



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17

Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα

Τηλ.: **213 20 63 900**

213 20 63 778

Συνεδρίαση 1^η

Απόφαση υπ' αριθμ. 4^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **15-2-2022**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **15:00 μμ.**, έλαβε χώρα διά τηλεδιάσκεψης, σε εφαρμογή της από 11/03/2020 Π.Ν.Π. (ΦΕΚ 55/τ.Α'/11-3-20), η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ: 134972 πρόσκληση της Προέδρου της, η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 10-02-2022.

Θέμα 4^ο

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής έκθεσης και προβολή βίντεο με τίτλο «Με το βλέμμα στο '21».

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Η Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κα Μαρία (Μαίρη) Βιδάλη

Ο Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, Κος Χαράλαμπος Ρασισιάς (Χάρης Ρώμας)

Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Βάρσου Μαργαρίτα
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος-Γλαύκος Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Βλάχου Γεωργία, Αγγελοπούλου Μαρία, Γεωργόπουλος Γεώργιος, Λαμπροπούλου-Αβραμίδου Ανδριανή, Μεθυμάκη Άννα.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ. Βλάχος Γεώργιος, Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος, Αδαμοπούλου Γεωργία, Γιομπαζολιάς Γεράσιμος, Λυμπέρη Ελένη.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Ευαγγελία Πουρναρά.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν 17 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, η πρόεδρος της Επιτροπής και Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού κα. Μαίρη Βιδάλη παίρνει τον λόγο και ενημερώνει τα μέλη της Επιτροπής για τα εξής:

Με βάση τις διατάξεις:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»
8. Την υπ' αρ. 179/22-12-2020 (ΑΔΑ:660Ι7Λ7-Ξ7Χ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής οικονομικού έτους 2022 και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης 2022».
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 169047/30-12-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με την οποία επικυρώθηκε ο προϋπολογισμός οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.
10. Την από 31/1/2022 πρόταση, μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, της Εταιρείας «Απόλλων Τέχνες ΑΜΚΕ»
11. Την υπ' αρ. 48/2021 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου “Πολιτισμού και Αθλητισμού”, σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν.

3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 863/τεύχος Β' / 05-03-2021), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα Η' Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (παρ. 11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)

Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13)

Η θέσπιση βραβείων, χορηγιών και άλλων μέσων για την ενθάρρυνση της ανάπτυξης των γραμμάτων και των τεχνών, με παράλληλη εποπτεία και ενίσχυση συλλόγων και φορέων που επιδιώκουν αντίστοιχους σκοπούς (παρ.14)

Η κοινή οργάνωση με τοπικούς φορείς πολιτιστικών εκδηλώσεων με σκοπό τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και τη διάδοσή της στους νέους (παρ.15)

Η υλοποίηση Αθλητικών προγραμμάτων σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού, αθλητικούς συλλόγους, Δήμους, καθώς και με άλλους φορείς Δημοσίου ή Ιδιωτικού Δικαίου (παρ 19).

12.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Στα πλαίσια της ξεχωριστής επετείου 1821-2021 και των Δράσεων της Περιφέρειας για τα 200 Χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης, θα δημιουργηθεί μια ειδική έκθεση στον Βόρειο Τομέα Αθηνών και συγκεκριμένα στο Δήμο Αμαρουσίου, στον χώρο του Συνεταιρισμού Αγγειοπλαστών & Κεραμιστών Αμαρουσίου, που ονομάζετε «Ελληνική Κεραμική». Η έκθεση θα είναι ανοικτή για το κοινό και θα υλοποιούνται προγραμματισμένες εκπαιδευτικές επισκέψεις μαθητών σχολείων, καθώς θα αποτελέσει ουσιαστικό κίνητρο για την εκ νέου ανακάλυψη της ιστορίας μας. Η υλοποίηση της συγκεκριμένης ενέργειας παρουσιάζει επιπλέον εκπαιδευτικό ενδιαφέρον και πρωτοτυπία, αναβαθμίζοντας τον ήδη σημαντικό ρόλο της Περιφέρειας στην προώθηση του παρόντος και το μέλλοντος της χώρας και του ελληνισμού.

