



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 11η

Απόφαση υπ' αριθμ. 101^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **26/05/2022**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **15:00 μμ.**, έλαβε χώρα διά τηλεδιάσκεψης, σε εφαρμογή της από 11/03/2020 Π.Ν.Π. (ΦΕΚ 55/τ.Α'/11-3-20), η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ: 457544/23-05-2022 πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 23/05/2022.

Θέμα 6^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης πολιτιστικού προγράμματος για το καλοκαίρι 2022 της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά.

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας).
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κα Μαρία (Μαίρη) Βιδάλη.

Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βλάχος Γεώργιος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη – Στεφανίδη Ζωή
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος – Γλάυκος Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Γεωργία Βλάχου, Μάριος Αθανασίου και Μεθυμάκη Άννα.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Αδαμοπούλου Γεωργία, Βάρσου Μαργαρίτα, Δαλιάνη Φωτεινή, Λεονάρδου Πολυτίμη, Βασιλοπούλου Ελένη, Γιομπαζολιάς Γεράσιμος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Παγώνα Καραγιάννη.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν 14 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, ο πρόεδρος της Επιτροπής κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»
8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
10. Την υπ' αρ. 179/22-12-2021 (ΑΔΑ:660Ι7Λ7-Ξ7Χ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής οικονομικού έτους 2022 και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης 2022».
11. Την υπ' αρ. πρωτ. 169047/30-12-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με την οποία επικυρώθηκε ο προϋπολογισμός οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

12. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
13. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)
14. Τα αιτήματα των πολιτών για τη διεξαγωγή πολιτιστικών εκδηλώσεων, την επιθυμία των Δήμων για τη συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Αττικής πολιτιστικών εκδηλώσεων, τη μεγάλη απήχηση που είχε στους πολίτες το καλοκαιρινό πρόγραμμα 2020 και 2021της Περιφέρειας Αττικής καθώς και το γεγονός ότι η Περιφέρεια Αττικής, τα τελευταία χρόνια, στηρίζει δυναμικά τον τομέα του Πολιτισμού, διεξάγοντας σε όλες τις Περιφερειακές Ενότητες επιλεγμένες εκδηλώσεις υψηλής ποιότητας.

Η Περιφέρεια Αττικής, από το καλοκαίρι του έτους 2020 έκανε μια δυναμική εμφάνιση στο χώρο του Πολιτισμού, καθώς στήριξε τον κλάδο αυτό – τον τόσο βαλλόμενο από την πανδημία – προσφέροντας εξαιρετικές παραστάσεις, μουσικές και θεατρικές, στους πολίτες της.

Και αυτό το καλοκαίρι πρόκειται να διεξαχθούν επιλεγμένες εκδηλώσεις σε συνδιοργάνωση με τους Δήμους, με απώτερο στόχο την ανάδειξη και την ενίσχυση του Πολιτισμού, την ψυχαγωγία και την εσωτερική καλλιέργεια των θεατών – ακροατών καθώς και την παροχή υψηλής ποιότητας πολιτιστικών αγαθών στους πολίτες.

Το πρόγραμμα της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά της Περιφέρειας Αττικής, διαμορφώνεται ως εξής:

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ

1. Παιδική θεατρική παράσταση με τίτλο «Σμύρνη Παραμυθένια», σε σκηνοθεσία Ευθύμη Ζησάκη. Το έργο, μέσα από μία παρομοίωση, πραγματεύεται την απληστία αλλά και τη δύναμη της αγάπης.

Η γενναιόδωρη Σμύρνη παραμυθένια με τα μαγικά της χεράκια, φτιάχνει τα πιο όμορφα γλυκά της πόλης και τα χαρίζει σε όσους τα έχουν ανάγκη . Ένας άπληστος βασιλιάς, ο Τουρκαλαράς, που μέσα στις αποθήκες του έχει μαζεμένα όλα τα γλυκίσματα του κόσμου, ψάχνει να βρει αυτό το μοναδικό γλυκό που θα τον κάνει ευτυχισμένο . Θα καταφέρει ο Τουρκαλαράς να πάρει αυτό που θέλει; Μπορεί η Σμύρνη η παραμυθένια να διδάξει στον Τουρκαλαρά την «τέχνη» της ευτυχίας; Οι μικροί μας θεατές απαντούν, συμμετέχουν και μαθαίνουν. Ερμηνεύουν: Ευθύμης Ζησάκης, Χρύσα Παπαελοούδη, Βασίλης Ζούκας, Κωνσταντίνος Χειλάς. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **1.700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Μουσική παράσταση με τίτλο «Εκατό Χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή- Τραγούδια Μνήμης, Διαμαρτυρίας και Κοινωνικής Ταυτότητας». Με τη συμβολή του συνθέτη και μαέστρου Νίκου Παπαδόπουλου με μεράκι, προσοχή και σεβασμό, μέσα από μία ειδικά φτιαγμένη - για να τιμήσουμε τα 100 χρόνια - παράσταση, θα παρουσιαστούν τραγούδια αφιερωμένα στην μικρασιατική μουσική που έχει αγαπηθεί κι εξελιχθεί με χίλιους τρόπους. Η μουσική παράσταση αποτελεί έναν μικρό φόρο τιμής στην μουσική μας ιστορία που έχουμε χρέος να διατηρήσουμε αλλά και να την μεταλαμπαδεύσουμε στις επόμενες γενιές. Συμμετέχουν η Τίνα Τράκου και ο Νίκος Στρατηγός. Το κόστος της συναυλίας ανέρχεται στο ποσό των **8.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών
3. Μουσικοχορευτική παράσταση με τίτλο «Exodus», από τη συμπεριληπτική ομάδα σύγχρονου χορού “DagipolidanceCo”. Πρόκειται για ένα έργο, ένα συγκρουσιακό παιχνίδι που επιβάλει στο θεατή να βγει από τη βολική θέση του παθητικού παρατηρητή, να δοκιμάσει τα όρια και τις αντοχές του και να παλέψει με τα στερεότυπα και τους δαίμονές του. Η ομάδα DagipoliDanceCo αποτελείται κυρίως από άτομα με αναπηρία. Έχει συμμετάσχει σε διεθνή φεστιβάλ κι έχει συνεπάρει το κοινό με την ποιότητα των παραστάσεων.

