



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
& ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**Ταχ. Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 - 17
Ταχ. Κώδικας: 117 43, Αθήνα
Τηλ.: 2132063535
E-mail: epolitismou@patt.gov.gr**

Συνεδρίαση 10^η

Απόφαση υπ' αριθ. 26/2018

Στην Αθήνα, σήμερα στις **22-5-2018**, ημέρα Τρίτη και ώρα **14:30**, στην έδρα της Περιφέρειας Αττικής (Λ. Συγγρού 15-17), συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση η **Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από πρόσκληση της Προέδρου της, που κοινοποιήθηκε έγκαιρα στα μέλη της, στις **17-5-2018**.

Θέμα 1^ο

«Έγκριση τροποποίησης προγράμματος πολιτιστικών - αθλητικών εκδηλώσεων ΠΕ Πειραιά για το 2018 »

Παρόντες:

- Η Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Εύη Αποστολάκη.
- Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κ.κ.:
 - Αγγελόπουλος Θεόδωρος
 - Βάβουλα Αριστέα
 - Βέττα Καλλιόπη
 - Δανιά Νικολέττα
 - Κορωναίου-Καμπά Σοφία
 - Πάντζας Σπυρίδων και
 - Στεφανοπούλου Αναστασία

Τα αναπληρωματικά μέλη κ.κ.:

- Νερούτσου Μαρία και

Απόντες:

Τα τακτικά μέλη της κ.κ.:

- Αστρινάκη-Τσίτσου Ελένη
- Αδαμοπούλου Αικατερίνη
- Βλάχος Γεώργιος
- Δήμου Σταυρούλα
- Ευαγγελίου Παρασκευάς
- Σμέρος Ιωάννης και
- Χαρδαλιάς Νικόλαος

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία, η Πρόεδρος της Επιτροπής κ. Εύη Αποστολάκη, παίρνει το λόγο και ενημερώνει τα μέλη της Επιτροπής, για τα εξής:

«Μετά από επαναξιολόγηση των προτάσεων των Δήμων και των φορέων της περιοχής εισηγούμαστε την τροποποίηση – συμπλήρωση του προγράμματος πολιτιστικών – αθλητικών εκδηλώσεων της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά για το 2018,ως ακολούθως:

1. Συνδιοργάνωση αθλητικών και πολιτιστικών δράσεων μαθητών Α΄ βάρθμιας και Β΄ βάρθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά.

Η πρόταση αφορά στην υλοποίηση αθλητικών και πολιτιστικών δράσεων για τους μαθητές των σχολείων της Α΄βάρθμιας και Β΄βάρθμιας Εκπαίδευσης σε όλους του Δήμους της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά, δηλαδή αφορά περίπου 16.000 μαθητές από 167 σχολεία, ενώ εμπλέκει ενεργά τους καθηγητές Φυσικής Αγωγής (περίπου 220).

Η εκδήλωση θα διοργανωθεί για 2η συνεχόμενη χρονιά και θα υλοποιηθεί με τη συνεργασία των Διευθύνσεων Α΄βάρθμιας και Β΄βάρθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά, του Δήμου Πειραιά, του Δήμου Νίκαιας- Αγ. Ι. Ρέντη και της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού. Απευθύνεται στο σύνολο της εκπαιδευτικής κοινότητας και τείνει να καταγραφεί στη συνείδηση των μαθητών ως ένας θεσμός που τους επιτρέπει να έρθουν σε επαφή με τον αθλητισμό και τη θετική επιρροή του τόσο στα θέματα φυσικής κατάστασης όσο και σε θέματα αυτοεκτίμησης, αυτοπεποίθησης, συμμετοχής και συνεργασίας. Τα παιδιά βελτιώνουν τις δεξιότητές τους και ταυτόχρονα διασκεδάζουν αποκτώντας μια διαφορετική αντίληψη για τον ερασιτεχνικό αθλητισμό.

Οι δράσεις θα λάβουν χώρα στο Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο «ΠΛΑΤΩΝ» (Δήμος Νίκαιας) και στις Αθλητικές Εγκαταστάσεις στην πλαζ «ΒΟΤΣΑΛΑΚΙΑ» (Δήμος Πειραιώς).

Για την υλοποίηση του προγράμματος κάθε συνεργαζόμενος Φορέας αναλαμβάνει τα παρακάτω:

A) Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά:

Τη διάθεση ποσού 8.000 € συμπεριλαμβανόμενου του ΦΠΑ για την κάλυψη του συνόλου των παρακάτω δαπανών:

- i. Ρουχισμός εθελοντών εκπαιδευτικών(400 t-shirt με το λογότυπο Πειραι-Α-ΘΛΗΤΙΣΜΟΣ)
- ii. Χάρτινα μετάλλια (16.000 τεμάχια)
- iii. Γραφική ύλη και αναλώσιμα (20 κουσέ 70εκ. X 100 εκ.,20 κανσόν χαρτιά μαύρα 70 εκ. X 100 εκ., 30 λευκές κόλλες σχεδίασης 50 εκ. X 70 εκ. σέλερ ματ, 30 λευκές κόλλες σχεδίασης 50 εκ. X 70 εκ. σέλερ γυαλιστερές,15 κόλλες UHU μεγάλες ρευστές, 20 αυτοκόλλητες ταινίες διπλής όψης, 5 ταινίες σήμανσης, 5 συσκευασίες μεγάλα μπαλόνια (100 τεμάχια), 2 Toner για εκτυπωτή HP Laser Jet 1022n, 10 πακέτα A4 χαρτί, 320 τόπια των 50 μέτρων- κορδέλα για μετάλλια, διπλής όψης σατέν φάρδους 9 χιλιοστών χρώματος μπλε σκούρο).

2. Υποστήριξη σε ανθρώπινο δυναμικό της αθλητικής δραστηριότητας Kids'

Athletics (χρήση-αξιοποίηση υπάρχοντος αθλητικού σάκου).

3. Ανάπτυξη δράσεων προβολής.

B) Δήμος Πειραιά:

1. Διάθεση αθλητικών χώρων στα ΒΟΤΣΑΛΑΚΙΑ.
2. Εκτυπώσεις σε μουσαμά: τεμάχια 14
3. Αναμνηστικά διπλώματα συμμετοχής: τεμάχια 600
4. Αθλητικό υλικό :

- Ρακέτες πινγκ πονγκ, XPLOISON (08,00 ευρώ) ή SAMURAI-PA(09,15 ευρώ) : τεμάχια 12
- Μπαλάκια πινγκ πονγκ, Easyball, Συσκευασία 2Χ60 ή 1Χ120 τεμαχίων
- Μπάλες Beach Volley VXS-BC (Υλικό: TPU, μαλακή μπάλα)> Επιφάνεια: Συνθετικό δέρμα, ραφτή: (16,40 ευρώ): τεμάχια 6
- Μπάλες Μπάσκετ Νο7, Υλικό: PVC 1,8mm, - Στρώσεις: 2 Nylon +1 Polyester (15, 50 ευρώ): τεμάχια 6
- Μπάλες Μπάσκετ Νο6, Υλικό: PVC 1,8mm (15, 50 ευρώ): τεμάχια 6
- Μπάλες Ποδοσφαίρου Νο4, Dragao R, Σαμπρέλα Latex ή παρόμοια (11, 90 ευρώ): τεμάχια 30
- Μπάλες Ποδοσφαίρου Νο5, Vortex, A.P.T.- Υλικό: Pearl White Cordlay1,50mm Στρώσεις: 4 + 1 φύλλο ΑΡΤ> Ραφές: Σιλικόνης (15, 70 ευρώ): τεμάχια 6
- Street Goal, Παιδικό τέρμα πολλαπλών χρήσεων, Διαστάσεις: 127x107x66cm, Σωλήνας: 25mm (30,50 ευρώ): τεμάχια 8
- Χωροδείκτης, Χρώματα: Κόκκινο, άσπρο, μπλε, κίτρινο, πράσινο, (18,30 ευρώ/σετ): 2 σετ των 40 τεμαχίων
- Ρακέτες θαλάσσης, Plash, Επίστρωση με βερνίκι, πάχος 10mm, βάρος 360-380 g (05,90 ευρώ): τεμάχια 8
- Μπαλάκια τένις: τεμάχια 20.

5. Ανάπτυξη δράσεων προβολής.

Γ) Δήμος Νίκαιας - Αγ. Ιωάννης Ρέντη:

1. Διάθεση αθλητικών χώρων του Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου Νίκαιας "ΠΛΑΤΩΝ" .

2. Ηχητική υποστήριξη χώρων Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου Νίκαιας "ΠΛΑΤΩΝ"

3. Ανάπτυξη δράσεων προβολής.

Δ) Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά:

1. Σχεδιασμός και συντονισμός Έργου από τους Σχολικούς Συμβούλους Φυσικής Αγωγής Πειραιά.

2. Προγραμματισμός και ανάπτυξη δραστηριοτήτων από την Ομάδα Φυσικής Αγωγής Πειραιά.

3. Υποστήριξη σε ανθρώπινο δυναμικό (εκπαιδευτικοί Φυσικής Αγωγής Πειραιά) για το σύνολο των αθλητικών, πολιτιστικών και κινητικών δραστηριοτήτων που θα αναπτυχθούν.

4. Ανάπτυξη ενεργειών για την ασφάλεια των μαθητών/τριών (ορισμός ιατρικής ομάδας)

5. Σχεδιασμός υλικού προβολής (λογότυπο εκδηλώσεων, διπλώματα συμμετοχής, προσκλήσεις, αφίσες κλπ.)

6. Ανάπτυξη δράσεων προβολής.

