

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΤΕΤΑΡΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ | 12.10.2018 – 21.10.2018

Ανδρέα Νεζερίτη, Μουσική Μπαλέτου
Εισαγωγή (Allegro con brio)
Γκαβόττα (Tempo di Gavotta)
Σιτσιλιάνα (Andante calmo, molto espressivo)
Σαραμπάντα (Largo molto espressivo ed sostenuto)
Ζίγκα (Vivace)

Joseph Haydn, Κονσέρτο για βιολοντσέλο και ορχήστρα σε ντο μείζονα
Moderato
Adagio
Finale (Allegro molto)

Σολίστ: **Φερνάντο Νίνα**

διάλειμμα

Igor Stravinsky, Απόλλων Μουσηγέτης (Μουσική Μπαλέτου)
Η γέννηση του Απόλλωνα (Largo – Allegro – Largo)
Παραλλαγή του Απόλλωνα
Παραλλαγή της Καλλιόπης (Allegretto)
Παραλλαγή της Πολύμνιας (Allegro)
Παραλλαγή της Τερψιχόρης (Allegretto)
Παραλλαγή του Απόλλωνα (Lento)
Pas de deux: Απόλλων και Τερψιχόρη (Adagio)
Coda: Ο Απόλλων και οι Μούσες (Vivace)
Αποθέωση (Largo e tranquillo)

Μουσική Διεύθυνση: **Νίκος Τσούχλος**

Ορχήστρα *Academica* Αθηνών

Πρώτα βιολιά: **Οδυσσέας Κορέλης, Φρανς Σεστάνι, Ιρίνα Σαλένκοβα, Κίτι Βαρδάμη, Ιωάννης Τζιώτης, Κωνσταντίνος Μπουραντάς**
Δεύτερα βιολιά: **Αντονέλλα Τσεφά, Ηλέκτρα Βεζύρογλου, Τάσος Γρατσίας, Γεωργία Τσολάκη**
Βιόλες: **Αντώνης Μανιάς, Γιώργος Γιακουμής, Παναγιώτης Αράπογλου, Μάκης Τσορούκογλου**
Βιολοντσέλα: **Βαγγέλης Νίνα, Έλλη Φιλίππου, Μαρσέλα Μπάσιου**
Κοντραμπάσο: **Θεόδωρος Λυγνός**