Η μουσικοχορευτική παράσταση είναι του Γιώργου Χρηστάκη. Χορεύουν και ερμηνεύουν η Φαίη Μάλαμα, η ΚλητώΤσίγκρη, η Ελένη Κόντζιλα, η Ελίνα Τζαβάρα, η Μαρία- Ζωή Τερζοπούλου, η Ιόλη Σπηλιοπούλου, ο Σωτήρης Ταχτσόγλου, ο Αλέκος Μπλάτζε και ο Γιώργος Χρηστάκης. Συμμετέχει ο Αναστάσης Κολοβός. Guests: ο Κώστας Λειβαδάς, η Ειρήνη Μαυροματάκη και ο MarioSergioBushi. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ- ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΡΕΝΤΗ

1. Μουσική συναυλία – Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή από τη Δημοτική Αθηναϊκή Εστουδιαντίνα Σμύρνης και Κωνσταντινουπόλεως «Ο Παναγής Βαϊνδριλής – Τα Πολιτάκια». Από σπουδαίους καλλιτέχνες όπως ο Στέλιος Διονυσίου, ο Κώστας Μακεδόνας, ο Μπάμπης Τσέρτος, η Πίτσα Παπαδοπούλου, ο Γεράσιμος Ανδρεάτος κ.α. Θα ακουστούν έργα: «Μικρασία» του Απόστολου Καρδάρη, «Άγιος Φεβρουάριος» του Δήμου Μούτση, Τραγούδια της Μεγάλης Σμύρνης, Λαϊκά Σμυρνέϊκα, Συνθέσεις του Παναγιώτη Τούντα κ.α.

Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των 20.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο Κατράκειο Θέατρο.

2. Παιδική Θεατρική παράσταση με τίτλο «Υπηρέτης δύο Αφεντάδων», του Κάρλο Γκολντόνι. Ένα έργο διασκεδαστικό, ευχάριστο αλλά και διακριτικά διδακτικό. Ο Υπηρέτης Τρουφαλδίνο ξεπερνά όλες τις δυσκολίες που του τυχαίνουν χάρη στο μυαλό του. Το ίδιο και οι υπόλοιποι ήρωες που

μέσα από χιουμοριστικές καταστάσεις βρίσκουν στο τέλος τη δικαίωσή τους. Στο ρόλο του Υπηρέτη ο Κωνσταντίνος Τσιάκος. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Δήμο Μάνδρας-Ειδυλλίας. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **6.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

3. Παιδική Θεατρική παράσταση με τίτλο «Περιπέτεια στο Δάσος», μια διαδραστική παράσταση γεμάτη μουσική και χορό για παιδιά από 3 έως 10 ετών, από το Θέατρο Κηφισιάς. Ένα έργο για τα ανθρώπινα συναισθήματα, και έννοιες όπως η φιλία, η αγάπη, η αλληλεγγύη και η ελπίδα. Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί Σπύρος Αυγουστάτος και Σόνια Καλαϊτζίδου. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Η Παράσταση θα πραγματοποιηθεί συνολικά 10 φορές σε διάφορους Δήμους της Αττικής (π.χ. Διόνυσο, Νέα Φιλαδέλφεια κτλ), στο συνολικό ποσό των **7.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η σύμβαση θα καταρτιστεί από την οικονομική υπηρεσία Ανατολικής Αττικής.

ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

1. Μουσικοθεατρική παράσταση – μιούζικαλ με τίτλο «TakemeHome», σε σκηνοθεσία Δημήτρη Μαλισσόβα. Η θεατρική παράσταση “TakemeHome” είναι το πρώτο έργο που δημιουργήθηκε με σκοπό τη διάδοση της ιστορίας της κλοπής των γλυπτών της Ακρόπολης που διέπραξε ο Τόμας Μπρούς, κόμης του Έλγιν στις αρχές του 19ου αιώνα και είναι μια πρωτοβουλία του κινήματος AthenaTakemeHome. Είναι ένα Ροκ Μιούζικαλ σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Μαλισσόβα πάνω σε μυθοπλασία της Τάνιας Χαροκόπου και του ίδιου και μουσική του Ανδρέα Κουρέτα, εμπνευσμένο από τα αληθινά γεγονότα της λεηλασίας των μνημείων της Ακρόπολης και βασίζεται στο κόμικ “Παππού, θα μου πεις μια ιστορία;” του Μανώλη Μουμαλίδη. Ο κεντρικός ήρωας του έργου ακολουθεί τον αδίστακτο και ασυνείδητο Έλγιν. Με την ηρωική του δράση, την ιστορική του συνείδηση, τα ευγενικά του ιδεώδη, ταυτίζεται με το όραμά του, προσωποποιεί τα αγάλματα, συνομιλεί με την Καρυάτιδα και βάζει σκοπό της ζωής του, την επιστροφή των μνημείων ανεκτίμητης αξίας πίσω στην Αθήνα. Το θεατρικό έργο περιγράφει με παραστατικότητα το μεγαλύτερο έγκλημα τέχνης, την αρχαιοκαπηλία, και επιδιώκει μέσα από τους διαλόγους του, να ξυπνήσει συνειδήσεις και να συγκινήσει καρδιές... Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Κώστας Αρζόγλου, Δημήτρης Μαζιώτης, Πάνος Παταγιάννης, Ραφαήλ Κριτούλης, Ελίνα Γιαννάκη, Γιώργος Ψάλτου, Ρενάτα Καπετανάκη, Βασίλης Μπατσακούτσας, Μαρία Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνος Τσουμπάρης, Ρεβέκκα Γιαννάκη, Γιώργος Μαντάς, Κωνσταντίνος Κρομμύδας. Παίζουν οι μουσικοί: Ανδρέας Κουρέτας: μουσική διεύθυνση - πιάνο, Αντώνης Βλάχος: ηλεκτρική κιθάρα, Ηλίας Σαμαρτζής: τύμπανα, Λουκάς Γιαννακίτσας: κόντρα μπάσο-ηλεκτρικό μπάσο. Η μίξη των προηχογραφημένων tracks της παράστασης έγινε από τον Γιώργο Παπαδόπουλο στα studios του

AbbeyRoadInstitute στο Λονδίνο. Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **7.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Βεάκειο Θέατρο.

