



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/νση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 11η

Απόφαση υπ' αριθμ. 102^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **26/05/2022**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **15:00 μμ.**, έλαβε χώρα διά τηλεδιάσκεψης, σε εφαρμογή της από 11/03/2020 Π.Ν.Π. (ΦΕΚ 55/τ.Α'/11-3-20), η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ: 457544/23-05-2022 πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 23/05/2022.

Θέμα 7^ο Η.Δ.

Έγκριση προσθήκης πολιτιστικών εκδηλώσεων στις Περιφερειακές Ενότητες Ανατολικής και Δυτικής Αττικής.

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας).
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κα Μαρία (Μαίρη) Βιδάλη.

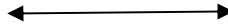
Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βλάχος Γεώργιος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη – Στεφανίδη Ζωή
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος – Γλάυκος Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Αγγελοπούλου Μαρία, Γεωργία Βλάχου, Μάριος Αθανασίου και Μεθυμάκη Άννα.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Αδαμοπούλου Γεωργία, Βάρσου Μαργαρίτα, Δαλιάνη Φωτεινή, Λεονάρδου Πολυτίμη, Βασιλοπούλου Ελένη, Γιομπαζολιάς Γεράσιμος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Παγώνα Καραγιάννη.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν 15 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, ο πρόεδρος της Επιτροπής κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας) έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»
8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»

10. Την υπ' αρ. 179/22-12-2021 (ΑΔΑ:660Ι7Λ7-Ξ7Χ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής οικονομικού έτους 2022 και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης 2022».
11. Την υπ' αρ. πρωτ. 169047/30-12-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με την οποία επικυρώθηκε ο προϋπολογισμός οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.
12. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
13. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)
14. Τις υπ' αρ. 86/2022 και 87/2022 αποφάσεις της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού της Περιφέρειας Αττικής

Α. Δυνάμει της υπ' αρ. 86/2022 (ΑΔΑ:ΩΣΟ57Λ7-ΖΥΝ) απόφασης ΕΠΑ, εγκρίθηκε το πολιτιστικό πρόγραμμα της Ανατολικής Αττικής.

Κατόπιν συνεννόησης με το Δήμο Ωρωπού και το Δήμο Λαυρεωτικής, η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται να προσφέρει στους Δήμους αυτούς τις κάτωθι πολιτιστικές εκδηλώσεις που θα γίνουν σε συνδιοργάνωση.

Ειδικότερα στο καλοκαιρινό πρόγραμμα του **Δήμου Ωρωπού** θα ενταχθούν και οι εκδηλώσεις:

1. Μουσική συναυλία με τίτλο «Οι Άγγελοι της Σμύρνης» με τη Ζωή Παπαδοπούλου. Η συγγραφέας Διδώ Σωτηρίου, η φωτογράφος Νέλλη Σουγιουλτζόγλου (γνωστή ως Nelly's) και η στιχουργός Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου συναντιούνται επί σκηνής με την σπουδαία ερμηνεύτρια Ζωή Παπαδοπούλου και πλέκουν μια μουσική παράσταση με κείμενα, προβολές και τραγούδια. Οι τρεις σημαντικές κυράδες της Ρωμιούσνης με την κοινή καταγωγή από το Αϊδίνιο της Μικράς Ασίας έγιναν οι Άγγελοι του πολιτισμού της Ελλάδας σε όλο τον κόσμο. Την Ζωή Παπαδοπούλου συνοδεύουν τρεις σπουδαίοι μουσικοί στο πιάνο, την κιθάρα και το μπουζούκι σ ένα ξεχωριστό μουσικό ταξίδι, στο οποίο ζωντανεύουν εικόνες, μουσικές και συνήθειες από την αίγλη της Σμύρνης. Εικόνες από την καταστροφή, τη συνέχεια του ξεριζωμού, αλλά και τη ζωή μετά. Μαζί τους στη θεατρική αφήγηση η καταξιωμένη ηθοποιός Χρύσας Παππά. Ζωντανεύει ο πολιτισμός που δημιουργήθηκε και ακόμη συνεχίζει να δείχνει τον δρόμο μέσα από επιλεγμένα τραγούδια που προσφέρουν την αισιοδοξία που χρειαζόμαστε για να κοιτάσουμε το μέλλον («Πήρα απ' τη νιότη χρώματα», «Ηλιοβασιλέματα», «Αμάν Κατερίνα μου», «Δημητρούλα μου» κ.α.)

