



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 776**
213 20 63 538

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Συνεδρίαση 43^η

Απόφαση υπ' αριθ. 1974/2018

Στην Αθήνα, σήμερα στις **17-07-2018**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **09:30π.μ**, στο Κατάστημα της Περιφέρειας Αττικής, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση η **Οικονομική Επιτροπή**, ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. **138702** πρόσκληση του Προέδρου της που κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της, στις **12-07-2018**.

Θέμα 16^ο

Έγκριση προσφυγής στη διαδικασία με διαπραγμάτευση, χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, κατά το άρθρο 32 παρ. 2β περ. αα του Ν. 4412/2016, για την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων την 4η & 5η Σεπτεμβρίου 2018 στις Σπέτσες, που συνδιοργανώνει η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων της Περιφέρειας Αττικής με τον Δήμο Σπετσών, στο πλαίσιο της Εβδομάδας Πολιτιστικών εκδηλώσεων για την «Αρμάτα 2018».

Παρόντες:

Ο Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής, κος Καραμάνος Χρήστος και
Τα τακτικά μέλη της Οικονομικής Επιτροπής κ.κ.:

- Αλεξίου Αθανάσιος
- Δημάκος Δημήτριος
- Μπαλάφας Γεώργιος
- Τζίβα Αιμιλία
- Βρύνα Φωτεινή
- Αδαμοπούλου Αικατερίνη

Τα αναπληρωματικά μέλη:

- Νερούτσου Μαρία
- Τσούπρα Ιωάννα
- Μεθυμάκη Άννα

Απόντες:

Τα τακτικά μέλη της Οικονομικής Επιτροπής κ.κ.:

- Στεργίου Ιωάννα
- Σαπουνά Αγγελική
- Καραμπέλας Κωνσταντίνος
- Μπαλού Αλεξάνδρα

Χρέη Γραμματέα της Οικονομικής Επιτροπής εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας κα. Μαρία Ντόβα.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία ο πρόεδρος της Επιτροπής κ. Καραμάνος, δίνει το λόγο στον κ. Μπεκούλη, ο οποίος ενημερώνει τα μέλη της Οικονομικής Επιτροπής για τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α/07-06-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αρ. 37419/13479/08-05-2018 Απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής (ΦΕΚ 1661/τ.Β/11-05-2018) με θέμα «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».

3. Τον Ν.3861/2010 (ΦΕΚ 112/τ.Α/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδικτυο Πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις».
4. Τον Ν. 4013/2011 (ΦΕΚ 204/τ.Α/2011) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων – Αντικατάσταση του έκτου κεφαλαίου του Ν.3588/2007 (πτωχευτικός κώδικας) – Προπτωχευτική διαδικασία εξυγίανσης και άλλες διατάξεις».
5. Τον Ν. 4071/2012 (ΦΕΚ 85/τ.Α/11-4-2012) «Ρυθμίσεις για την Τοπική Ανάπτυξη, την Αυτοδιοίκηση και την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Ενσωμάτωση Οδηγίας 2009/50/ΕΚ» και ειδικότερα το άρθρο 6 παρ. 14.
6. Τον Ν. 4250/2014 (ΦΕΚ 74/τ.Α/2014) «Διοικητικές Απλουστεύσεις – Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα – Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ. 318/1992 (ΦΕΚ 161/τ.Α/1992) και λοιπές ρυθμίσεις».
7. Τον Ν. 4257/2014 (ΦΕΚ 93/τ. Α/14-4-2014) «Επείγουσες ρυθμίσεις αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών»
8. Τον Ν. 4270/2014 (ΦΕΚ 143/τ.Α/2014) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις».
9. Τον Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/τ. Α/2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, και ειδικότερα το άρθρο 6 παρ. 2.
10. Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/τ.Α/05-08-2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες».
11. Τη με αρ. πρωτ. οικ. 8840/13-01-2017 (ΦΕΚ 39/τ.Β'/17-01-2017) απόφαση της Περιφερειάρχη Αττικής «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες της Περιφέρειας Αττικής, σε Περιφερειακούς Συμβούλους της Περιφέρειας Αττικής και παροχή εξουσιοδότησης υπογραφής «Με εντολή Περιφερειάρχη» σε Προϊσταμένους της Περιφέρειας Αττικής», όπως ισχύει.
12. Τη με αρ. πρωτ. οικ. 48105/06-03-2017 απόφαση της Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Αντιπεριφερειάρχη και Προέδρου Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Αττικής (ΦΕΚ 114/τ. ΥΟΔΔ/10-03-2017), όπως συμπληρώθηκε και ισχύει.
13. Τη με αρ. 99/2017(ΑΔΑ: 6ΠΕΨ7Λ7-0ΗΤ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής, με την οποία συστήνει την Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού, στην οποία μεταβιβάζει τις αρμοδιότητές του στους τομείς Πολιτισμού και Αθλητισμού.
14. Τη με αρ. 425/2017 Απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου (ΑΔΑ: 6ΥΟΖ7Λ7-ΔΙ5) «Έγκριση Προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής οικονομικού έτους 2018 και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης 2018».
15. Τη με αρ. 105159/36993/29-12-2017 Απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα «Επικύρωση προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2018 της Περιφέρειας Αττικής».
16. Τη με αρ. 12/2018 Απόφαση της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού (ΑΔΑ: ΨΞΘ77Λ7-6ΨΗ) με θέμα « Έγκριση προγράμματος πολιτιστικών εκδηλώσεων Π. Ε. Νήσων για το 2018», στην οποία αναφέρονται και οι πολιτιστικές εκδηλώσεις που θα συνδιοργανώσει η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων της Περιφέρειας Αττικής με τον Δήμο Σπετσών και ειδικότερα η πραγματοποίηση μίας παιδικής θεατρικής παράστασης και μίας θεατρικής παράστασης ενηλίκων, με προτεινόμενο ποσό συμμετοχής της Περιφέρειας έως 15.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, για την Αρμάτα 2018, που περιλαμβάνει Εβδομάδα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων.
Κάθε χρόνο, αρχές Σεπτεμβρίου στις Σπέτσες διοργανώνεται η «Αρμάτα», η μεγαλύτερη γιορτή του νησιού, και πραγματοποιούνται εκδηλώσεις που συνδυάζουν τον εορτασμό της Παναγίας της Αρμάτας (Γενέθλιο της Θεοτόκου), η εκκλησία της οποίας βρίσκεται κοντά στον Φάρο, και της επετείου της ναυμαχίας της 8ης Σεπτεμβρίου 1822, που έχει καταγραφεί ως ένα από σημαντικότερα γεγονότα της Επανάστασης του 1821. Πλήθος επισκεπτών, Ελλήνων και ξένων, προσέρχεται στο ιστορικό νησί, για να παρευρεθεί στις λαμπρές εορταστικές εκδηλώσεις που διαρκούν μια εβδομάδα και περιλαμβάνουν, πέραν του επίσημου τελετουργικού (δοξολογία, κατάθεση στεφάνων κτλ), και καλλιτεχνικά δρώμενα (συναυλίες, εικαστικές εκθέσεις, θεατρικές παραστάσεις κτλ.), ενώ κορυφώνονται με αναπαράσταση της καύσεως της τουρκικής ναυαρχίδας το δεύτερο Σάββατο του Σεπτεμβρίου. Οι Σπέτσες είναι μια από οκτώ Ευρωπαϊκές πόλεις που μετέχουν στο Ευρωπαϊκό δίκτυο Ιστορικών Αναπαράστασεων, στις οποίες γίνεται αναπαράσταση ενός ιστορικού γεγονότος.
Η Περιφέρεια Αττικής, στο πλαίσιο της ανάδειξης των τοπικών ιδιαιτεροτήτων των νησιών της χωρικής της αρμοδιότητας, πρόκειται να συμμετάσχει στην εκδήλωση της Αρμάτας 2018 αποβλέποντας στα οφέλη τα οποία θα αποκομίσει το νησί και τα οποία μεταφράζονται σε ποιοτική ψυχαγωγία, πολιτισμική αναβάθμιση, τουριστική προβολή αλλά και ενίσχυση της τοπικής οικονομίας.

17. Το με αρ. πρωτ. οικ. 50333/12-03-2018 έγγραφο του Γραφείου Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού, με το οποίο διαβιβάστηκε η ανωτέρω Απόφαση.
18. Τη με αρ. 759/2018 Απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Αττικής (ΑΔΑ: ΩΓ0Ρ7Λ7-Σ4Α), με θέμα «Έγκριση δαπάνης και διάθεση πίστωσης για πολιτιστικές εκδηλώσεις που θα συνδιοργανώσει η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων της Περιφέρειας Αττικής με Δήμους της χωρικής αρμοδιότητάς της για το έτος 2018, συνολικού ύψους 148.500,00€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ».
19. Τη με αρ. πρωτ. 65708/04-04-2018 Απόφαση Ανάληψης Υποχρέωσης (με ΑΔΑ: ΩΦ137Λ7-ΗΕ2 και ΑΔΑΜ: 18REQ002941110), ύψους 148.500,00€ στον ΚΑΕ 0844.01 του Ε.Φ.08072 οικ. έτους 2018 από τη Διεύθυνση Οικονομικής Διαχείρισης, η οποία καταχωρήθηκε με α/α 2164 και α/α βεβ. 1989 στο Βιβλίο Εγκρίσεων και Εντολών Πληρωμής.
20. Το με αρ. πρωτ. οικ. 134737/09-07-2018 έγγραφο του Γραφείου Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού, με το οποίο μας διαβιβάστηκε το με αρ. πρωτ. 2572/06-07-2018 έγγραφο του Δήμου Σπετσών αναφορικά με τον προγραμματισμό των πολιτιστικών εκδηλώσεων ΑΡΜΑΤΑ 2018 και την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων από το ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «ΘΥΜΕΛΗ», και μας ζητά να προβούμε στις απαιτούμενες ενέργειες.
- Συγκεκριμένα:
- την Τρίτη 4 Σεπτεμβρίου 2018 θα πραγματοποιηθεί η θεατρική παράσταση ενηλίκων «Ο κατά φαντασίαν ασθενής» του Μολιέρου.
Το έργο αυτό θεωρείται ένα από τα αριστουργήματα της παγκόσμιας θεατρικής δημιουργίας και αναδεικνύει ποικίλους διαφορετικούς χαρακτήρες που εκφράζουν διαφορετικές αντιλήψεις ζωής: από την αγάπη ως την ιδιοτέλεια κι από την αφέλεια ως την υποκρισία. Όσον αφορά στην υπόθεση του έργου, ένας πλούσιος αριστοκράτης που ζει με τις δυο του κόρες και τη δεύτερη σύζυγό του, κατατρέχεται από την ιδέα ότι είναι άρρωστος. Μοναδική του ασχολία είναι τα φάρμακα και οι συνταγές. Μέσα από τα διάφορα καμώματά του δημιουργείται μια εύθυμη ατμόσφαιρα, ιδιαίτερα διασκεδαστική.
 - Την Τετάρτη 5 Σεπτεμβρίου 2018 θα πραγματοποιηθεί η παιδική θεατρική παράσταση «Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας» του Όσκαρ Ουάιλντ.
Στο έργο αυτό μία παρέα νέων παιδιών με τη θεία τους φτάνουν σε μία άγνωστη πόλη για τουρισμό. Στην κεντρική πλατεία αντικρίζουν ένα μνημείο με ένα επίγραμμα που τους κινεί το ενδιαφέρον: «Στη θέση αυτή βρισκόταν κάποτε το άγαλμα ενός πρίγκιπα ο οποίος ζούσε ευτυχισμένος και απομονωμένος στο παλάτι του και δεν ήξερε τι θα πει πόνος και δάκρυ». Το ένα κορίτσι της παρέας αποφασίζει να μπει στο ιστορικό μουσείο για να μάθει περισσότερες πληροφορίες. Κι έτσι αρχίζει η ιστορία. Στη σκηνή προβάλλει το εντυπωσιακό χρυσό άγαλμα του πρίγκιπα, με ρουμπίνια και ζαφείρια. Μια παρέα χελιδονιών κι ένας πελαργός ετοιμάζονται για το ταξίδι τους στον Νότο, γιατί ο χειμώνας πλησιάζει. Το ένα χελιδονάκι, ερωτευμένο με μια καλαμιά αποφασίζει να μην ακολουθήσει τα άλλα πουλιά και μένοντας μόνο του βρίσκει απάγκιο κάτω από το άγαλμα του πρίγκιπα για να κοιμηθεί. Όμως ξυπνάει από τα δάκρυά του που πέφτουν πάνω του σαν σταγόνες βροχής. Ο πρίγκιπας τού εξομολογείται τη θλίψη του για τη δυστυχία που αντικρίζει για πρώτη φορά, βλέποντας τον κόσμο από το ψηλότερο σημείο της πόλης και το παρακαλεί να βοηθήσει όσους έχουν ανάγκη προσφέροντας το ρουμπίνι απ' το σπαθί του, τα ζαφείρια από τα μάτια του κι όλα τα χρυσά του ρούχα. Στο τέλος μένει γυμνός και το χελιδονάκι, που έγινε πια πιστός φίλος του, στην προσπάθειά του να πραγματοποιήσει τις επιθυμίες του, δεν καταφέρνει τελικά να φύγει για την Αίγυπτο. Το μολυβένιο άγαλμα δεν είχε πια καμιά αξία αλλά η ψυχή του πρίγκιπα ήταν ανεκτίμητη, όπως και η ψυχή του μικρού χελιδονιού. Ένα ευχάριστο τέλος – έκπληξη θα μεταφέρει τα παιδιά και πάλι στο σήμερα αποδεικνύοντας πως τα πλούτη δεν φέρνουν την ευτυχία, αλλά ο αληθινός πλούτος βρίσκεται στην αγάπη και την ανθρωπιά.
21. Το γεγονός ότι η συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής στη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε Δήμους χωρικής αρμοδιότητας της Περιφερειακής Ενότητας Νήσων είναι σύμφωνη με το άρθρο 186 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-06-2010), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα Η' Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:
- η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13)
 - η κοινή οργάνωση με τοπικούς φορείς πολιτιστικών εκδηλώσεων με σκοπό τη διατήρηση της τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς και τη διάδοσή της στους νέους (παρ. 15).
- Συνεπώς, η εν λόγω δαπάνη είναι σύννομη και πλήρως λειτουργική για την Περιφέρεια Αττικής, καθώς εξυπηρετεί τους σκοπούς της, που ανάγονται στην προαγωγή των οικονομικών και κοινωνικών συμφερόντων των πολιτών της.
22. Το γεγονός ότι η σχετική δαπάνη, λαμβανομένων υπόψη:
- του πλήθους και του μεγέθους των εκδηλώσεων, της γεωγραφικής διασποράς τους και του ως εκ τούτων πολύ μεγάλου αριθμού πολιτών στους οποίους αυτές απευθύνονται

- της τουριστικής προβολής, αλλά και προβολής της πολιτιστικής κληρονομιάς, της διατήρησής της και της διάδοσής της στους νεότερους που αυτές εξασφαλίζουν συμβάλλει στην προαγωγή των οικονομικών και πνευματικών συμφερόντων των πολιτών, ανταποκρίνεται δε στο ανάλογο και προσήκον μέτρο, χωρίς να υπερβαίνει τα εύλογα όρια που διαγράφονται με την τήρηση της αρχής της οικονομικότητας.
23. Τις διατάξεις του άρθρου 32, παρ. 2 στοιχείο β αα, του Ν. 4412/16 (ΦΕΚ 147/τεύχος Α'/8-8-2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ) «Προσφυγή στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση γίνεται όταν στόχος της σύμβασης είναι η δημιουργία καλλιτεχνικής εκδήλωσης».

Κατόπιν των ανωτέρω, η υπηρεσία εισηγείται

να αποφασίσει η Οικονομική Επιτροπή για την προσφυγή στη διαδικασία με διαπραγμάτευση, χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, κατά το άρθρο 32 παρ. 2β περ. αα του Ν. 4412/2016, σε επόμενη συνεδρίασή της με τον νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας με την επωνυμία Εταιρεία Διοργάνωσης Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και Επικοινωνίας και διακριτικό τίτλο Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμού «ΘΥΜΕΛΗ», που εδρεύει επί της Πλατείας Αμερικής 3 στην Αθήνα (Τ. Κ. 11252, τηλ.: 210-8657677), με Α.Φ.Μ.997266323 και ΔΟΥ ΙΓ' Αθηνών, αναφορικά με την πραγματοποίηση της θεατρικής παράστασης ενηλίκων «Ο κατά φαντασίαν ασθενής» του Μολιέρου την Τρίτη 4 Σεπτεμβρίου 2018 και της παιδικής θεατρικής παράστασης «Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας» του Όσκαρ Ουάιλντ την Τετάρτη 5 Σεπτεμβρίου 2018 στις Σπέτσες, στο πλαίσιο πολιτιστικών εκδηλώσεων που συνδιοργανώνει η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων της Περιφέρειας Αττικής με τον Δήμο Σπετσών για την «Αρμάτα 2018», συνολικού προϋπολογισμού **15.000,00€** συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Μετά από διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών της
η Οικονομική Επιτροπή
ομόφωνα αποφασίζει

Την προσφυγή στη διαδικασία με διαπραγμάτευσης χωρίς προηγούμενη δημοσίευση, κατά το άρθρο 32 παρ. β εδάφιο ββ του Ν. 4412/2016, σε επόμενη συνεδρίαση της Οικονομικής Επιτροπής με τον νόμιμο εκπρόσωπο της εταιρείας με την επωνυμία Εταιρεία Διοργάνωσης Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και Επικοινωνίας και διακριτικό τίτλο Κέντρο Τέχνης και Πολιτισμού «ΘΥΜΕΛΗ», που εδρεύει επί της Πλατείας Αμερικής 3 στην Αθήνα (Τ. Κ. 11252, τηλ.: 210-8657677), με Α.Φ.Μ.997266323 και ΔΟΥ ΙΓ' Αθηνών, αναφορικά με την πραγματοποίηση της θεατρικής παράστασης ενηλίκων «Ο κατά φαντασίαν ασθενής» του Μολιέρου την Τρίτη 4 Σεπτεμβρίου 2018 και της παιδικής θεατρικής παράστασης «Ο Ευτυχισμένος Πρίγκιπας» του Όσκαρ Ουάιλντ την Τετάρτη 5 Σεπτεμβρίου 2018 στις Σπέτσες, στο πλαίσιο πολιτιστικών εκδηλώσεων που συνδιοργανώνει η Περιφερειακή Ενότητα Νήσων της Περιφέρειας Αττικής με τον Δήμο Σπετσών για την «Αρμάτα 2018», συνολικού προϋπολογισμού **15.000,00€** συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

Ο Πρόεδρος

Καραμάνος Χρήστος

Τα Μέλη

**Αλεξίου Αθανάσιος
Δημάκος Δημήτριος
Μπαλάφας Γεώργιος
Τζίβα Αιμιλία
Βρύνα Φωτεινή
Αδαμοπούλου Αικατερίνη
Νερούτσου Μαρία
Τσούπρα Ιωάννα
Μεθυμάκη Άννα**