2. Μουσική εκδήλωση με τίτλο «Εκεί που η πέτρα μαύρισε ανθίσαν μενεξέδες» με το Γεράσιμο Ανδρεάτο, την Ελένη Καρακάση, το Μάκη Ψαραδέλλη και τη Σταυρούλα Εσαμπαλίδη. Στην εκδήλωση συμμετέχουν η χορωδία και το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου Απανταχού Μανιατών. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο Βεάκειο θέατρο την 1^η Ιουλίου 2022. Το κόστος ανέρχεται έως το ποσό των **9.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά καλλιτεχνικές αμοιβές και αμοιβές συντελεστών.

ΔΗΜΟΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ – ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ

Θεατρική παράσταση με τίτλο «1822» oneyearlater, “Ένα χρόνο μετά”, του Γιώργου Μακρή.

Ένα ταξίδι γέλιου 2,1/2 ωρών. Σύγχρονη σε γρήγορους ρυθμούς με άκρως θεατρικά –ποιοτικά κείμενα. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία-σάτιρα για όλη την οικογένεια. Παρουσιάζει το σήμερα μέσα από το πέρασμα της Ιστορίας της Ελληνικής Οικογένειας με όλες τις δυσκολίες ,τα προβλήματα αλλά και τις χαρές αυτής. Τρεις πολεμιστές και μαχήτριες του 1821 διηγούνται την τότε εποχή των Ελλήνων με όλα τα προβλήματα που ακόμα και σήμερα βιώνουμε, μεταφέρουν τα θέλω τους ,τα πιστεύω τους ,αγανακτούν με το τι τους βρίσκει στη Χώρα μας. Παρουσιάζουν την Ιστορία μας αλλιώς και με πολύ γέλιο. Τρεις φυλακισμένοι ,δυο συνταξιούχες από τον Πόντο ,ένας Ηπειρώτης ιδιοκτήτης του γραφείου κηδειών <<ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΞΩ>> που αρέσκεται στο επιθετικό marketing ,τρεις κρητικοί αναστατώνουν με τα καμώματά τους από το γέλιο το κοινό .Η Ιστορία μας αλλιώς σε συνδυασμό με την παραδοσιακή μουσική ,Κρήτη ,Πόντος ,Ήπειρος ,Αιτωλοακαρνανία και όχι μόνο ξεσηκώνουν ήρωες και θεατή. Μια μοναδική σπονδυλωτή κωμωδία– σάτιρα η οποία ταξιδεύει μέσα από το πέρασμα των χρόνων. Κωμικοτραγικά ευτράπελα – απίθανοι ήρωες (υπαρκτοί ή και της φαντασίας) θα ταξιδέψουν το θεατή αβίαστα στα μονοπάτια του γέλιου που φωτίζονται από τους ονειρεμένους χρωματισμούς της σκηνής παραμερίζοντας κάθε προβληματισμό και γαληνεύοντας μέσα από το γέλιο την ψυχή. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία –σάτιρα πραγματικά αστείρευτη –ασταμάτητη και με πρωταγωνιστή τον ίδιο τον θεατή. Σε όλα μας τα έργα το διαδραστικό κομμάτι είναι απαραίτητο. Άλλο η γραφή του συγγραφέα ,άλλο το μάτι του σκηνοθέτη ,άλλο η ερμηνεία του ηθοποιού αλλά άλλο και η ψυχή του θεατή. Επιθυμία μας να γίνετε συνοδοιπόρος στο ταξίδι αυτό του θεάτρου ,του γέλιου, της ποιότητας, της αλήθειας, του σήμερα και της ελπίδας. Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Γιώργος Μακρής, Βασίλης Καμίσης, Γιάννης Παπαθανάσης, Τίσσα Βασιλάκη, Στέφανος Καλλιανίδης.

Συμμετέχουν ταλαντούχοι μουσικοί που μας ταξιδεύουν σε Μονοπάτια Κρητικών, Ποντιακών και άλλων παραδοσιακών Ήχων και χορευτικό τμήμα που αποτελείται από 8 άτομα του συλλόγου <<ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ>>.

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ ΝΙΚΑΙΑΣ-ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ_ΡΕΝΤΗ , ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΜΟΣΧΑΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ, ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΤΟΥ 15^{ου} ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΔΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Πρόκειται για ένα μη διαγωνιστικό φεστιβάλ, με ελεύθερη είσοδο για τους πολίτες που σκοπό έχει την προώθηση της τέχνης του θεάτρου και ιδιαίτερα του Ερασιτεχνικού, το οποίο αποτελεί την πιο αγνή μορφή ένδειξης αγάπης για το θέατρο. Το ερασιτεχνικό θέατρο είναι πηγή ζωής και απευθύνεται σε όλες της ηλικίες, σε όλες τις κοινωνικές ομάδες του πληθυσμού, δεν αποκλείει άτομα, αλλά αντίθετα δίνει τη δυνατότητα συμμετοχής κι επιφυλάσσει για όλους ευχάριστες και χρήσιμες εμπειρίες.