Τα δρώμενα της έκθεσης είναι:

- Προγραμματισμένες Video προβολές με θέμα την Ελληνική Επανάσταση
- Έκθεση ζωγραφικής με 30 εκθέματα-αντίγραφα.

Η έκθεση ζωγραφικής είναι ένας εικαστικός «διάλογος» δύο τύπων απεικόνισης των σημαντικότερων στιγμών της Επανάστασης.

1. Ο πρώτος έγινε από τον Γερμανό Peter von Hess, ο οποίος συνόδευσε τον Όθωνα στη Ελλάδα, όπου παρέμεινε εννιά μήνες για να γνωρίσει τους τόπους όπου διαδραματίστηκαν τα ηρωικά γεγονότα του 1821, αλλά και οι πρωταγωνιστές που συμμετείχαν σ' αυτά και ετοίμασε 39 σχέδια.

2. Ο δεύτερος έγινε από τον λαϊκό ζωγράφο Παναγιώτη Ζωγράφο και τους γιους του, οι οποίοι κλήθηκαν από τον Ιωάννη Μακρυγιάννη να εικονογραφήσουν μεγάλες στιγμές της Επανάστασης, τις οποίες περιέγραψε στα απομνημονεύματά του.

Παρουσίαση Εκθεμάτων

- Από τα έργα των δύο ζωγράφων (συνολικά 30), θα δοθεί προτεραιότητα σε εκείνα που αναπαριστούν τις ίδιες ή παραπλήσιες στιγμές του Αγώνα.
- Θα υπάρχουν εισαγωγικά ταμπλό για τους δύο και για το έργο τους.
- Οι πίνακες θα συνοδεύονται από σύντομα κείμενα που περιέχονται είτε σε απομνημονεύματα αγωνιστών της Επανάστασης.
- Αυτό που κάνει ακόμα πιο ενδιαφέρουσα την έκθεση, είναι ότι η παρουσίαση είναι μια «εικαστική αφήγηση» των γεγονότων της ελληνικής Επανάστασης, με χρονολογική σειρά.

Λίστα Εκθεμάτων

Έργα Peter von Hess

- Ο Ρήγας Βελεστινλής με τους συντρόφους του τραγουδά το επαναστατικό του άσμα "Θούριο" αποσκοπώντας στην αφύπνιση των υποδούλων Ελλήνων για να διεκδικήσουν την εθνική τους ανεξαρτησία.
- Ο Πετρόμπεης Μαυρομιχάλης, πρόκριτος της Μάνης, κηρύσσει την Επανάσταση στη Μεσσηνία
- Ο αγωνιστής Αναγνώστης Παπαγεωργίου (Αναγνωσταράς) νικά με τους συναγωνιστές του τους Οθωμανούς στο Βαλτέτσι τον Μάιο του 1821
- Ο Κεφαλλονίτης Ανδρέας Μεταξάς ηγείται των Ελλήνων στη νικηφόρα μάχη του Λάλα της Ηλείας κατά των Οθωμανών τον Ιούνιο του 1821
- Οι Έλληνες, με πρωταγωνιστές τους οπλαρχηγούς Οδυσσέα Ανδρούτσο και Ιωάννη Γκούρα, ανακόπτουν την προέλαση των οθωμανικών δυνάμεων στη νικηφόρα μάχη στα Βασιλικά το Σεπτέμβριο του 1821
- Ο Παναγιώτης Κεφαλάς υψώνει την ελληνική σημαία στο φρούριο της Τριπολιτσάς αμέσως μετά τη νικηφόρα πολιορκία
- Ο Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος υπερασπίζεται το Μεσολόγγι.
- Ο Αθανάσιος Διάκος οδηγεί τους Δερβενοχωρίτες στη μάχη κατά την οποία βρήκε τραγικό θάνατο.
- Ο Δημήτριος Υψηλάντης υπερασπίζεται το Άργος τον Ιούλιο του 1822 συμβάλλοντας στην προετοιμασία της άμυνας στα Δερβενάκια.
- Ο θάνατος του αγωνιστή Κωνσταντίνου Πετιμεζά μαχόμενος εναντίον του Δράμαλη.
- Ο αγωνιστής Κολιόπουλος Πλαπούτας υπερασπίζεται τα Δερβενάκια και τον Ισθμό.
- Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης πανηγυρίζει με τους συναγωνιστές του την καταστροφή του Δράμαλη στα Δερβενάκια το 1822.
- Ο ναύαρχος Ιάκωβος Τομπάζης πυρπολεί ένα τουρκικό δίκροτο πλοίο στην Ερεσό τον Ιούνιο του 1821.
- Ο Κωνσταντίνος Κανάρης πυρπολεί τρία οθωμανικά πλοία στη ναυμαχία του Τσεσμέ τον Ιούνιο του 1822.

