρω απόφασης ψήφισαν οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι κ.κ. Ι. Μανουσογιαννάκης, Χ. Αγγελονίδη, Α. Βασιλάκη, Φ. Νικολιδάκη.

Λευκό δήλωσαν οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι κ.κ. Α. Μαντάς, Ζ. Ράικου.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Π.Σ.

**Η ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΤΟΥ Π.Σ.**

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΧΙΝΑΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