Το θέατρο αποτελεί άξονα πάνω στον οποίο μπορούμε να εμβαθύνουμε πάνω στα εμπνευσμένα κείμενα, να εκφράσουμε σκέψεις και συναισθήματα, να ανακαλύπτουμε καινούργια και κυρίως να δημιουργούμε.

Το Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου πραγματοποιείται τα τελευταία τέσσερα έτη και η Περιφέρεια προσφέρει την υποστήριξή της από το έτος 2016. Αυτή τη χρονιά τη διοργάνωση και το συντονισμό του φεστιβάλ έχει ο Δήμος Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη.

Στο Φεστιβάλ θα συμμετάσχουν δημοτικά ερασιτεχνικά σχήματα από πέντε Δήμους της Αττικής και ειδικότερα από τους Δήμους: Αγίου Δημητρίου, Μοσχάτου -Ταύρου, Διονύσου, Νίκαιας- Αγίου Ιωάννη – Ρέντη και Αγίας Παρασκευής. Συνολικά τα θεατρικά σχήματα που θα συμμετάσχουν είναι οκτώ και οι παραστάσεις θα ξεκινήσουν την 18/06/2022 έως τέλη Οκτωβρίου 2022.

Η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται να συνδιοργανώσει το φεστιβάλ με τους ως άνω Δήμους με το συνολικό ποσό που ανέρχεται στο ποσό των **14.000 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, ποσό που αφορά α) **4.375 ευρώ** (συμπ. ΦΠΑ) για δαπάνες εκτυπώσεων (αφίσες, πρόγραμμα, φυλλάδια) όλων των συμμετεχόντων Δήμων καθώς και β) **9.625 ευρώ** (συμπ.ΦΠΑ) για δαπάνες φιλοξενίας των θεατρικών σχημάτων που συμμετέχουν (νερά, αναψυκτικά, πρόχειρο φαγητό).

Ειδικότερα:

Τα δημοτικά ερασιτεχνικά θεατρικά σχήματα που συμμετέχουν στο 15ο Διαδημοτικό Φεστιβάλ, είναι τα εξής:

- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Μοσχάτου Ταύρου, (Ε. Δρακοπούλου),
«Ποτέ δεν είναι αργά»
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Αγίου Δημητρίου, (Μ. Ρέππα, Θ. Παπαθανασίου),
«Ποια Ελένη»
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Μοσχάτου Ταύρου, (Κων. Καφετζή), **«Ο Λύκος»**

- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Νίκαιας Ρέντη, (Παν. Νικολαΐδη), «**Της τρελής**»
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Νίκαιας Ρέντη, (Β. Κατσικονούρη), «**Καλιφόρνια Ντρίμιν**»
- ✓ Ομάδα θεάτρου Δήμου Αγ. Παρασκευής, (Λ. Δημητρακοπούλου) «**Ιφιγένεια εν γένει**»
- ✓ Θεατρική ομάδα Δήμου Διονύσου, (Γ. Ριζόπουλου, Ευθ. Μπαλωμένου),

«Ατρείδες εν συντομία»

Το πρόγραμμα του 15ου Διαδημοτικού Φεστιβάλ ανά Δήμο έχει ως εξής:

- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ** (1^ο ΓΕΛ Αγ. Δημητρίου – Στρογγυλό – Στρατάρχου Αλέξανδρου Παπάγου 23, Άγιος Δημήτριος) **Από 27/8/22 έως 4/9/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ**
Δημοτική κοινότητα Ταύρου (Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Πειραιώς 206 - Ταύρος) **Από 18/6/22 έως 27/6/22**
Δημοτική Κοινότητα Μοσχάτου (Πολιτιστικό Κέντρο «Θ. Αγγελόπουλος», Κων/πόλεως) **Από 21/9/22 έως 9/10/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ ΡΕΝΤΗ**
Δημοτική κοινότητα Νίκαιας (Κηποθέατρο, Κύπρου και Προύσσης - Νίκαια) **Από 31/8/22 έως 8/9/22**
Δημοτική κοινότητα Ρέντη (Δημοτικό Θέατρο Μ. Θεοδωράκης, Νάξου και Σταυράκη) **Από 22/6/22 έως 30/6/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ** «Παλιός Σταθμός Τρένου» **Από 25/6/22 έως 4/7/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ** 2^ο Γυμνάσιο Αγ. Παρασκευής, Νεαπόλεως 5-7. **Από 30/6/22 έως 8/7/22**

Τα τεχνικά χαρακτηριστικά και οι αναλυτικές ποσότητες ανά Δήμο που συμμετέχει στο Διαδημοτικό Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου, έχουν ως εξής:

Δήμος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη:

(για δημοτική κοινότητα Ρέντη)

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια,
- (για δημοτική κοινότητα Νίκαιας)**
- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cmX 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια

Δήμος Μοσχάτου Ταύρου:**(για δημοτική κοινότητα Ταύρου)**

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία,
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια

(για δημοτική κοινότητα Μοσχάτου)

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cmX 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια

Δήμος Αγίας Παρασκευής:

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
3.000 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
300 τεμάχια

Δήμος Διονύσου:

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
3.000 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
300 τεμάχια

Δήμος Αγίου Δημητρίου:

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
3.000 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
300 τεμάχια

Οι προδιαγραφές για τη φιλοξενία των Θεατρικών σχημάτων στο σύνολο των Δήμων που συμμετέχουν στο Φεστιβάλ (νερά, αναψυκτικά, πρόχειρο φαγητό) είναι:

Α. Δήμος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη:**(για δημοτική κοινότητα Ρέντη)**

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου.

(για δημοτική κοινότητα Νίκαιας)

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου.

Β. Δήμος Μοσχάτου Ταύρου:**(για δημοτική κοινότητα Ταύρου)**

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

(για δημοτική κοινότητα Μοσχάτου)

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Γ. Δήμος Αγίας Παρασκευής

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Δ. Δήμος Διονύσου

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Ε. Δήμος Αγίου Δημητρίου

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Σε όλες τις μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται οι δαπάνες ήχου και φωτισμού.