Ε) Γενική Γραμματεία Αθλητισμού:

1. Ένταξη δραστηριοτήτων στο ημερολόγιο των δράσεων Ευρωπαϊκού αθλητισμού " BEACTIVE "

2. Κάλυψη φωτογράφισης και βιντεοσκόπησης του συνόλου των δράσεων

3. Ανάπτυξη δράσεων προβολής.

2. Εκδήλωση για τα παιδιά με ειδικές δεξιότητες με αφορμή της ολοκλήρωσης του σχολικού έτους.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί για 4η συνεχόμενη χρονιά και πλέον έχει χαρακτηριστικά “θεσμού”. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο χώρο της “Μηχανικής Καλλιέργειας” (Θηβών 245) την Παρασκευή 1^η Ιουνίου 2018.

Πρόκειται για χώρο που τόσο λόγω της θέσης του, όσο και λόγω των διαμορφώσεων και των χαρακτηριστικών του επιτρέπει την ομαλή και ασφαλή πραγματοποίηση μιας εκδήλωσης για παιδιά με ειδικές ανάγκες. Η εκδήλωση όπως και τις προηγούμενες χρονιές θα πραγματοποιηθεί με τη συνεργασία και συμμετοχή της Δ/σης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά και του Δήμου Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη. Η συμμετοχή ανέρχεται σε 500 περίπου παιδιά διαφόρων ηλικιών που συνοδεύονται από εκπαιδευτικούς και γονείς.

Περιλαμβάνει διάφορα δρώμενα όπως κλόουν, ξυλοπόδαροι, μουσικό πρόγραμμα, δραστηριότητες ζωγραφικής, κεραμικής και “φιλέματα” (παγωτά, γλυκά, χυμοί).

Η Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά θα συμβάλει με το ποσό των 5.000 € με το οποίο θα καλυφθούν οι αμοιβές των “εμψυχωτών” (κλόουν, ξυλοπόδαροι κ.λπ.). Ο Δήμος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη θα αναλάβει την ηχητική κάλυψη της εκδήλωσης, την τοποθέτηση εξέδρας, σκιάστρων, τον καθαρισμό και τη φύλαξη του χώρου.

Η Δ/ση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά αναλαμβάνει να οργανώσει την παρουσίαση των έργων των μαθητών, το συντονισμό και τον έλεγχο των μετακινήσεων των μαθητών από και προς τις σχολικές μονάδες.

3. Συμμετογή στην Έκθεση βιβλίου στο Πασαλιμάνι από 8-6-2018 έως 24-6-2018.

Συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής / Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά στην καθιερωμένη “Έκθεση Βιβλίου” στο Πασαλιμάνι. Η έκθεση γίνεται κάθε χρόνο στα μέσα Ιουνίου και έχει διάρκεια 2 εβδομάδες (περίπου). Οργανώνεται από το Σύλλογο Βιβλιοχαρτοπωλών Πειραιά και συγκεντρώνει καθημερινά πλήθος επισκεπτών.

Πέραν της προφανούς σημασίας της Έκθεσης Βιβλίου για την προώθηση της εκπαιδευτικής και ψυχαγωγικής σημασίας του βιβλίου, θεωρούμε ότι η Έκθεση Βιβλίου ως σημαντικό γεγονός για την πόλη παρέχει την αφορμή για την προβολή του έργου της Περιφέρειας και τη σύνδεση του με την ιστορική ταυτότητα του Πειραιά και τη συμβολή της στην εκπαίδευση και τον πολιτισμό.

Ειδικότερα, στη φετινή έκθεση βιβλίου, η παρουσία και συμμετοχή της Περιφέρειας θα έχει ως στόχο την προβολή και την ανάδειξη της ιστορικής ταυτότητας της πόλης του Πειραιά.

Στα πλαίσια αυτά θα πραγματοποιηθεί σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς/Δυτικής Αττικής και Νήσων ένα αρχαιολογικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα προσανατολισμένο σε νεανικό κοινό και παιδιά. Το πρόγραμμα αυτό θα έχει διαδραστικό χαρακτήρα καθώς θα έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν τα παιδιά σε παιχνίδια προσομοίωσης αρχαιολογικών ανασκαφών.

Η φετινή μικρή έκθεση θα έχει τίτλο «Ο Πειραιάς κάτω από τον Πειραιά. Οι αρχαιολόγοι αποκαλύπτουν το παρελθόν της πόλης μας» και θα απευθυνθεί στους κατοίκους της πόλης, στις οικογένειες με παιδιά και στο νεανικό κοινό, που βιώνουν την αναστάτωση από τα μεγάλα έργα και τις ανασκαφές που πραγματοποιούνται αυτή την περίοδο στην περιοχή τους.

Στόχος της είναι να γίνει αντιληπτή για την ιστορία της πόλης, η αποκάλυψη και η μελέτη του παρελθόντος της που, σε διαφορετική περίπτωση, θα έμενε για πάντα θαμμένο κάτω από την ασφαλτο και τις πλατείες.

Επιπλέον στόχος είναι να λειτουργήσει το περιεχόμενο της έκθεσης ως πρόσκληση για το κοινό να επισκεφθεί το Αρχαιολογικό Μουσείο του Πειραιά και την Έκθεση «Στην επιφάνεια».

Η έκθεση θα πλαισιωθεί με δραστηριότητες για παιδιά, έντυπο υλικό που θα δίνεται δωρεάν στο κοινό και βιντεοπροβολή. Τέλος, το περίπτερο θα διαθέτει εργαστήριο προσομοίωσης συντήρησης και μίνι ανασκαφής.

Η Περιφέρεια Αττικής θα καλύψει το κόστος κατασκευής και εξοπλισμού του περιπτέρου που θα ανέλθει σε 6.000€ πλέον ΦΠΑ και θα περιλαμβάνει:

Αρχιτεκτονικό – αρχαιολογικό σχεδιασμό του περιπτέρου.	A)
Εκτυπώσεις (επένδυση περιπτέρου και υποστηρικτικό πληροφοριακό υλικό).	B)
Υλικά βιοματικής προσομοίωσης αρχαιολογικής ανασκαφής.	Γ)

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πειραιώς-Δυτικής Αττικής και Νήσων αναλαμβάνει την εποπτεία κατασκευής και της εκδήλωσης στο περίπτερο της Περιφέρειας Αττικής / Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά καθώς και την υλοποίηση του αρχαιολογικού εκπαιδευτικού προγράμματος και των συναφών δραστηριοτήτων για τα παιδιά επισκέπτες.

Διοργάνωση εκδηλώσεων σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής Πειραιώς και Νήσων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Η Περιφέρεια Αττικής έχει συστηματικά και από θέση αρχής υποστηρίζει την προστασία, αποκατάσταση, αναστήλωση και προβολή αρχαιολογικών χώρων και μνημείων αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού. Εδικά στην Π.Ε. Πειραιά έχουν χρηματοδοτηθεί μεγάλα και σημαντικά έργα μεταξύ των οποίων η αποκατάσταση του Θεάτρου Ζέας, η αναστήλωση της Ηετιώνιας οχύρωσης, τα έργα στις Πύλες του Πειραιά, τα έργα αποκάλυψης και αποκατάστασης του αρχαίου τείχους, κλπ.

Είναι σημαντικό τα έργα αυτά να γίνονται κτήμα της κοινωνίας, να οικοδομούν μια ισχυρή σχέση μεταξύ πολιτών και μνημείων, να ευαισθητοποιούν τους πολίτες σε θέματα προστασίας, προβολής και ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί με το “άνοιγμα” των χώρων στο κοινό και με τη σύνδεσή τους με τη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία.

Η Περιφέρεια Αττικής, έχει πραγματοποιήσει το 2016 με μεγάλη επιτυχία και συμμετοχή μουσική εκδήλωση στον αναστηλωμένο χώρο της Ηετιώνιας, ενώ τα δύο τελευταία έτη συμμετέχει στον εορτασμό των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς συνδιοργανώνοντας Εκθέσεις στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά.

Για το 2018 προτείνουμε σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων του ΥΠΠΟΑ τη συνδιοργάνωση των ακόλουθων εκδηλώσεων:

4. Πολιτιστική / Μουσική εκδήλωση στο Αρχαίο Θέατρο Ζέας (Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά), την Παρασκευή 13 Ιουλίου 2018 (Νέα Σελήνη Ιουλίου).

Ο χώρος του Αρχαίου Θεάτρου Ζέας, που είναι ταυτόχρονα και ο περιβάλλοντας χώρος του Αρχαιολογικού Μουσείου Πειραιά, αποτελεί έναν προνομιακό χώρο, σημείο αναφοράς για την ευρύτερη περιοχή του Πειραιά.

Η Περιφέρεια Αττικής έχει εντάξει στο πρόγραμμά της την αποκατάσταση και επαναλειτουργία του Αρχαίου Θεάτρου και χρηματοδοτεί από πόρους του προϋπολογισμού της τόσο τις αναγκαίες μελέτες, που ήδη έχουν ολοκληρωθεί όσο και τα έργα αποκατάστασης που είναι σε φάση εγκρίσεων και δημοπράτησης.

Στην κατεύθυνση της ανάδειξης του αρχαίου Θεάτρου θα πραγματοποιηθεί συναυλία - αφιέρωμα στο Μάνο Χατζηδάκι- με τους Ηλία Λιούγκο και η Έλλη Πασπαλά την Παρασκευή 13 Ιουλίου 2018.

Ο συνολικός προϋπολογισμός της εκδήλωσης είναι 14.000 € πλέον ΦΠΑ και αμοιβών περί πνευματικών δικαιωμάτων (π.χ ΑΕΠΙ κ.α) και αναλύεται ως ακολούθως:

A) Κόστος: 12.500 €, στο οποίο συμπεριλαμβάνεται η καλλιτεχνική αμοιβή και το κόστος των απαραίτητων ηχητικών, φωτιστικών και συναφών υποδομών (π.χ. εξέδρα-πάλκο)

B) 1.500 €, (αν ζητηθεί από το ΚΑΣ) για την εκπόνηση της απαραίτητης μελέτης και τεχνικής έκθεσης που θα υποβληθεί στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ) προς έγκριση

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων αναλαμβάνει την καθαριότητα και την εν γένει ομαλή λειτουργία του αρχαιολογικού χώρου, την προώθηση και τη λήψη εγκρίσεως από το Κ.Α.Σ. και την προβολή της εκδήλωσης από τον ιστότοπο του ΥΠΠΟΑ.

5. Πολιτιστική / Μουσική Εκδήλωση στον αρχαιολογικό χώρο της Ηετιώνιας Πύλης το Σάββατο 25 Αυγούστου 2018.

Η εκδήλωση- συναυλία με τη Φωτεινή Βελεσιώτου και το Σωτήρη Μπαλλά θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 25 Αυγούστου 2018, δηλαδή με την τελευταία Πανσέληνο του καλοκαιριού, ημέρα που κατά παράδοση επιλεγμένοι αρχαιολογικοί χώροι είναι ανοικτοί για το κοινό.

Ο προϋπολογισμός ανέρχεται στις 9.500€ πλέον ΦΠΑ και και αμοιβών περί πνευματικών δικαιωμάτων (π.χ ΑΕΠΙ κ.α). Τα 8.000 € θα διατεθούν στην αμοιβή του καλλιτεχνικού σχήματος [και την ηχοφωτιστική κάλυψη.](#)

Τα 1.500 € αφορούν την απαραίτητης μελέτη και τεχνική έκθεση που θα υποβληθεί στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ) προς έγκριση. [Η εξέδρα που θα χρειαστεί θα παραχωρηθεί από το Δήμο Κερατσινίου Δραπετσώνας.](#)

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων αναλαμβάνει την ενημέρωση των επισκεπτών (ξεναγήσεις στο χώρο), την προώθηση και τη λήψη εγκρίσεως από το Κ.Α.Σ. καθώς και την προβολή της εκδήλωσης από τον ιστοτόπο του ΥΠΠΟΑ.

6. Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Οι Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς πραγματοποιούνται το Σεπτέμβριο κάθε έτους (22-24/9). Έχουν θεσπιστεί από το Συμβούλιο της Ευρώπης το 1991 και υποστηρίζονται από την αρμόδια Επιτροπή της Ε.Ε. Η χώρα μας συμμετέχει ανελλιπώς από το 1994 και τα δυο τελευταία έτη η Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά συμμετείχε σε δύο εκθέσεις – ειδικά αφιερώματα στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά (“Ανοχύρωτες Πόλεις” - προσφυγικό, “Κρίση” - μετασχηματισμοί της πόλης σε περιόδους μεγάλων ιστορικών κρίσεων) που συγκέντρωσαν μεγάλο ενδιαφέρον και συμμετοχή επισκεπτών, ενώ παράλληλα παρέμειναν στο χώρο και μετά την ολοκλήρωση των Ευρωπαϊκών Ημερών δίνοντας την ευκαιρία σε όλους τους μαθητές της περιοχής να την επισκεφτούν και να παρακολουθήσουν οργανωμένα εκπαιδευτικά προγράμματα.

Για τον φετινό εορτασμό προτείνεται η ανάδειξη μας γνωστής – άγνωστης περιοχής της πόλης, ενός χώρου με σημαντικά αρχαιολογικά κατάλοιπα που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της ιστορίας και της εξέλιξης της πόλης του Πειραιά.

Πρόκειται για μια εκδήλωση – άνοιγμα του αρχ. Χώρου Αστικών Πυλών μπροστά από την Ξύλινη Αποθήκη. Ο χώρος αυτός για δεκαετίες παραμένει περιφραγμένος και μη ορατός από την πόλη και τους επισκέπτες παρά το γεγονός ότι βρίσκεται σε προνομιακή θέση και καθημερινά διέρχονται από τις οδούς αυτές εκατοντάδες χιλιάδες κάτοικοι, επισκέπτες και τουρίστες (προκειμένου να χρησιμοποιήσουν τα πλοία της γραμμής του Αργοσαρωνικού).

Η εκδήλωση ακριβώς λόγω της θέσης και των χαρακτηριστικών του χώρου αναμένεται να αποτελέσει γεγονός που θα τύχει μεγάλης αναφοράς για τον Πειραιά και να συγκεντρώσει μεγάλο ενδιαφέρον από τα ΜΜΕ, ενώ παράλληλα θα αποδώσει ένα νέο ισχυρό τοπόσημο και σημείο αναφοράς για την πόλη και τους επισκέπτες.

Η πραγματοποίηση της εκδήλωσης – δρώμενου προϋποθέτει, μεταξύ άλλων και την πραγματοποίηση εξειδικευμένων αρχαιολογικών εργασιών που θα γίνουν με μέριμνα και ευθύνη της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας

Η πραγματοποίηση της εκδήλωσης – δρώμενου προϋποθέτει, μεταξύ άλλων και την πραγματοποίηση εξειδικευμένων εργασιών που θα γίνουν με μέριμνα και ευθύνη της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας.

Το συνολικό κόστος για την Περιφέρεια Αττικής ανέρχεται στις 18.500 € πλέον ΦΠΑ και αμοιβών περί πνευματικών δικαιωμάτων (ΑΕΠΠ κ.α). Τα 17.000 € αφορούν την αμοιβή του καλλιτεχνικού σχήματος, [και την ηχοφωτιστική κάλυψη](#).

Τα 1.500 € αφορούν την απαραίτητη μελέτη και τεχνική έκθεση που θα υποβληθεί στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (ΚΑΣ) προς έγκριση.

7. Σιδηροδρομικός Σταθμός Αγίου Διονυσίου. Αφιέρωμα – μουσική εκδήλωση για το ρεμπέτικο τραγούδι στις 7/9/2018 .

Ο Σιδηροδρομικός Σταθμός του Αγ. Διονυσίου αποτελεί σημείο αναφοράς για την πόλη, ένα κτήριο που έχει χαρακτηριστεί ως μνημείο από το Υπουργείο Πολιτισμού. Ο χώρος του Σταθμού (αποβάθρες) και η άμεση γειτνίασή του με το Καστράκι (η ανάπλαση του οποίου έχει εγκριθεί και χρηματοδοτείται από την Περιφέρεια Αττικής) και τον αρχαιολογικό χώρο της Ηετιώνειας (η αναστήλωση του χώρου ολοκληρώθηκε με χρηματοδότηση της Περιφέρειας) καθιστούν το χώρο ιδανικό σκηνικό για μια μεγάλη μουσική εκδήλωση με θέμα το ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ.

Η εκδήλωση αυτή, συμπίπτει με την ένταξη του ρεμπέτικου στον Παγκόσμιο Κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO και φυσικά με την ιστορία και την εξέλιξη της ιστορίας του σύγχρονου ελληνικού τραγουδιού. Η μουσική εκδήλωση θα έχει ως θέμα την ανάδειξη της ιστορίας και της μετεξέλιξης του ρεμπέτικου με έμφαση την περίοδο της προσφυγιάς και τους προσφυγικούς συνοικισμούς του Πειραιά.

Λόγω της ιδιαίτερης μορφής και του περιεχομένου αυτής της εκδήλωσης προτείνουμε η εκδήλωση να έχει θεματική και βασικό προσανατολισμό την ταινία του Κ. Φέρρη “Ρεμπέτικο” με βάση το σενάριο του ίδιου και της Σ. Λεονάρδο και σε μουσική Στ. Ξαρχάκου. Η θεματική αυτή θα επιτρέψει να αναδειχθεί εκτός από την μουσική κληρονομιά και οι πολιτικές και οικονομικές συνθήκες της περιόδου εκείνης.

Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στις 16.000 € πλέον ΦΠΑ και αμοιβών περί πνευματικών δικαιωμάτων (π.χ ΑΕΠΠ κ.α). Στο ποσό συμπεριλαμβάνονται οι αμοιβές και οι ασφαλιστικές εισφορές για την αμοιβή των καλλιτεχνών, ο υλικοτεχνικός εξοπλισμός(ήχος, φως, εξέδρα, καρέκλες για το κοινό) διαφημιστικό υλικό (αφίσες).

Για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης και στα στάδια που είναι απαραίτητα θα υπάρξει συνεργασία για τη διαχείριση του Σταθμού με τον ΟΣΕ και κατά περίπτωση με τις Υπηρεσίες του Δήμου (καθαριότητα).

8. Μουσική εκδήλωση στην περιοχή “Αρμός”, Δήμου Περάματος .

Η περιοχή “Αρμός” στο Δήμο Περάματος αποτέλεσε μια έκταση που καταγράφηκε ως το εργοτάξιο για τα τεχνικά έργα της περιοχής του Περάματος, ταυτίζεται με την εγκατάσταση των εταιρειών πετρελαίου (“καζάνια”) βρίσκεται σε άμεση γειτνίαση με την περιοχή που παραδοσιακή αναπτύχθηκε η ναυπηγοεπισκευή. Η περιοχή αυτή έχει παραχωρηθεί στο Δήμο, ωστόσο μετά από πολυετή εγκατάλειψη έχει απολέσει κάθε σχέση με την πόλη, τη μνήμη και τις παραδόσεις των κατοίκων της. Σήμερα υπάρχει ένας μικρός λιμενίσκος που τον διαχειρίζεται ο Σύλλογος Αλιέων της περιοχής δηλαδή μια ακόμη έκφραση οικονομικής δραστηριότητας και εργασίας.

Ο χώρος (34 στρέμματα περίπου) αυτός αποτελεί ταυτόχρονα κομμάτι της ιστορικής μνήμης για την εργασία στην περιοχή και ορατό ίχνος των αποτελεσμάτων της κρίσης που βιώνει η περιοχή αυτή και ειδικά η ναυπηγοεπισκευή.

Στο χώρο μπορεί να φιλοξενηθεί μεγάλη μουσική εκδήλωση η οποία με την επιλογή ενός ισχυρού (“δυνατού”) μουσικού σχήματος να αποτελέσει το γεγονός του καλοκαιριού για την ευρύτερη περιοχή και ταυτόχρονα να σηματοδοτήσει την επαναικαιοποίηση του χώρου από τους κατοίκους.

Προτείνεται η πραγματοποίηση μουσικής εκδήλωσης – συναυλίας, με το Β. Παπακωνσταντίνου δηλαδή ενός καλλιτέχνη με μεγάλη επιρροή στο νεανικό κοινό αλλά και με ισχυρές ρίζες στους ενήλικες.

Το κόστος υπολογίζεται στις 22.320 € πλέον ΦΠΑ και αμοιβών περί πνευματικών δικαιωμάτων (ΑΕΠΠ κ.α). Τα 22.320 € αφορούν την καλλιτεχνική αμοιβή, τις αμοιβές των μουσικών και των τεχνικών, τα έξοδα μετακίνησης των συντελεστών του σχήματος και τον οπτικοακουστικό εξοπλισμό.

Ο Δήμος Περάματος θα αναλάβει την παροχή της απαραίτητης ηλεκτρικής εγκατάστασης.

9. Συνδιοργάνωση εκδηλώσεων με το Δήμο Κορυδαλλού στο χώρο των πρώην γυναικείων φυλακών στις 6/10/2018..

Οι Φυλακές Κορυδαλλού βρίσκονται σε κεντρικό σημείο της πόλης και επί σειρά ετών ο Δήμος, οι φορείς και οι κάτοικοι της περιοχής έχουν διεκδικήσει την απομάκρυνση των Φυλακών και την απόδοση του χώρου στην τοπική αυτοδιοίκηση προκειμένου να αποτελέσει έναν δημόσιο, κοινόχρηστο χώρο πρασίνου, αναψυχής και ήπιων χρήσεων που βελτιώσει την ποιότητα ζωής της ευρύτερης περιοχής.

Το 2011, με την υπ. αριθμ. 100216/8.11.2011 (ΦΕΚ 2707/τ.Β’/2011) παραχωρήθηκε κατά χρήση στο Δήμο τμήμα του Καταστήματος Κράτησης Γυναικών. Η ανωτέρω απόφαση τροποποιήθηκε το 2013 (ΦΕΚ 2306/τ.Β’/2013) και σαφώς ορίστηκε ότι η έκταση αυτή παραχωρείται στο Δήμο Κορυδαλλού για χρήση «κοινόχρηστου πρασίνου – χώρος αναψυχής». Το 2016, με νεώτερη απόφαση (1277/τ.Β’/2016) παρατάθηκε για 3 ακόμη έτη η παραχώρηση προκειμένου να ολοκληρωθεί η εν εξελίξει εργολαβία αναδιαρρυθμίσεων στο κτήριο που στεγάζεται το Αυτοτελές Τμήμα Γυναικών Κορυδαλλού, με στόχο να αποδεδουλευτεί και να παραδοθεί στο Δήμο έκταση περίπου 9 στρεμμάτων επί της οδού Γρηγορίου Λαμπράκη.

Ήδη ολοκληρώθηκε η κατεδάφιση του μαντρότοιχου και των λοιπών κατασκευών και βρίσκεται στο τελικό στάδιο η διαδικασία σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ της Περιφέρειας Αττικής και του Δήμου Κορυδαλλού προϋπολογισμού 4.950.000 € για τη χρηματοδότηση από την Περιφέρεια των εργασιών ανάπλασης του χώρου.

Η απόδοση του χώρου στους πολίτες της ευρύτερης περιοχής του Πειραιά και της Δυτικής Αττικής αποτελεί κορυφαίο γεγονός με ιδιαίτερο συμβολισμό, αυξάνει τον ελεύθερο δημόσιο χώρο και το πράσινο σε μια υποβαθμισμένη περιβαλλοντικά περιοχή και στη θέση μιας φυλακής δημιουργείται ένας χώρος αναψυχής και ελεύθερης έκφρασης.

Αυτός ο ιδιαίτερος συμβολισμός του χώρου και η συνδρομή της Περιφέρειας Αττικής για την απελευθέρωσή του και την ένταξή του χώρου στη ζωή της πόλης και στην καθημερινότητα των πολιτών πρέπει και μπορεί να αναδειχθεί από κατάλληλες δράσεις και παρεμβάσεις.

Στο πλαίσιο αυτό και μετά από συνεργασία με το Δήμο Κορυδαλλού προτείνεται η πραγματοποίηση μουσικής εκδήλωσης, με τους Imam Baildi στις 6/10/2018, ώστε να αναδειχθεί αυτός ο χώρος.

Ο Δήμος Κορυδαλλού θα αναλάβει:

(α) να πραγματοποιήσει τις απαραίτητες εργασίες στο χώρο προκειμένου να διαμορφωθεί κατάλληλα (απομάκρυνση προϊόντων καθαιρέσεων, καθαριότητα κλπ) και να δύναται με ασφάλεια να φιλοξενήσει την παράσταση

(β) να παράσχει το απαραίτητο εργατοτεχνικό και λοιπό προσωπικό για την προετοιμασία της παράστασης

(γ) να ενημερώσει τους κατοίκους τόσο του Δήμου όσο και των όμορων περιοχών για την εκδήλωση με ανακοινώσεις και λοιπό υλικό (αφίσες κ.λπ.)

(δ) να εκδώσει τα απαραίτητα δελτία τύπου που θα δημοσιοποιούν την εκδήλωση και να αναρτήσει ανακοινώσεις στο διαδίκτυο (ιστοσελίδα του Δήμου κλπ).

Η Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά αναλαμβάνει την κάλυψη του συνολικού κόστους της εκδήλωσης που ανέρχεται σε 14.500 πλέον ΦΠΑ και αμοιβών περί πνευματικών δικαιωμάτων (ΑΕΠΠ κ.α).

Τέλος, η Περιφερειακή Ενότητα Πειραιά θα αναλάβει τη δημοσιοποίηση της εκδήλωσης και την ανάδειξη της ιδιαίτερης σημασίας που έχει η αποδέσμευση των εννιά (9) στρεμμάτων και οι νέες χρήσεις τους.

10. Δύο θεατρικές παραστάσεις στο Δημοτικό Θέατρο Περάματος.

Η πρώτη θεατρική παράσταση θα πραγματοποιηθεί στις 14/9/2018 κοντά στην έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς και φιλοδοξεί να αποτελέσει το πρώτο μεγάλο ραντεβού των μαθητών και μαθητριών για τη γνωριμία τους με το θέατρο. Ειδικότερα θα παρουσιαστεί η θεατρική παράσταση διοργάνωσης του Θεάτρου Θύμηλη «ο ευτυχισμένος Πρίγκηπας» του Όσκαρ Ουάιλντ. Πρόκειται για μια παράσταση που τα τελευταία χρόνια αποκτά μια ιδιαίτερη επικαιρότητα εξαιτίας της αύξησης των ανισοτήτων, της φτώχειας και των κοινωνικών αποκλεισμών.

Την αμέσως επόμενη εβδομάδα ήτοι στις 21/9/2018 θα πραγματοποιηθεί η δεύτερη θεατρική παράσταση «ο κατά φαντασίαν Ασθενής» του θεάτρου «ΘΥΜΕΛΗ» που θα απευθύνεται σε νεανικό κοινό. Το έργο αυτό θεωρείται ένα από τα αριστουργήματα της παγκόσμιας θεατρικής δραματουργίας και αναδεικνύει ποικίλους διαφορετικούς χαρακτήρες που εκφράζουν διαφορετικές αντιλήψεις ζωής και βοηθά τους νέους να προσεγγίσουν με τον καλύτερο τρόπο ένα από τα σημαντικότερα δείγματα της εποχής του.

Το συνολικό κόστος για τις δύο παραστάσεις θα ανέλθει σε 6.000€ πλέον ΦΠΑ.

Έχοντας υπόψη τις θεσμοθετημένες αρμοδιότητες της Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης για την υλοποίηση πολιτιστικών και αθλητικών εκδηλώσεων (Ν. 3852/2010, άρθρο 186, κεφάλαιο

Η. παρ. 19 καθώς και τον εγκεκριμένο προϋπολογισμό έτους 2018 και ειδικότερα τον ΚΑΕ 0844.01 του Ε.Φ. 07072, στον οποίο είναι εγγεγραμμένες πιστώσεις 200.000 €, εισηγούμαστε την έγκριση σκοπιμότητας υλοποίησης του προγράμματος πολιτιστικών και αθλητικών εκδηλώσεων έτους 2018 της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά, όπως αναλυτικά περιγράφεται παραπάνω».

Μετά από διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών της
η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού

αποφασίζει ομόφωνα

Έγκριση τροποποίησης προγράμματος πολιτιστικών - αθλητικών εκδηλώσεων ΠΕ Πειραιά για το 2018, σύμφωνα με την εισήγηση.

Η Πρόεδρος

Η Γραμματέας

Τα Μέλη

Εύη Αποστολάκη

Γεωργάκη Μαρία

- **Αγγελόπουλος Θεόδωρος**
- **Βάβουλα Αριστεά**
- **Βέττα Καλλιόπη**
- **Δανιά Νικολέττα**
- **Κορωναίου-Καμπά Σοφία**
- **Πάντζας Σπυρίδων**
- **Στεφανοπούλου Αναστασία**
- **Νερούτσου Μαρία**