Το κόστος της συναυλίας ανέρχεται στο ποσό των **5.300 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Θεατρική παράσταση με τίτλο «Φιλική Εταιρεία-Οδησός 1814», του Γιώργου Κοζυράκη, σε σκηνοθεσία Αλέξανδρου Λιακόπουλου. Ένα έργο επίκαιρο λόγω των καταστάσεων που εκτυλίσσονται αυτό το χρονικό διάστημα στην Ουκρανία, γεγονότα που κάνουν την Οδυσσό, το σπίτι του Γρηγορίου Μαρασλή (εκεί όπου ιδρύθηκε η Φιλική Εταιρεία), πιο επίκαιρο παρά ποτέ.

Το έργο, εξολοκλήρου, εκτυλίσσεται στην Οδησό στα χρόνια της προεπαναστατικής περιόδου (1814-1820). Η επιλογή του χωροχρόνου δεν έγινε τυχαία. Τα γεγονότα της χρονικής εκείνης περιόδου και τα όσα συνέβησαν στις παραδουνάβιες περιοχές είναι σχεδόν άγνωστα στον μέσο Έλληνα. Με το έργο αυτό γίνεται μια προσπάθεια ώστε ο θεατής να εισαχθεί στα άδυτα των αδύτων της Φιλικής Εταιρείας και να ζήσει την πρώτη ημέρα, την πρώτη στιγμή της γέννησης της Φιλικής Εταιρείας, στο σημείο της γέννησης. Οι τρεις αυτοί φιλικοί πλαισιώνονται επί σκηνής από σημαίνοντα πρόσωπα της Διασποράς και όλοι μαζί ταξιδεύουν τους θεατές στην Οδησό, με πρώτη στάση του ταξιδιού εκείνου το έτος 1814. Σκοπός του έργου είναι να αποτελέσει ένα παιδαγωγικό υλικό για θεατές κάθε ηλικίας. Να τους εισάγει δηλαδή στο μυσταγωγικό κλίμα της Εταιρείας και να τους παρέχει πληροφορίες σχετικά με την προσφορά της Φιλικής στην απελευθέρωση της πατρίδας.

Η έρευνα και η συγγραφή του έργου έγινε από τον διδάκτορα του Παντείου Πανεπιστημίου Γεώργιο Κοζυράκη και από τον Φιλολόγο Νεκτάριο Παλαιολόγο, ενώ η σκηνοθεσία της παράστασης είναι του βραβευμένου σκηνοθέτη Αλέξανδρου Λιακόπουλου. Στην παράσταση συμμετέχουν βραβευμένοι ηθοποιοί και γνωστοί στο θεατρόφιλο και τηλεοπτικό κοινό της χώρας μας (Γιώργης Κοντοπόδης, Δημήτρης Τοπαλίδης, Νικόλας Μπράβος, Κωνσταντίνος Πεσλής, Γωγώ Φάκου, Μαρσώ Φίλη και Κλάιντι Κάγια).

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **8.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Στο καλοκαιρινό πρόγραμμα του **Δήμου Λαυρεωτικής** θα ενταχθεί και η κάτωθι εκδήλωση:

Μουσική συναυλία με το Γιάννη Σαββιδάκη και το συγκρότημά του, ένα μεγάλο αφιέρωμα στο οποίο ακούγονται δικά του τραγούδια αλλά και τραγούδια του Στέλιου Καζαντζίδη, του Πάνου Γαβαλά, του Στράτου Διονυσίου, της Βίκυς Μοσχολιού κ.α. Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **8.500 ευρώ**, πλέον Φ.Π.Α., πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών

Τέλος, η μουσική εκδήλωση με τίτλο «Εκατό Χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή- Τραγούδια Μνήμης, Διαμαρτυρίας και Κοινωνικής Ταυτότητας», με την Τίνα Τράκου και το Νίκο Στρατηγό που είχε προγραμματιστεί να γίνει στο Δήμο Παλλήνης, δε θα πραγματοποιηθεί. Η εκδήλωση θα μεταφερθεί σε άλλο Δήμο, με άλλη εισήγηση προς το Συλλογικό Όργανο.

Β. Δυνάμει της υπ' αρ. 87/2022 (ΑΔΑ: 90ΘΘ7Λ7-ΦΒΕ) απόφασης Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού εγκρίθηκε το πολιτιστικό πρόγραμμα της Δυτικής Αττικής.

Κατόπιν του από 10/05/2022 αιτήματος του Αντιπεριφερειάρχη Δυτικής Αττικής, προτείνουμε την προσθήκη τριών επιπλέον εκδηλώσεων για τους Δήμους της Δυτικής Αττικής και ειδικότερα:

1. Την παιδική παράσταση με τίτλο «Ο φιλάργυρος του Μολιέρου», σε σκηνοθεσία Θάνου Ζήκα. Η παράσταση είναι προσαρμοσμένη για το παιδικό κοινό και θα προκαλέσει πολύ κέφι, χαρά και γέλιο. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **1700 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και θα πραγματοποιηθεί τρεις φορές · στο Ζεφύρι του Δήμου Φυλής, στο Δήμο Ασπροπύργου και στο Δήμο Μεγαρέων.
2. Μουσική εκδήλωση με τον Ιωάννη Μαργέτη και τους μουσικούς του. Θα ακουστούν επιτυχίες έντεχνου τραγουδιού, ελαφρολαϊκά, νησιώτικα και δημοτικά τραγούδια. Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **4.000 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και θα πραγματοποιηθεί δύο φορές · στο λιμανάκι του Αλεποχωρίου του Δήμου Μάνδρας-Ειδυλλίας και στο Πόρτο Γερμενό της δημοτικής ενότητας Βιλίων του Δήμου Μάνδρας-Ειδυλλίας.
3. Παιδική Θεατρική παράσταση με τίτλο «Υπηρέτης δύο Αφεντάδων», του Κάρλο Γκολντόνι. Ένα έργο διασκεδαστικό, ευχάριστο αλλά και διακριτικά διδακτικό. Ο Υπηρέτης Τρουφαλδίνo ξεπερνά όλες τις δυσκολίες που του τυχάνουν χάρη στο μυαλό του. Το ίδιο και οι υπόλοιποι ήρωες που μέσα από χιουμοριστικές καταστάσεις βρίσκουν στο τέλος τη δικαίωσή τους. Στο ρόλο του Υπηρέτη ο Κωνσταντίνος Τσιάκος. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Δήμο Μάνδρας- Ειδυλλίας. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **6.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

1^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΡΙΝΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΤΑ ΜΕΓΑΡΑ

Για πρώτη φορά η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται το καλοκαίρι του 2022 (Ιούλιο ή Αύγουστο) να διοργανώσει ένα θερινό φεστιβάλ κινηματογράφου υπό τον τίτλο «Σινεμά στο Σταθμό -OpenAirCinema», μια σειρά κινηματογραφικών προβολών στον πρώην σιδηροδρομικό σταθμό των Μεγάρων. Ο πρώην σταθμός στα Μέγαρα επιλέχτηκε καθώς βρίσκεται στην καρδιά της πόλης, στην κεντρική πλατεία Μεγάρων και η ευρύτερη περιοχή των Μεγάρων δεν διαθέτει θερινό ή άλλη κινηματογραφική αίθουσα με αποτέλεσμα οι φίλοι του κινηματογράφου για να παρακολουθήσουν κάποια ταινία πηγαίνουν στην Αθήνα.

Το φεστιβάλ έχει σκοπό την αξιοποίηση του δημόσιου χώρου καθώς και την γνωριμία του κοινού με υψηλού καλλιτεχνικού επιπέδου κινηματογραφικές προβολές, τόσο από τον ελληνικό όσο και από τον διεθνή κινηματογράφο, με τις οποίες δεν θα είχαν τη δυνατότητα σε εμπορικό επίπεδο. Σε πόρους, το φεστιβάλ, θα απαιτήσει την υλικοτεχνική υποδομή (οθόνη προβολής, projector ανοιχτού χώρου, καρέκλες, ηχητικά συστήματα) καθώς και τα δικαιώματα των ταινιών που θα προβληθούν. Η απαίτηση σε ανθρώπινο δυναμικό θα καλυφθεί από εθελοντές.

Το φεστιβάλ γίνεται σε συνεργασία με το πολιτιστικό σύλλογο Μεγαρέων «Ο Θέογνις», θα είναι τριήμερο, θα λειτουργήσει πιλοτικά, καθώς είναι η πρώτη χρονιά που πραγματοποιείται και το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **5.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, ποσό που αφορά την υλικοτεχνική υποστήριξη (οθόνη προβολής, projector ανοιχτού χώρου, καρέκλες, ηχητικά συστήματα) καθώς και τα δικαιώματα των τριών ταινιών που θα προβληθούν.

Στο σημείο αυτό ο πρόεδρος προσθέτει πως κατόπιν συνεννόησης με το Δήμο Ασπροπύργου, θα ενταχθεί στο Δήμο η μουσική συναυλία με τους Going' Through που θα γίνει το καλοκαίρι 2022. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 8.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Σε όλες τις μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται οι δαπάνες ήχου και φωτισμού.

Επειδή η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται και αυτή τη χρονιά να στηρίξει τον Πολιτισμό, προσφέροντας χαρά και ψυχαγωγία στους πολίτες της με την οργάνωση και συνδιοργάνωση πολιτιστικών αγαθών υψηλής ποιότητας.

Επειδή δε νοείται υγιής κοινωνία χωρίς Πολιτισμό.

Επειδή η Περιφέρεια Αττικής στηρίζει δυναμικά το άνοιγμα του Πολιτισμού στη μετά covidεποχή.

Επειδή η συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής για την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε Δήμους της χωρικής αρμοδιότητας της είναι σύμφωνη με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-06-2010), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η' Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων(παρ.11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση προσθήκης πολιτιστικών εκδηλώσεων στις Περιφερειακές Ενότητες Ανατολικής και Δυτικής Αττικής, όπως αναλυτικά περιγράφονται στην ανωτέρω εισήγηση.

Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής των εκδηλώσεων ή ακόμη και των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας ή οποιασδήποτε άλλης αιτίας, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

**Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού
αποφασίζει κατά πλειοψηφία**

Την έγκριση προσθήκης πολιτιστικών εκδηλώσεων στις Περιφερειακές Ενότητες Ανατολικής και Δυτικής Αττικής, όπως αναλυτικά περιγράφονται:

Στο καλοκαιρινό πρόγραμμα του **Δήμου Ωρωπού** θα ενταχθούν και οι εκδηλώσεις:

1. Μουσική συναυλία με τίτλο «Οι Άγγελοι της Σμύρνης» με τη Ζωή Παπαδοπούλου. Η συγγραφέας Διδώ Σωτηρίου, η φωτογράφος Νέλλη Σουγιουλτζόγλου (γνωστή ως Nelly's) και η στιχουργός Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου συναντιούνται επί σκηνής με την σπουδαία ερμηνεύτρια Ζωή Παπαδοπούλου και πλέκουν μια μουσική παράσταση με κείμενα, προβολές και τραγούδια. Οι τρεις σημαντικές κυράδες της Ρωμιούσνης με την κοινή καταγωγή από το Αϊδίνιο της Μικράς Ασίας έγιναν οι Άγγελοι του πολιτισμού της Ελλάδας σε όλο τον κόσμο. Την Ζωή Παπαδοπούλου συνοδεύουν τρεις σπουδαίοι μουσικοί στο πιάνο, την κιθάρα και το μπουζούκι σ ένα ξεχωριστό μουσικό ταξίδι, στο οποίο ζωντανεύουν εικόνες, μουσικές και συνθήκες από την αίγλη της Σμύρνης. Εικόνες από την καταστροφή, τη συνέχεια του ξεριζωμού, αλλά και τη ζωή μετά. Μαζί τους στη θεατρική αφήγηση η καταξιωμένη ηθοποιός Χρύσας Παππά. Ζωντανεύει ο πολιτισμός που δημιουργήθηκε και ακόμη συνεχίζει να δείχνει τον δρόμο μέσα από επιλεγμένα τραγούδια που προσφέρουν την αισιοδοξία που χρειαζόμαστε για να κοιτάξουμε το μέλλον («Πήρα απ' τη νιότη χρώματα», «Ηλιοβασιλέματα», «Αμάν Κατερίνα μου», «Δημητρούλα μου» κ.α.)

Το κόστος της συναυλίας ανέρχεται στο ποσό των **5.300 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Θεατρική παράσταση με τίτλο «Φιλική Εταιρεία-Οδησός 1814», του Γιώργου Κοζυράκη, σε σκηνοθεσία Αλέξανδρου Λιακόπουλου. Ένα έργο επίκαιρο λόγω των καταστάσεων που εκτυλίσσονται αυτό το χρονικό διάστημα στην Ουκρανία, γεγονότα που κάνουν την Οδυσσό, το σπίτι του Γρηγορίου Μαρασλή (εκεί όπου ιδρύθηκε η Φιλική Εταιρεία), πιο επίκαιρο παρά ποτέ.

Το έργο, εξολοκλήρου, εκτυλίσσεται στην Οδησό στα χρόνια της προεπαναστατικής περιόδου (1814-1820). Η επιλογή του χωροχρόνου δεν έγινε τυχαία. Τα γεγονότα της χρονικής εκείνης περιόδου και τα όσα συνέβησαν στις παραδουνάβιες περιοχές είναι σχεδόν άγνωστα στον μέσο Έλληνα. Με το έργο αυτό γίνεται μια προσπάθεια ώστε ο θεατής να εισαχθεί στα άδυτα των αδύτων της Φιλικής Εταιρείας και να ζήσει την πρώτη ημέρα, την πρώτη στιγμή της γέννησης της Φιλικής Εταιρείας, στο σημείο της γέννησης. Οι τρεις αυτοί φιλικοί πλαισιώνονται επί σκηνής από σημαίνοντα πρόσωπα της Διασποράς και όλοι μαζί ταξιδεύουν τους θεατές στην Οδησό, με πρώτη στάση του ταξιδιού εκείνου το έτος 1814. Σκοπός του έργου είναι να αποτελέσει ένα παιδαγωγικό υλικό για θεατές κάθε ηλικίας. Να τους εισάγει δηλαδή στο μυσταγωγικό κλίμα της Εταιρείας και να τους παρέχει πληροφορίες σχετικά με την προσφορά της Φιλικής στην απελευθέρωση της πατρίδας.

Η έρευνα και η συγγραφή του έργου έγινε από τον διδάκτορα του Παντείου Πανεπιστημίου Γεώργιο Κοζυράκη και από τον Φιλολόγο Νεκτάριο Παλαιολόγο, ενώ η σκηνοθεσία της παράστασης είναι του βραβευμένου σκηνοθέτη Αλέξανδρου Λιακόπουλου. Στην παράσταση συμμετέχουν βραβευμένοι ηθοποιοί και γνωστοί στο θεατρόφιλο και τηλεοπτικό κοινό της χώρας μας (Γιώργης Κοντοπόδης, Δημήτρης Τοπαλίδης, Νικόλας Μπράβος, Κωνσταντίνος Πεσλής, Γωγώ Φάκου, Μαρσώ Φίλη και Κλάιντι Κάγια).

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **8.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Στο καλοκαιρινό πρόγραμμα του **Δήμου Λαυρεωτικής** θα ενταχθεί και η κάτωθι εκδήλωση:

Μουσική συναυλία με το Γιάννη Σαββιδάκη και το συγκρότημά του, ένα μεγάλο αφιέρωμα στο οποίο ακούγονται δικά του τραγούδια αλλά και τραγούδια του Στέλιου Καζαντζίδη, του Πάνου Γαβαλά, του Στράτου Διονυσίου, της Βίκυς Μοσχολιού κ.α. Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **8.500 ευρώ**, πλέον Φ.Π.Α., πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών

Τέλος, η μουσική εκδήλωση με τίτλο «Εκατό Χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή- Τραγούδια Μνήμης, Διαμαρτυρίας και Κοινωνικής Ταυτότητας», με την Τίνα Τράκου και το Νίκο Στρατηγό που είχε προγραμματιστεί να γίνει στο Δήμο Παλλήνης, δε θα πραγματοποιηθεί. Η εκδήλωση θα μεταφερθεί σε άλλο Δήμο, με άλλη εισήγηση προς το Συλλογικό Όργανο.

Β. Δυνάμει της υπ' αρ. 87/2022 (ΑΔΑ: 90ΘΘ7Λ7-ΦΒΕ) απόφασης Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού εγκρίθηκε το πολιτιστικό πρόγραμμα της Δυτικής Αττικής.

Κατόπιν του από 10/05/2022 αιτήματος του Αντιπεριφερειάρχη Δυτικής Αττικής, προτείνουμε την προσθήκη τριών επιπλέον εκδηλώσεων για τους Δήμους της Δυτικής Αττικής και ειδικότερα:

1. Την παιδική παράσταση με τίτλο «Ο φιλάργυρος του Μολιέρου», σε σκηνοθεσία Θάνου Ζήκα. Η παράσταση είναι προσαρμοσμένη για το παιδικό κοινό και θα προκαλέσει πολύ κέφι, χαρά και γέλιο. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **1.700 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και θα πραγματοποιηθεί τρεις φορές · στο Ζεφύρι του Δήμου Φυλής, στο Δήμο Ασπροπύργου και στο Δήμο Μεγαρέων.
2. Μουσική εκδήλωση με τον Ιωάννη Μαργέτη και τους μουσικούς του. Θα ακουστούν επιτυχίες έντεχνου τραγουδιού, ελαφρολαϊκά, νησιώτικα και δημοτικά τραγούδια. Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **4.000 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και θα πραγματοποιηθεί δύο φορές · στο λιμανάκι του Αλεποχωρίου του Δήμου Μάνδρας-Ειδυλλίας και στο Πόρτο Γερμενό της δημοτικής ενότητας Βιλίων του Δήμου Μάνδρας-Ειδυλλίας.
3. Παιδική Θεατρική παράσταση με τίτλο «Υπηρέτης δύο Αφεντάδων», του Κάρλο Γκολντόνι. Ένα έργο διασκεδαστικό, ευχάριστο αλλά και διακριτικά διδακτικό. Ο Υπηρέτης Τρουφαλδίνο ξεπερνά όλες τις δυσκολίες που του τυχάνουν χάρη στο μυαλό του. Το ίδιο και οι υπόλοιποι ήρωες που μέσα από χιουμοριστικές καταστάσεις βρίσκουν στο τέλος τη δικαίωσή τους. Στο ρόλο του Υπηρέτη ο Κωνσταντίνος Τσιάκος. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Δήμο Μάνδρας- Ειδυλλίας. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **6.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

Μουσική συναυλία με τους Going Trough. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 8.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

1^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΡΙΝΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΣΤΑ ΜΕΓΑΡΑ

Για πρώτη φορά η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται το καλοκαίρι του 2022 (Ιούλιο ή Αύγουστο) να διοργανώσει ένα θερινό φεστιβάλ κινηματογράφου υπό τον τίτλο «Σινεμά στο Σταθμό -OpenAirCinema», μια σειρά κινηματογραφικών προβολών στον πρώην σιδηροδρομικό σταθμό των Μεγάρων. Ο πρώην σταθμός στα Μέγαρα επιλέχτηκε καθώς βρίσκεται στην καρδιά της πόλης, στην κεντρική πλατεία Μεγάρων και η ευρύτερη περιοχή των Μεγάρων δεν διαθέτει θερινό ή άλλη κινηματογραφική αίθουσα με αποτέλεσμα οι φίλοι του κινηματογράφου για να παρακολουθήσουν κάποια ταινία πηγαίνουν στην Αθήνα.

Το φεστιβάλ έχει σκοπό την αξιοποίηση του δημόσιου χώρου καθώς και την γνωριμία του κοινού με υψηλού καλλιτεχνικού επιπέδου κινηματογραφικές προβολές, τόσο από τον ελληνικό όσο και από τον διεθνή κινηματογράφο, με τις οποίες δεν θα είχαν τη δυνατότητα σε εμπορικό επίπεδο. Σε πόρους, το φεστιβάλ, θα απαιτήσει την υλικοτεχνική υποδομή (οθόνη προβολής, projector ανοιχτού χώρου, καρέκλες, ηχητικά συστήματα) καθώς και τα δικαιώματα των ταινιών που θα προβληθούν. Η απαίτηση σε ανθρώπινο δυναμικό θα καλυφθεί από εθελοντές.

Το φεστιβάλ γίνεται σε συνεργασία με το πολιτιστικό σύλλογο Μεγαρέων «Ο Θέογνις», θα είναι τριήμερο, θα λειτουργήσει πιλοτικά, καθώς είναι η πρώτη χρονιά που πραγματοποιείται και το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **5.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, ποσό που αφορά την υλικοτεχνική υποστήριξη (οθόνη προβολής, projector ανοιχτού χώρου, καρέκλες, ηχητικά συστήματα) καθώς και τα δικαιώματα των τριών ταινιών που θα προβληθούν.

Σε όλες τις μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται οι δαπάνες ήχου και φωτισμού

Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής των εκδηλώσεων ή ακόμη και των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας ή οποιασδήποτε άλλης αιτίας, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

Τα μέλη της Επιτροπής Ελένη Λυμπέρη και Άννα Μεθυμάκη ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης « Η Περιφέρεια Αττικής πρέπει να χρηματοδοτεί εκδηλώσεις υπερτοπικής σημασίας»

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΒΙΔΑΛΗ

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βλάχος Γεώργιος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη – Στεφανίδη Ζωή
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος – Γλάυκος Αθανάσιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αθανασίου Μάριος
- Μεθυμάκη Άννα