Επειδή η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται και αυτή τη χρονιά να στηρίξει τον Πολιτισμό, προσφέροντας χαρά και ψυχαγωγία στους πολίτες της με την οργάνωση και συνδιοργάνωση πολιτιστικών αγαθών υψηλής ποιότητας.

Επειδή δε νοείται υγιής κοινωνία χωρίς Πολιτισμό.

Επειδή η Περιφέρεια Αττικής στηρίζει δυναμικά το άνοιγμα του Πολιτισμού στη μετά covid εποχή.

Επειδή η συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής για την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε Δήμους της χωρικής αρμοδιότητας της είναι σύμφωνη με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α΄/07-06-2010), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η΄ Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων(παρ.11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής πολιτιστικών εκδηλώσεων και δράσεων της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά που θα πραγματοποιηθούν από 15 Ιουνίου 2022 έως 30 Οκτωβρίου 2022, όπως αναλυτικά περιγράφονται στην ανωτέρω εισήγηση.

Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής των εκδηλώσεων ή ακόμη και των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας ή οποιασδήποτε άλλης αιτίας, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού αποφασίζει κατά πλειοψηφία

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής πολιτιστικών εκδηλώσεων και δράσεων της Περιφερειακής Ενότητας Πειραιά που θα πραγματοποιηθούν από 15 Ιουνίου 2022 έως 30 Οκτωβρίου 2022, όπως αναλυτικά περιγράφονται :

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ

1. Παιδική θεατρική παράσταση με τίτλο «Σμύρνη Παραμυθένια», σε σκηνοθεσία Ευθύμη Ζησάκη. Το έργο, μέσα από μία παρομοίωση, πραγματεύεται την απληστία αλλά και τη δύναμη της αγάπης.

Η γενναιόδωρη Σμύρνη παραμυθένια με τα μαγικά της χεράκια, φτιάχνει τα πιο όμορφα γλυκά της πόλης και τα χαρίζει σε όσους τα έχουν ανάγκη . Ένας άπληστος βασιλιάς, ο Τουρκαλαράς, που μέσα στις αποθήκες του έχει μαζεμένα όλα τα γλυκίσματα του κόσμου, ψάχνει να βρει αυτό το μοναδικό γλυκό που θα τον κάνει ευτυχισμένο . Θα καταφέρει ο Τουρκαλαράς να πάρει αυτό που θέλει; Μπορεί η Σμύρνη η παραμυθένια να διδάξει στον Τουρκαλαρά την «τέχνη» της ευτυχίας; Οι μικροί μας θεατές απαντούν, συμμετέχουν και μαθαίνουν. Ερμηνεύουν: Ευθύμης Ζησάκης, Χρύσα Παπαλελούδη, Βασίλης Ζούκας, Κωνσταντίνος Χειλάς. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **1.700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Μουσική παράσταση με τίτλο «Εκατό Χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή- Τραγούδια Μνήμης, Διαμαρτυρίας και Κοινωνικής Ταυτότητας». Με τη συμβολή του συνθέτη και μαέστρου Νίκου Παπαδόπουλου με μεράκι, προσοχή και σεβασμό, μέσα από μία ειδικά φτιαγμένη - για να τιμήσουμε τα 100 χρόνια - παράσταση, θα παρουσιαστούν τραγούδια αφιερωμένα στην μικρασιατική μουσική που έχει αγαπηθεί κι εξελιχθεί με χίλιους τρόπους. Η μουσική παράσταση αποτελεί έναν μικρό φόρο τιμής στην μουσική μας ιστορία που έχουμε χρέος να διατηρήσουμε αλλά και να την μεταλαμπαδεύσουμε στις επόμενες γενιές. Συμμετέχουν η Τίνα Τράκου και ο Νίκος Στρατηγός. Το κόστος της συναυλίας ανέρχεται στο ποσό των **8.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών
3. Μουσικοχορευτική παράσταση με τίτλο «Exodus», από τη συμπεριληπτική ομάδα σύγχρονου χορού “DagipolidanceCo”. Πρόκειται για ένα έργο, ένα συγκρουσιακό παιχνίδι που επιβάλει στο θεατή να βγει από τη βολική θέση του παθητικού παρατηρητή, να δοκιμάσει τα όρια και τις αντοχές του και να παλέψει με τα στερεότυπα και τους δαίμονές του. Η ομάδα DagipoliDanceCo αποτελείται κυρίως από άτομα με αναπηρία. Έχει συμμετάσχει σε διεθνή φεστιβάλ κι έχει συνεπάρει το κοινό με την ποιότητα των παραστάσεων.

Η μουσικοχορευτική παράσταση είναι του Γιώργου Χρηστάκη. Χορεύουν και ερμηνεύουν η Φαίη Μάλαμα, η ΚλητώΤσίγκρη, η Ελένη Κόντζιλα, η Ελίνα Τζαβάρα, η Μαρία- Ζωή Τερζοπούλου, η Ιόλη Σπηλιοπούλου, ο Σωτήρης Ταχτσόγλου, ο Αλέκος Μπλάτζε και ο Γιώργος Χρηστάκης. Συμμετέχει ο Αναστάσης Κολοβός. Guests: ο Κώστας Λειβαδάς, η Ειρήνη Μαυροματάκη και ο MarioSergioBushι. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ- ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΡΕΝΤΗ

1. Μουσική συναυλία – Αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική καταστροφή από τη Δημοτική Αθηναϊκή Εστουδιαντίνα Σμύρνης και Κωνσταντινουπόλεως «Ο Παναγής Βαϊνδιρλής – Τα Πολιτάκια». Από σπουδαίους καλλιτέχνες όπως ο Στέλιος Διονυσίου, ο Κώστας Μακεδόνας, ο Μπάμπης Τσέρτος, η Πίτσα Παπαδοπούλου, ο Γεράσιμος Ανδρεάτος κ.α. θα ακουστούν έργα: «Μικρασία» του Απόστολου Καρδάρα, «Άγιος Φεβρουάριος» του Δήμου Μούτση, Τραγούδια της Μεγάλης Σμύρνης, Λαϊκά Σμυρνείικα, Συνθέσεις του Παναγιώτη Τούντα κ.α.

Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των 20.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο Κατράκειο Θέατρο.

2. Παιδική Θεατρική παράσταση με τίτλο «Υπηρέτης δύο Αφεντάδων», του Κάρλο Γκολντόνι. Ένα έργο διασκεδαστικό, ευχάριστο αλλά και διακριτικά διδακτικό. Ο Υπηρέτης Τρουφαλδίνο ξεπερνά όλες τις δυσκολίες που του τυχαίνουν χάρη στο μυαλό του. Το ίδιο και οι υπόλοιποι ήρωες που μέσα από χιουμοριστικές καταστάσεις βρίσκουν στο τέλος τη δικαίωσή τους. Στο ρόλο του Υπηρέτη ο Κωνσταντίνος Τσιάκος. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Δήμο Μάνδρας-Ειδυλλίας. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **6.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

3. Παιδική Θεατρική παράσταση με τίτλο «Περιπέτεια στο Δάσος», μια διαδραστική παράσταση γεμάτη μουσική και χορό για παιδιά από 3 έως 10 ετών, από το Θέατρο Κηφισιάς. Ένα έργο για τα ανθρώπινα συναισθήματα, και έννοιες όπως η φιλία, η αγάπη, η αλληλεγγύη και η ελπίδα. Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί Σπύρος Αυγουστάτος και Σόνια Καλαϊτζίδου. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Η Παράσταση θα πραγματοποιηθεί συνολικά 10 φορές σε διάφορους Δήμους της Αττικής (π.χ. Διόνυσο, Νέα Φιλαδέλφεια κτλ), στο συνολικό ποσό των **7.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η σύμβαση θα καταρτιστεί από την οικονομική υπηρεσία Ανατολικής Αττικής.

ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

1. Μουσικοθεατρική παράσταση – μιούζικαλ με τίτλο «TakemeHome», σε σκηνοθεσία Δημήτρη Μαλισσόβα. Η θεατρική παράσταση “TakemeHome” είναι το πρώτο έργο που δημιουργήθηκε με σκοπό τη διάδοση της ιστορίας της κλοπής των γλυπτών της Ακρόπολης που διέπραξε ο Τόμας Μπρούς, κόμης του Έλγιν στις αρχές του 19ου αιώνα και είναι μια πρωτοβουλία του κινήματος AthenaTakemeHome. Είναι ένα Ροκ Μιούζικαλ σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Μαλισσόβα πάνω σε

μυθοπλασία της Τάνιας Χαροκόπου και του ίδιου και μουσική του Ανδρέα Κουρέτα, εμπνευσμένο από τα αληθινά γεγονότα της λεηλασίας των μνημείων της Ακρόπολης και βασίζεται στο κόμικ “Παππού, θα μου πεις μια ιστορία;” του Μανώλη Μουμαλίδη. Ο κεντρικός ήρωας του έργου ακολουθεί τον αδίστακτο και ασυνείδητο Έλγιν. Με την ηρωική του δράση, την ιστορική του συνείδηση, τα ευγενικά του ιδεώδη, ταυτίζεται με το όραμά του, προσωποποιεί τα αγάλματα, συνομιλεί με την Καρυάτιδα και βάζει σκοπό της ζωής του, την επιστροφή των μνημείων ανεκτίμητης αξίας πίσω στην Αθήνα. Το θεατρικό έργο περιγράφει με παραστατικότητα το μεγαλύτερο έγκλημα τέχνης, την αρχαιοκαπηλία, και επιδιώκει μέσα από τους διαλόγους του, να ξυπνήσει συνειδήσεις και να συγκινήσει καρδιές... Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Κώστας Αρζόγλου, Δημήτρης Μαζιώτης, Πάνος Παταγιάννης, Ραφαήλ Κριτούλης, Ελίνα Γιαννάκη, Γιώργος Ψάλτου, Ρενάτα Καπετανάκη, Βασίλης Μπατσακούτσας, Μαρία Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνος Τσουμπάρης, Ρεβέκκα Γιαννάκη, Γιώργος Μαντάς, Κωνσταντίνος Κρομμύδας. Παίζουν οι μουσικοί: Ανδρέας Κουρέτας: μουσική διεύθυνση - πιάνο, Αντώνης Βλάχος: ηλεκτρική κιθάρα, Ηλίας Σαμαρτζής: τύμπανα, Λουκάς Γιαννακίτσας: κόντρα μπάσο-ηλεκτρικό μπάσο. Η μίξη των προηχογραφημένων tracks της παράστασης έγινε από τον Γιώργο Παπαδόπουλο στα studios του AbbeyRoadInstitute στο Λονδίνο. Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **7.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Βεάκειο Θέατρο.

2. Μουσική εκδήλωση με τίτλο «Εκεί που η πέτρα μαύρισε άνθισαν μενεξέδες» με το Γεράσιμο Ανδρεάτο, την Ελένη Καρακάση, το Μάκη Ψαραδέλλη και τη Σταυρούλα Εσαμπαλίδη. Στην εκδήλωση συμμετέχουν η χορωδία και το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου Απανταχού Μανιατών. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί στο Βεάκειο θέατρο την 1^η Ιουλίου 2022. Το κόστος ανέρχεται έως το ποσό των **9.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά καλλιτεχνικές αμοιβές και αμοιβές συντελεστών.

ΔΗΜΟΣ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ – ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ

Θεατρική παράσταση με τίτλο «1822» one year later, “Ένα χρόνο μετά”, του Γιώργου Μακρή.