- Η οθωμανική φρουρά παραδίδει τον Ακροκόρινθο στους Έλληνες αγωνιστές υπό τον οπλαρχηγό Πανουργιά.
- Η παράδοση του οθωμανικού φρουρίου του Νεοκάστρου στην Πελοπόννησο. Έλληνας οπλαρχηγός εμποδίζει τους πολιορκητές να κακοποιήσουν τους Οθωμανούς που έχουν παραδοθεί.
- Οι Έλληνες, υπό τον Αλέξανδρο Καντακουζηνό, κυριεύουν και καταλαμβάνουν το κάστρο της Μονεμβασιάς τον Αύγουστο του 1821.
- Ο αγωνιστής Στάικος Σταϊκόπουλος κυριεύει το Παλαμήδι στο Ναύπλιο.
- Ο οπλαρχηγός Αθανάσιος Κανακάρης καταλαμβάνει την Πάτρα το Νοέμβριο του 1821 - Ο θάνατος του Μάρκου Μπότσαρη στο Καρπενήσι τον Αύγουστο του 1823.
- Ο Γεώργιος Καραϊσκάκης νικά τον οθωμανικό στρατό στην Αράχωβα τον Νοέμβριο του 1826.
- Ο Ιωάννης Κωλέττης αναγγέλλει στους Έλληνες την εκλογή του Όθωνα ως Ηγεμόνα της Ελλάδος μετά την επικύρωσή της από την Εθνική Συνέλευση στις 8 Αυγούστου 1832.

Έργα Παναγιώτη Ζωγράφου.

- Η Άλωση της Κωνσταντινούπολης.
- Πόλεμος της Τριπολιτσάς και των πέριξ αυτής χωρίων.
- Η πολιορκία και η Άλωση της Τριπολιτσάς.
- Ο πόλεμος των Βασιλικών.
- Η μάχη των Ελλήνων εις Καρπενήσι και Καλιακούδα.
- Μάχη της Λαγκάδας και Κομπότι.
- Ναυμαχία των Παλαιοναβαρίνων.
- Πολιορκία και μάχαι των Ναβαρινών.
- Ο πόλεμος του Διάκου.
- Τα Δερβενάκια.
- Η δίκαια απόφασις του λαού διά την απελευθέρωσιν της Ελλάδος.
- Ναυμαχίαι γενικαί των Ελλήνων.
- Κάδρον της δυτικής Ελλάδος και κέντρο η Βόνιτσα.
- Μάχη εις της Γραβιάς το Χάνι.
- Πόλεμος συγκροτηθείς εις Άρταν.
- Μάχαι διάφοραι της ανατολικής Ελλάδος, κέντρον αυτής Θήβαι .
- Μάχη των Μύλων της Ναυπλίας.
- Διάφοραι πολιορκίαι του Μεσολογγίου.
- Πόλεμος των Ελλήνων εις Ράχωβα.
- Μάχαι της Κρήτης και Σάμου

Με βάση τα παραπάνω

ΕΙΣΗΓΟΥΜΑΣΤΕ

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης του ποσού των **30.000 € (πλέον Φ.Π.Α.)**, για την διεξαγωγή της Έκθεσης με τίτλο «**Με το βλέμμα στο '21**» που θα πραγματοποιηθεί στον Δήμο Αμαρουσίου, στο χώρο του Συνεταιρισμού Αγγειοπλαστών & Κεραμιστών Αμαρουσίου, που ονομάζεται «Ελληνική Κεραμική». Η διάρκεια της Έκθεσης θα είναι 10 μέρες, από **21 έως 31 Μαρτίου 2022**.

Το άνωθεν ποσό αφορά την συνολική διοργάνωση της έκθεσης που περιλαμβάνει:

- Οργάνωση παραγωγής
- Πληρωμή πνευματικών δικαιωμάτων Ζωγραφικών Έργων
- Εκτυπώσεις Έργων σε καμβάδες φυσικού μεγέθους
- Στήριξη έργων με ειδικές κατασκευές
- Εκτύπωση λεζαντών & κειμένων συνοδευτικών των έργων
- Παραγωγή video Επανάστασης
- ενοικίαση projector
- Σχεδιασμός & εκτύπωση ειδικού εντύπου για τους επισκέπτες
- Προσωπικό: 1 άτομο – μόνο καθημερινές για τις επισκέψεις των σχολείων

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του φορέα 072 του προϋπολογισμού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού αποφασίζει κατά πλειοψηφία

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης του ποσού των **30.000 € (πλέον Φ.Π.Α.)**, για την διεξαγωγή της Έκθεσης με τίτλο «**Με το βλέμμα στο '21**» που θα πραγματοποιηθεί στον Δήμο Αμαρουσίου, στο χώρο του Συνεταιρισμού Αγγειοπλαστών & Κεραμιστών Αμαρουσίου, που ονομάζεται «Ελληνική Κεραμική». Η διάρκεια της Έκθεσης θα είναι 10 μέρες, από **21 έως 31 Μαρτίου 2022**.

Το άνωθεν ποσό αφορά την συνολική διοργάνωση της έκθεσης που περιλαμβάνει:

- Οργάνωση παραγωγής
- Πληρωμή πνευματικών δικαιωμάτων Ζωγραφικών Έργων
- Εκτυπώσεις Έργων σε καμβάδες φυσικού μεγέθους
- Στήριξη έργων με ειδικές κατασκευές
- Εκτύπωση λεζαντών & κειμένων συνοδευτικών των έργων

- Παραγωγή video Επανάστασης
- ενοικίαση projector
- Σχεδιασμός & εκτύπωση ειδικού εντύπου για τους επισκέπτες
- Προσωπικό: 1 άτομο – μόνο καθημερινές για τις επισκέψεις των σχολείων

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του φορέα 072 του προϋπολογισμού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

Τα μέλη Αυλωνίτου Χρυσάνθη, Βασιλοπούλου Ελένη και Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή ψηφίζουν **Κατά**, διότι ουσιαστικά το ποσό είναι υπέρογκο και στα όρια της απευθείας ανάθεσης, ενώ πιστεύουμε πως θα έπρεπε να γίνει διαγωνισμός κι όχι απλά να επιλέξουμε έτσι μια εταιρεία.

Τα μέλη Λαμπροπούλου-Αβραμίδου Ανδριανή και Μεθυμάκη Άννα ψηφίζουν **Κατά**, για τους λόγους που προαναφέρθηκαν από την «Δύναμη Ζωής».

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΡΙΑ (ΜΑΙΡΗ) ΒΙΔΑΛΗ

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Βάρσου Μαργαρίτα
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βλάχου Γεωργία
- Αγγελοπούλου Μαρία
- Γεωργόπουλος Γεώργιος
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Λαμπροπούλου-Αβραμίδου Ανδριανή
- Μεθυμάκη Άννα
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος-Γλαύκος Αθανάσιος