Ένα ταξίδι γέλιου 2,1/2 ωρών. Σύγχρονη σε γρήγορους ρυθμούς με άκρως θεατρικά –ποιοτικά κείμενα. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία-σάτιρα για όλη την οικογένεια. Παρουσιάζει το σήμερα μέσα από το πέρασμα της Ιστορίας της Ελληνικής Οικογένειας με όλες τις δυσκολίες, τα προβλήματα αλλά και τις χαρές αυτής. Τρεις πολεμιστές και μαχητρίες του 1821 διηγούνται την τότε εποχή των Ελλήνων με όλα τα προβλήματα που ακόμα και σήμερα βιώνουμε, μεταφέρουν τα θέλω τους, τα πιστεύω τους, αγανακτούν με το τι τους βρίσκει στη Χώρα μας. Παρουσιάζουν την Ιστορία μας αλλιώς και με πολύ γέλιο. Τρεις φυλακισμένοι, δυο συνταξιούχες από τον Πόντο, ένας Ηπειρώτης ιδιοκτήτης του γραφείου κηδειών <<ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΞΩ>> που αρέσκεται στο επιθετικό marketing, τρεις κρητικοί αναστατώνουν με τα καμώματά τους

από το γέλιο το κοινό .Η Ιστορία μας αλλιώς σε συνδυασμό με την παραδοσιακή μουσική ,Κρήτη ,Πόντος ,Ήπειρος ,Αιτωλοακαρνανία και όχι μόνο ξεσηκώνουν ήρωες και θεατή. Μια μοναδική σπονδυλωτή κωμωδία– σάτιρα η οποία ταξιδεύει μέσα από το πέρασμα των χρόνων. Κωμικοτραγικά ευτράπελα – απίθανοι ήρωες (υπαρκτοί ή και της φαντασίας) θα ταξιδέψουν το θεατή αβίαστα στα μονοπάτια του γέλιου που φωτίζονται από τους ονειρεμένους χρωματισμούς της σκηνης παραμερίζοντας κάθε προβληματισμό και γαληνεύοντας μέσα από το γέλιο την ψυχή. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία –σάτιρα πραγματικά αστείρευτη –ασταμάτητη και με πρωταγωνιστή τον ίδιο τον θεατή. Σε όλα μας τα έργα το διαδραστικό κομμάτι είναι απαραίτητο. Άλλο η γραφή του συγγραφέα ,άλλο το μάτι του σκηνοθέτη ,άλλο η ερμηνεία του ηθοποιού αλλά άλλο και η ψυχή του θεατή. Επιθυμία μας να γίνετε συνοδοιπόρος στο ταξίδι αυτό του θεάτρου ,του γέλιου, της ποιότητας, της αλήθειας, του σήμερα και της ελπίδας. Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Γιώργος Μακρής, Βασίλης Καμίσης, Γιάννης Παπαθανάσης, Τίσσα Βασιλάκη, Στέφανος Καλλιανίδης.

Συμμετέχουν ταλαντούχοι μουσικοί που μας ταξιδεύουν σε Μονοπάτια Κρητικών, Ποντιακών και άλλων παραδοσιακών Ήχων και χορευτικό τμήμα που αποτελείται από 8 άτομα του συλλόγου <<ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ>>.

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ ΝΙΚΑΙΑΣ-ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ_ΡΕΝΤΗ , ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΜΟΣΧΑΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ, ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΤΟΥ 15^{ου} ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΔΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Πρόκειται για ένα μη διαγωνιστικό φεστιβάλ, με ελεύθερη είσοδο για τους πολίτες που σκοπό έχει την προώθηση της τέχνης του θεάτρου και ιδιαίτερα του Ερασιτεχνικού, το οποίο αποτελεί την πιο αγνή μορφή ένδειξης αγάπης για το θέατρο. Το ερασιτεχνικό θέατρο είναι πηγή ζωής και απευθύνεται σε όλες της ηλικίες, σε όλες τις κοινωνικές ομάδες του πληθυσμού, δεν αποκλείει άτομα, αλλά αντίθετα δίνει τη δυνατότητα συμμετοχής κι επιφυλάσσει για όλους ευχάριστες και χρήσιμες εμπειρίες.

Το θέατρο αποτελεί άξονα πάνω στον οποίο μπορούμε να εμβαθύνουμε πάνω στα εμπνευσμένα κείμενα, να εκφράσουμε σκέψεις και συναισθήματα, να ανακαλύπτουμε καινούργια και κυρίως να δημιουργούμε.

Το Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου πραγματοποιείται τα τελευταία τέσσερα έτη και η Περιφέρεια προσφέρει την υποστήριξή της από το έτος 2016.Αυτή τη χρονιά τη διοργάνωση και το συντονισμό του φεστιβάλ έχει ο Δήμος Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη.

Στο Φεστιβάλ θα συμμετάσχουν δημοτικά ερασιτεχνικά σχήματα από πέντε Δήμους της Αττικής και ειδικότερα από τους Δήμους: Αγίου Δημητρίου, Μοσχάτου -Ταύρου, Διονύσου, Νίκαιας- Αγίου Ιωάννη – Ρέντη και Αγίας Παρασκευής. Συνολικά τα θεατρικά σχήματα που θα συμμετάσχουν είναι οκτώ και οι παραστάσεις θα ξεκινήσουν την 18/06/2022 έως τέλη Οκτωβρίου 2022.

Η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται να συνδιοργανώσει το φεστιβάλ με τους ως άνω Δήμους με το συνολικό ποσό που ανέρχεται στο ποσό των **14.000 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, ποσό που αφορά α) **4.375 ευρώ** (συμπ. ΦΠΑ) για δαπάνες εκτυπώσεων (αφίσες, πρόγραμμα, φυλλάδια) όλων των συμμετεχόντων Δήμων καθώς και β) **9.625 ευρώ** (συμπ.ΦΠΑ) για δαπάνες φιλοξενίας των θεατρικών σχημάτων που συμμετέχουν (νερά, αναψυκτικά, πρόχειρο φαγητό).

Ειδικότερα:

Τα δημοτικά ερασιτεχνικά θεατρικά σχήματα που συμμετέχουν στο 15ο Διαδημοτικό Φεστιβάλ, είναι τα εξής:

- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Μοσχάτου Ταύρου, (Ε. Δρακοπούλου),
«Ποτέ δεν είναι αργά»
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Αγίου Δημητρίου, (Μ. Ρέππα, Θ. Παπαθανασίου),
«Ποια Ελένη»
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Μοσχάτου Ταύρου, (Κων. Καφετζή), **«Ο Λύκος»**
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Νίκαιας Ρέντη, (Παν. Νικολαΐδη), **«Της τρελής»**
- ✓ Θεατρικό εργαστήρι Δήμου Νίκαιας Ρέντη, (Β. Κατσικονούρη), **«Καλιφόρνια Ντρίμιν»**
- ✓ Ομάδα θεάτρου Δήμου Αγ. Παρασκευής, (Λ. Δημητρακοπούλου) **«Ιφιγένεια εν γένει»**
- ✓ Θεατρική ομάδα Δήμου Διονύσου, (Γ. Ριζόπουλου, Ευθ. Μπαλωμένου),
«Ατρείδες εν συντομία»

Το πρόγραμμα του 15ου Διαδημοτικού Φεστιβάλ ανά Δήμο έχει ως εξής:

- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ** (1^ο ΓΕΛ Αγ. Δημητρίου – Στρογγυλό – Στρατάρχου Αλέξανδρου Παπάγου 23, Άγιος Δημήτριος) **Από 27/8/22 έως 4/9/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΜΟΣΧΑΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ**
Δημοτική κοινότητα Ταύρου (Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Πειραιώς 206 - Ταύρος) **Από 18/6/22 έως 27/6/22**
Δημοτική Κοινότητα Μοσχάτου (Πολιτιστικό Κέντρο «Θ. Αγγελόπουλος», Κων/πόλεως) **Από 21/9/22 έως 9/10/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ ΡΕΝΤΗ**
Δημοτική κοινότητα Νίκαιας (Κηποθέατρο, Κύπρου και Προύσσης - Νίκαια) **Από 31/8/22 έως 8/9/22**
Δημοτική κοινότητα Ρέντη (Δημοτικό Θέατρο Μ. Θεοδωράκης, Νάξου και Σταυράκη) **Από 22/6/22 έως 30/6/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ** «Παλιός Σταθμός Τρένου» **Από 25/6/22 έως 4/7/22**
- ✓ **ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ** 2^ο Γυμνάσιο Αγ. Παρασκευής, Νεαπόλεως 5-7. **Από 30/6/22 έως 8/7/22**

Τα τεχνικά χαρακτηριστικά και οι αναλυτικές ποσότητες ανά Δήμο που συμμετέχει στο Διαδημοτικό Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου, έχουν ως εξής:

Δήμος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη:

(για δημοτική κοινότητα Ρέντη)

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια,

(για δημοτική κοινότητα Νίκαιας)

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cmX 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια

Δήμος Μοσχάτου Ταύρου:

(για δημοτική κοινότητα Ταύρου)

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία,
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια

(για δημοτική κοινότητα Μοσχάτου)

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
2.500 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας, διαστάσεων 32 cmX 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
200 τεμάχια

Δήμος Αγίας Παρασκευής:

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
3.000 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
300 τεμάχια

Δήμος Διονύσου:

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
3.000 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
300 τεμάχια

Δήμος Αγίου Δημητρίου:

- ✓ Εκτύπωση Flyer διάσταση Α5, χαρτί velvet 120 gr, δύο όψεων, τετραχρωμία
3.000 τεμάχια
- ✓ Εκτύπωση Αφίσας διαστάσεων 32 cm X 48 cm, χαρτί velvet 150 gr, τετραχρωμία,
301 τεμάχια

Οι προδιαγραφές για τη φιλοξενία των Θεατρικών σχημάτων στο σύνολο των Δήμων που συμμετέχουν στο Φεστιβάλ (νερά, αναψυκτικά, πρόχειρο φαγητό) είναι:

Α. Δήμος Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη:

(για δημοτική κοινότητα Ρέντη)

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου.

(για δημοτική κοινότητα Νίκαιας)

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου.

Β. Δήμος Μοσχάτου Ταύρου:

(για δημοτική κοινότητα Ταύρου)

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

(για δημοτική κοινότητα Μοσχάτου)

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Γ. Δήμος Αγίας Παρασκευής

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Δ. Δήμος Διονύσου

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Ε. Δήμος Αγίου Δημητρίου

- 480 τεμάχια εμφιαλωμένο νερό (0,5 lt ανά τεμάχιο)
- 50 τεμάχια διάφορα αναψυκτικά (1,5 lt ανά τεμάχιο)
- 200 πακέτα πρόχειρου φαγητού (τα οποία μπορούν να περιλαμβάνουν, σάντουιτς, πίτσες, είδη σφολιάτας) για τα φιλοξενούμενα σχήματα τα οποία θα παραδίδονται τμηματικά σύμφωνα με το πρόγραμμα κάθε Δήμου

Σε όλες τις μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται οι δαπάνες ήχου και φωτισμού

Τα μέλη της Επιτροπής Ελένη Λυμπέρη και Άννα Μεθυμάκη ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης « Η Περιφέρεια Αττικής πρέπει να χρηματοδοτεί εκδηλώσεις υπερτοπικής σημασίας»

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βλάχος Γεώργιος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη – Στεφανίδη Ζωή
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος – Γλάυκος Αθανάσιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αθανασίου Μάριος
- Μεθυμάκη Άννα

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΒΙΔΑΛΗ