



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ
ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΣΙΔΕΡΗΣ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/νση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 11η

Απόφαση υπ' αριθμ. 100^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **26/05/2022**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **15:00 μμ.**, έλαβε χώρα διά τηλεδιάσκεψης, σε εφαρμογή της από 11/03/2020 Π.Ν.Π. (ΦΕΚ 55/τ.Α'/11-3-20), η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ: 457544/23-05-2022 πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 23/05/2022.

Θέμα 5^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης πολιτιστικού προγράμματος για το καλοκαίρι 2022 της Περιφερειακής Ενότητας Νήσων

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασιτιάς (Ρώμας).
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κα Μαρία (Μαίρη) Βιδάλη.

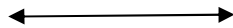
Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βλάχος Γεώργιος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη – Στεφανίδη Ζωή
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος – Γλάυκος Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Γεωργία Βλάχου, Μάριος Αθανασίου και Μεθυμάκη Άννα.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Αδαμοπούλου Γεωργία, Βάρσου Μαργαρίτα, Δαλιάνη Φωτεινή, Λεονάρδου Πολυτίμη, Βασιλοπούλου Ελένη, Γιομπαζολιάς Γεράσιμος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Παγώνα Καραγιάννη.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν 14 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, ο πρόεδρος της Επιτροπής κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας) έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»
8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»

10. Την υπ' αρ. 179/22-12-2021 (ΑΔΑ:660Ι7Λ7-Ξ7Χ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής οικονομικού έτους 2022 και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης 2022».
11. Την υπ' αρ. πρωτ. 169047/30-12-2021 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με την οποία επικυρώθηκε ο προϋπολογισμός οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.
12. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
13. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)
14. Τα αιτήματα των πολιτών για τη διεξαγωγή πολιτιστικών εκδηλώσεων, την επιθυμία των Δήμων για τη συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Αττικής πολιτιστικών εκδηλώσεων, τη μεγάλη απήχηση που είχε στους πολίτες το καλοκαιρινό πρόγραμμα 2020 και 2021της Περιφέρειας Αττικής καθώς και το γεγονός ότι η Περιφέρεια Αττικής, τα τελευταία χρόνια, στηρίζει δυναμικά τον τομέα του Πολιτισμού, διεξάγοντας σε όλες τις Περιφερειακές Ενότητες επιλεγμένες εκδηλώσεις υψηλής ποιότητας.

Η Περιφέρεια Αττικής, από το καλοκαίρι του έτους 2020 έκανε μια δυναμική εμφάνιση στο χώρο του Πολιτισμού, καθώς στήριξε τον κλάδο αυτό – τον τόσο βαλλόμενο από την πανδημία – προσφέροντας εξαιρετες παραστάσεις, μουσικές και θεατρικές, στους πολίτες της.

Και αυτό το καλοκαίρι πρόκειται να διεξαχθούν επιλεγμένες εκδηλώσεις σε συνδιοργάνωση με τους Δήμους, με απώτερο στόχο την ανάδειξη και την ενίσχυση του Πολιτισμού, την ψυχαγωγία και την εσωτερική καλλιέργεια των θεατών – ακροατών καθώς και την παροχή υψηλής ποιότητας πολιτιστικών αγαθών στους πολίτες.

Το πρόγραμμα της Περιφερειακής Ενότητας Νήσων της Περιφέρειας Αττικής, διαμορφώνεται ως εξής:

ΔΗΜΟΣ ΣΠΕΤΣΩΝ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για την Αρμάτα 2022, θα πραγματοποιηθεί μία μουσική συναυλία με την Όλγα Βενετσιάνου, το Νίκο Παπουτσή, τη Λίλα Τριάντη και τον Χάρη Μος, με τη συνοδεία επταμελούς ορχήστρας. Η εκδήλωση θα γίνει στις 9 Σεπτεμβρίου 2022, στην πλατεία Ποσειδωνίου. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 13.040 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΙΝΑΣ

1. Στο πλαίσιο του φεστιβάλ Θεάτρου που πραγματοποιείται κάθε καλοκαίρι στο νησί, η Περιφέρεια Αττικής θα προσφέρει μία θεατρική παράσταση με τίτλο «Καπετάν Μιχάλης» του Νίκου Καζαντζάκη, σε σκηνοθεσία Μανώλη Ιωνά.

Η παράσταση στοχεύει στο να φέρει τον σύγχρονο θεατή σε επαφή με ένα από τα σημαντικότερα κείμενα της παγκόσμιας λογοτεχνίας και με σεβασμό στο ύφος, τη γλώσσα και το στοχασμό του συγγραφέα, να οδηγήσει τα βαθιά υπαρξιακά ζητήματα του ανθρώπου στο φως. Εστιάζοντας σε μία χρονική περίοδο, σε πρόσωπα και γεγονότα πραγματικά, ζωντανεύει επί σκηνής μία ταραγμένη περίοδο της ελληνικής ιστορίας και αναδεικνύει όχι μόνο την έχθρα μα και τις σχέσεις αδελφосύνης δύο λαών που χρειάστηκε να συνυπάρξουν για αιώνες. Κυρίως, όμως, η παράσταση επιθυμεί να μιλήσει για το παρόν. Για όσα σήμερα ο άνθρωπος καλείται να αντιμετωπίσει παλεύοντας με τα σύγχρονα «θεριά» και τους «δαίμονες» του παρόντος. Να δώσει το μήνυμα στους θεατές πως η ψυχή του ανθρώπου είναι αδέσμευτη και πολυδύναμη. Πως ο καθένας από εμάς οφείλει να αγωνίζεται για να ζει τη ζωή του καταπώς ο ίδιος την αισθάνεται. Ειδικά σε έναν κόσμο αβέβαιο, έναν κόσμο που ταλανίζεται από κρίσεις οικονομικές, από την πανδημία αλλά και με έναν πόλεμο που κλονίζει όσα θεωρούσαμε δεδομένα είναι σημαντικό να θυμηθούμε πως ο αγώνας είναι διαρκής, είναι επίπονος, αλλά όχι χαμένος.

Παίζουν (αλφαβητικά): Τάσος Γιαννόπουλος, Δημήτρης Κανέλλος, Περικλής Λιανός, Κωσταντίνος Μουταφτσής, Ειρήνη Παπαδημάτου, Ορέστης Τρίκας, Ελένη Φίλιππα

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **8.700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τη 13^η γιορτή Φυστικιού, θα πραγματοποιηθεί μία μουσική συναυλία με τον Νίκο Πορτοκάλογλου, τη Βίκυ Καρατζόγλου και τον Βύρωνα Τσουράπητο Σεπτέμβριο 2022, στο λιμάνι της Αίγινας. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 12.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

ΔΗΜΟΣ ΑΓΚΙΣΤΡΙΟΥ

1. Θεατρική παράσταση με τίτλο «1822» oneyearlater, “Ένα χρόνο μετά”, του Γιώργου Μακρή.

Ένα ταξίδι γέλιου 2,1/2 ωρών. Σύγχρονη σε γρήγορους ρυθμούς με άκρως θεατρικά –ποιοτικά κείμενα. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία-σάτιρα για όλη την οικογένεια. Παρουσιάζει το σήμερα μέσα από το πέρασμα της Ιστορίας της Ελληνικής Οικογένειας με όλες τις δυσκολίες ,τα προβλήματα αλλά και τις χαρές αυτής. Τρεις πολεμιστές και μαχήτριες του 1821 διηγούνται την τότε εποχή των Ελλήνων με όλα τα προβλήματα που ακόμα και σήμερα βιώνουμε ,μεταφέρουν τα θέλω τους ,τα πιστεύω τους ,αγανακτούν με το τι τους βρίσκει στη Χώρα μας. Παρουσιάζουν την Ιστορία μας αλλιώς και με πολύ γέλιο. Τρεις φυλακισμένοι ,δυο συνταξιούχες από τον Πόντο ,ένας Ηπειρώτης ιδιοκτήτης του γραφείου κηδειών <<ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΞΩ>> που αρέσκεται στο επιθετικό marketing ,τρεις κρητικοί αναστατώνουν με τα καμώματά τους από το γέλιο το κοινό .Η Ιστορία μας αλλιώς σε συνδυασμό με την παραδοσιακή μουσική ,Κρήτη ,Πόντος ,Ήπειρος

,Αιτωλοακαρνανία και όχι μόνο ξεσηκώνουν ήρωες και θεατή. Μια μοναδική σπονδυλωτή κωμωδία– σάτιρα η οποία ταξιδεύει μέσα από το πέρασμα των χρόνων. Κωμικοτραγικά ευτράπελα –απίθανοι ήρωες (υπαρκτοί ή και της φαντασίας) θα ταξιδέψουν το θεατή αβίαστα στα μονοπάτια του γέλιου που φωτίζονται από τους ονειρεμένους χρωματισμούς της σκηνής παραμερίζοντας κάθε προβληματισμό και γαληνεύοντας μέσα από το γέλιο την ψυχή. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία –σάτιρα πραγματικά αστείρευτη – ασταμάτητη και με πρωταγωνιστή τον ίδιο τον θεατή. Σε όλα μας τα έργα το διαδραστικό κομμάτι είναι απαραίτητο. Άλλο η γραφή του συγγραφέα, άλλο το μάτι του σκηνοθέτη, άλλο η ερμηνεία του ηθοποιού αλλά άλλο και η ψυχή του θεατή. Επιθυμία μας να γίνετε συνοδοιπόρος στο ταξίδι αυτό του θεάτρου, του γέλιου, της ποιότητας, της αλήθειας, του σήμερα και της ελπίδας. Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Γιώργος Μακρής, Βασίλης Καμίσης, Γιάννης Παπαθανάσης, Τίσσα Βασιλάκη, Στέφανος Καλλιανίδης.

Συμμετέχουν ταλαντούχοι μουσικοί που μας ταξιδεύουν σε Μονοπάτια Κρητικών, Ποντιακών και άλλων παραδοσιακών Ήχων και χορευτικό τμήμα που αποτελείται από 8 άτομα του συλλόγου <<ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ>>.

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Μουσικοθεατρική παράσταση με τίτλο «Σαν παλιό Σινεμά», με το μουσικό σύνολο ACapella, σε σκηνοθεσία και χορογραφίες του Φώτη Μεταξόπουλου. Το πρόγραμμα βασίζεται σε τραγούδια του ελληνικού κινηματογράφου. Ερμηνεύουν: Ειρήνη Πεφάνη, Άρτεμις Γαϊτάνου, Γιάννης Παπαχατζής και συμμετέχει η ηθοποιός Μαρία Δρακοπούλου και η Νεφέλη Τσάκωνα. Το κόστος της μουσικοθεατρικής παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **5.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΥΔΡΑΣ

Θεατρική παράσταση με τίτλο «Τα τετράδια της ΑνζέλΚουρτιάν» με τη Χριστίνα Αλεξανιάν, μια παράσταση -μαρτυρία για τη Γενοκτονία των Αρμενίων και τη Μικρασιατική Καταστροφή, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της ΑνζέλΚουρτιάν. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις 6 Αυγούστου 2022.

ΔΗΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ

Μουσική συναυλία με τη Στέλλα Κονιτοπούλου. Η καταξιωμένη ερμηνεύτρια του νησιώτικου τραγουδιού – άξια συνεχιστής (6ης γενιάς) του ονόματος και της ιστορίας της αρχαιότερης μουσικής οικογένειας του Αιγαίου (με καταγωγή από τον Κυνίδαρο Νάξου) – κόρη της φημισμένης τραγουδίστριας Αγγελικής Κονιτοπούλου-Κλουβάτου – μας προσκαλεί σ' ένα (2ωρο) μουσικό πρόγραμμα με αύρα... θαλασσινή!

Μια ενδιαφέρουσα ανθολογία τραγουδιών της αγάπης, του γάμου, της ξενιτιάς, της θάλασσας και των ναυτικών κ.ά., στα οποία η Στέλλα Κονιτοπούλου, μέσα από την πηγαία βιωματική έκφρασή της, αποδίδει το ύφος και το ήθος των νησιώτικων τραγουδιών του Αιγαίου.

Η Στέλλα Κονιτοπούλου – με τους μουσικούς συνεργάτες της – βεβαίως, έχουν συμπεριλάβει στο πρόγραμμά τους και πολλά από τα γνωστά και αγαπημένα τραγούδια του νεότερου ρεπερτορίου, από τις σημαντικότερες

δισκογραφικές συνεργασίες της (Ελ. Γιαννατσούλια, Γ. Γιοκαρίνης, Μ. Ελευθερίου, Τ. Θωμαΐδου, Ηλ. Κατσούλης, Β. Κλουβάτος, Α. Κουτουμάνου, Στ. Μπικιάκης, Χρ. Νικολόπουλος, Γ. Πάριος, Π. Τερζής, Γ. Τζοανόπουλος κ.ά.), με μια εντυπωσιακή ποικιλία μουσικών & χορευτικών εναλλαγών. Μαζί της, μια δυνατή ομάδα πέντε εξαιρετικών μουσικών: σε ένα πρόγραμμα αντάξιο της ιστορίας της νησιώτικης μουσικής.

Το κόστος της συναυλίας ανέρχεται στο ποσό των **7.800 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ

1. Μουσικοθεατρική παράσταση – μιούζικαλ με τίτλο «TakemeHome», σε σκηνοθεσία Δημήτρη Μαλισσόβα. Η θεατρική παράσταση “TakemeHome” είναι το πρώτο έργο που δημιουργήθηκε με σκοπό τη διάδοση της ιστορίας της κλοπής των γλυπτών της Ακρόπολης που διέπραξε ο Τόμας Μπρούς, κόμης του Έλγιν στις αρχές του 19ου αιώνα και είναι μια πρωτοβουλία του κινήματος AthenaTakemeHome. Είναι ένα Ροκ Μιούζικαλ σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Μαλισσόβα πάνω σε μυθοπλασία της Τάνιας Χαροκόπου και του ίδιου και μουσική του Ανδρέα Κουρέτα, εμπνευσμένο από τα αληθινά γεγονότα της λεηλασίας των μνημείων της Ακρόπολης και βασίζεται στο κόμικ “Παππού, θα μου πεις μια ιστορία;” του Μανώλη Μουμαλίδη. Ο κεντρικός ήρωας του έργου ακολουθεί τον αδίστακτο και ασυνείδητο Έλγιν. Με την ηρωική του δράση, την ιστορική του συνείδηση, τα ευγενικά του ιδεώδη, ταυτίζεται με το όραμά του, προσωποποιεί τα αγάλματα, συνομιλεί με την Καρυάτιδα και βάζει σκοπό της ζωής του, την επιστροφή των μνημείων ανεκτίμητης αξίας πίσω στην Αθήνα. Το θεατρικό έργο περιγράφει με παραστατικότητα το μεγαλύτερο έγκλημα τέχνης, την αρχαιοκαπηλία,

και επιδιώκει μέσα από τους διαλόγους του, να ξυπνήσει συνειδήσεις και να συγκινήσει καρδιές...

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Κώστας Αρζόγλου, Δημήτρης Μαζιώτης, Πάνος Παταγιάννης, Ραφαήλ Κριτούλης, Ελίνα Γιαννάκη, Γιώργος Ψάλτου, Ρενάτα Καπετανάκη, Βασίλης Μπατσακούτσας, Μαρία Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνος Τσουμπάρης, Ρεβέκκα Γιαννάκη, Γιώργος Μαντάς, Κωνσταντίνος Κρομμύδας.

Παίζουν οι μουσικοί: Ανδρέας Κουρέτας: μουσική διεύθυνση - πιάνο, Αντώνης Βλάχος: ηλεκτρική κιθάρα, Ηλίας Σαμαρτζής: τύμπανα, Λουκάς Γιαννακίτσας: κόντρα μπάσο-ηλεκτρικό μπάσο. Η μίξη των προηχογραφημένων tracks της παράστασης έγινε από τον Γιώργο Παπαδόπουλο στα studios του AbbeyRoadInstitute στο Λονδίνο.

Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **8.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί στο Ευριπίδειο Θέατρο.

2. Θεατρική παράσταση με τίτλο «Φιλοκτήτης», του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία Μαργαρίτα Καμίνσκυ, με τους Τάσο Νούσια, Μαρία Πρωτόπαππα, Γιώργο Αμούτζα. Στο χορό συμμετέχουν Βαγγέλης Κρανιώτης, Βαγγέλης Μάγειρος, Τάσος Θεοφιλάτος, Παντελής Αρυσσάλης, Αλέξανδρος Φιλιππίδης. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **10.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί στο Ευριπίδειο Θέατρο.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ «ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΣΙΔΕΡΗΣ» ΣΤΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑ

Για πρώτη φορά η περιφέρεια Αττικής προτίθεται να διοργανώσει ένα τριήμερο φεστιβάλ- αφιέρωμα στο μεγάλοσυνθέτη Γιώργο Παपाσιδέρη. Το φεστιβάλ περιλαμβάνει: α) την πρώτη και δεύτερη μέρα μουσικό διαγωνισμό από μουσικά σχολεία της Αττικής (συμμετέχουν το Μουσικό Σχολείο Αλίμου και το Μουσικό Σχολείο Αθηνών), μουσικές εκδηλώσεις (χορό και παραδοσιακά τραγούδια) από χορευτικούς και μουσικούς συλλόγους της Σαλαμίνας και εν γένει της Αττικής, όπως το Ίδρυμα Ζήση, συμμετοχή τοπικό συγκροτήματος με παραδοσιακή μουσική και β) τη τρίτη μέρα θα γίνουν οι βραβεύσεις και μουσική συναυλία με τους ΟΝΙΡΑΜΑ.

Το Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί 24-25 και 26 Ιουνίου. Στις 24 και 25 Ιουνίου θα πραγματοποιηθεί στο θεατράκι Ξεληνίων του Δήμου Σαλαμίνας και την 26^η Ιουνίου, οι βραβεύσεις και η μουσική συναυλία θα γίνει στο Ευριπίδειο Θέατρο Σαλαμίνας.

Το κόστος για τη διοργάνωση του φεστιβάλ που θα πραγματοποιηθεί στο τέλος Ιουνίου ανέρχεται έως του ποσού των **14.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, **πλέον πνευματικών δικαιωμάτων**, και αφορά δαπάνες υλικοτεχνικής υποστήριξης (ήχος, φωτισμός), καλλιτεχνικές αμοιβές τοπικού συγκροτήματος που θα συμμετάσχει, μεταφορά μαθητών για δύο μέρες καθώς και διατροφή για μία μέρα (νερό, σάντουιτς, σνακ) για τους μαθητές.

Το κόστος της μουσικής συναυλίας με τους ΟΝΙΡΑΜΑ ανέρχεται στο ποσό των **9.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Σε όλες τις μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται οι δαπάνες ήχου και φωτισμού.

Επειδή η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται και αυτή τη χρονιά να στηρίξει τον Πολιτισμό, προσφέροντας χαρά και ψυχαγωγία στους πολίτες της με την οργάνωση και συνδιοργάνωση πολιτιστικών αγαθών υψηλής ποιότητας.

Επειδή δε νοείται υγιής κοινωνία χωρίς Πολιτισμό.

Επειδή η Περιφέρεια Αττικής στηρίζει δυναμικά το άνοιγμα του Πολιτισμού στη μετά covidεποχή.

Επειδή η συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής για την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε Δήμους της χωρικής αρμοδιότητας της είναι σύμφωνη με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α΄/07-06-2010), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η΄ Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (παρ.11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμεστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής πολιτιστικών εκδηλώσεων και δράσεων της Περιφερειακής Ενότητας Νήσων που θα πραγματοποιηθούν από 15 Ιουνίου 2022 έως 30 Οκτωβρίου 2022, όπως αναλυτικά περιγράφονται στην ανωτέρω εισήγηση.

Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής των εκδηλώσεων ή ακόμη και των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας ή οποιασδήποτε άλλης αιτίας, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

**Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού
αποφασίζει κατά πλειοψηφία**

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής πολιτιστικών εκδηλώσεων και δράσεων της Περιφερειακής Ενότητας Νήσων που θα πραγματοποιηθούν από 15 Ιουνίου 2022 έως 30 Οκτωβρίου 2022, όπως αναλυτικά περιγράφονται :

ΔΗΜΟΣ ΣΠΕΤΣΩΝ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για την Αρμάτα 2022, θα πραγματοποιηθεί μία μουσική συναυλία με την Όλγα Βενετσιάνου, το Νίκο Παπουτσή, τη Λίλα Τριάντη και τον Χάρη Μος, με τη συνοδεία επταμελούς ορχήστρας. Η εκδήλωση θα γίνει στις 9 Σεπτεμβρίου 2022, στην πλατεία Ποσειδωνίου. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 13.040 ευρώ, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΙΝΑΣ

1. Στο πλαίσιο του φεστιβάλ Θεάτρου που πραγματοποιείται κάθε καλοκαίρι στο νησί, η Περιφέρεια Αττικής θα προσφέρει μία θεατρική παράσταση με τίτλο «Καπετάν Μιχάλης» του Νίκου Καζαντζάκη, σε σκηνοθεσία Μανώλη Ιωνά.

Η παράσταση στοχεύει στο να φέρει τον σύγχρονο θεατή σε επαφή με ένα από τα σημαντικότερα κείμενα της παγκόσμιας λογοτεχνίας και με σεβασμό στο ύφος, τη γλώσσα

και το στοχασμό του συγγραφέα, να οδηγήσει τα βαθιά υπαρξιακά ζητήματα του ανθρώπου στο φως. Εστιάζοντας σε μία χρονική περίοδο, σε πρόσωπα και γεγονότα πραγματικά, ζωντανεύει επί σκηνής μία ταραγμένη περίοδο της ελληνικής ιστορίας και αναδεικνύει όχι μόνο την έχθρα μα και τις σχέσεις αδελφοσύνης δύο λαών που χρειάστηκε να συνυπάρξουν για αιώνες. Κυρίως, όμως, η παράσταση επιθυμεί να μιλήσει για το παρόν. Για όσα σήμερα ο άνθρωπος καλείται να αντιμετωπίσει παλεύοντας με τα σύγχρονα «θεριά» και τους «δαίμονες» του παρόντος. Να δώσει το μήνυμα στους θεατές πως η ψυχή του ανθρώπου είναι αδέσμευτη και πολυδύναμη. Πως ο καθένας από εμάς οφείλει να αγωνίζεται για να ζει τη ζωή του καταπώς ο ίδιος την αισθάνεται. Ειδικά σε έναν κόσμο αβέβαιο, έναν κόσμο που ταλανίζεται από κρίσεις οικονομικές, από την πανδημία αλλά και με έναν πόλεμο που κλονίζει όσα θεωρούσαμε δεδομένα είναι σημαντικό να θυμηθούμε πως ο αγώνας είναι διαρκής, είναι επίπονος, αλλά όχι χαμένος.

Παίζουν (αλφαβητικά): Τάσος Γιαννόπουλος, Δημήτρης Κανέλλος, Περικλής Λιανός, Κωσταντίνος Μουταφτσής, Ειρήνη Παπαδημάτου, Ορέστης Τρίκας, Ελένη Φίλυπα

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **8.700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τη 13^η γιορτή Φυστικιού, θα πραγματοποιηθεί μία μουσική συναυλία με τον Νίκο Πορτοκάλογλου, τη Βίκυ Καρατζόγλου και τον Βύρωνα Τσουράπητο Σεπτέμβριο 2022, στο λιμάνι της Αίγινας. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 12.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

ΔΗΜΟΣ ΑΓΚΙΣΤΡΙΟΥ

1. Θεατρική παράσταση με τίτλο «1822» oneyearlater, “Ένα χρόνο μετά”, του Γιώργου Μακρή.

Ένα ταξίδι γέλιου 2,1/2 ωρών. Σύγχρονη σε γρήγορους ρυθμούς με άκρως θεατρικά – ποιοτικά κείμενα. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία-σάτιρα για όλη την οικογένεια. Παρουσιάζει το σήμερα μέσα από το πέρασμα της Ιστορίας της Ελληνικής Οικογένειας με όλες τις δυσκολίες ,τα προβλήματα αλλά και τις χαρές αυτής. Τρεις πολεμιστές και μαχήτριες του 1821 διηγούνται την τότε εποχή των Ελλήνων με όλα τα προβλήματα που ακόμα και σήμερα βιώνουμε ,μεταφέρουν τα θέλω τους ,τα πιστεύω τους ,αγανακτούν με το τι τους βρίσκει στη Χώρα μας.

Παρουσιάζουν την Ιστορία μας αλλιώς και με πολύ γέλιο. Τρεις φυλακισμένοι ,δυσ συνταξιούχες από τον Πόντο ,ένας Ηπειρώτης ιδιοκτήτης του γραφείου κηδειών <<ΜΙΑ ΚΑΙ ΕΞΩ>> που αρέσκεται στο επιθετικό marketing ,τρεις κρητικοί αναστατώνουν με τα καμώματά τους από το γέλιο το κοινό .Η Ιστορία μας αλλιώς σε συνδυασμό με την παραδοσιακή μουσική ,Κρήτη ,Πόντος ,Ήπειρος ,Αιτωλοακαρνανία και όχι μόνο ξεσηκώνουν ήρωες και θεατή. Μια μοναδική σπονδυλωτή κωμωδία– σάτιρα η οποία ταξιδεύει μέσα από το πέρασμα των χρόνων. Κωμικοτραγικά ευτράπελα –απίθανοι ήρωες (υπαρκτοί ή και της φαντασίας) θα ταξιδέψουν το θεατή αβίαστα στα μονοπάτια του γέλιου που φωτίζονται από τους ονειρεμένους χρωματισμούς της σκηνής παραμερίζοντας κάθε προβληματισμό και γαληνεύοντας μέσα από το γέλιο την ψυχή. Μια κοινωνικοπολιτική κωμωδία –σάτιρα πραγματικά αστείρευτη –ασταμάτητη και με πρωταγωνιστή τον ίδιο τον θεατή. Σε όλα μας τα έργα το δια δραστικό κομμάτι είναι απαραίτητο. Άλλο η γραφή του συγγραφέα ,άλλο το μάτι του σκηνοθέτη ,άλλο η ερμηνεία του ηθοποιού αλλά άλλο και η ψυχή του θεατή. Επιθυμία μας να γίνετε συνοδοιπόρος στο ταξίδι αυτό του θεάτρου ,του γέλιου, της ποιότητας, της αλήθειας, του σήμερα και της ελπίδας. Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Γιώργος Μακρής, Βασίλης Καμίσης, Γιάννης Παπαθανάσης, Τίσσα Βασιλάκη, Στέφανος Καλλιανίδης.

Συμμετέχουν ταλαντούχοι μουσικοί που μας ταξιδεύουν σε Μονοπάτια Κρητικών, Ποντιακών και άλλων παραδοσιακών Ήχων και χορευτικό τμήμα που αποτελείται από 8 άτομα του συλλόγου <<ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ>>.

Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.700 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

2. Μουσικοθεατρική παράσταση με τίτλο «Σαν παλιό Σινεμά», με το μουσικό σύνολο ACapella, σε σκηνοθεσία και χορογραφίες του Φώτη Μεταξόπουλου. Το πρόγραμμα βασίζεται σε τραγούδια του ελληνικού κινηματογράφου. Ερμηνεύουν: Ειρήνη Πεφάνη, Άρτεμις Γαϊτάνου, Γιάννης Παπαχατζής και συμμετέχει η ηθοποιός Μαρία Δρακοπούλου και η Νεφέλη Τσάκωνα. Το κόστος της μουσικοθεατρικής παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **5.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΥΔΡΑΣ

Θεατρική παράσταση με τίτλο «Τα τετράδια της ΑνζέλΚουρτιάν» με τη Χριστίνα Αλεξανιάν, μια παράσταση -μαρτυρία για τη Γενοκτονία των Αρμενίων και τη Μικρασιατική Καταστροφή, βασισμένη στο ομότιτλο βιβλίο της ΑνζέλΚουρτιάν. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στις 6 Αυγούστου 2022.

ΔΗΜΟΣ ΚΥΘΗΡΩΝ

Μουσική συναυλία με τη Στέλλα Κονιτοπούλου. Η καταξιωμένη ερμηνεύτρια του νησιώτικου τραγουδιού – άξια συνεχιστής (6ης γενιάς) του ονόματος και της ιστορίας της αρχαιότερης μουσικής οικογένειας του Αιγαίου (με καταγωγή από τον Κυνίδαρο Νάξου) – κόρη της φημισμένης τραγουδίστριας Αγγελικής Κονιτοπούλου-Κλουβάτου – μας προσκαλεί σ' ένα (2ωρο) μουσικό πρόγραμμα με αύρα... θαλασσινή!

Μια ενδιαφέρουσα ανθολογία τραγουδιών της αγάπης, του γάμου, της ξενιτιάς, της θάλασσας και των ναυτικών κ.ά., στα οποία η Στέλλα Κονιτοπούλου, μέσα από την πηγαία βιωματική έκφρασή της, αποδίδει το ύφος και το ήθος των νησιώτικων τραγουδιών του Αιγαίου.

Η Στέλλα Κονιτοπούλου – με τους μουσικούς συνεργάτες της – βεβαίως, έχουν συμπεριλάβει στο πρόγραμμά τους και πολλά από τα γνωστά και αγαπημένα τραγούδια του νεότερου ρεπερτορίου, από τις σημαντικότερες δισκογραφικές συνεργασίες της (Ελ. Γιαννατσούλια, Γ. Γιοκαρίνης, Μ. Ελευθερίου, Τ. Θωμάϊδου, Ηλ. Κατσούλης, Β. Κλουβάτος, Α. Κουτουμάνου, Στ. Μπικάκης, Χρ. Νικολόπουλος, Γ. Πάριος, Π. Τερζής, Γ. Τζοανόπουλος κ.ά.), με μια εντυπωσιακή ποικιλία μουσικών & χορευτικών εναλλαγών. Μαζί της, μια δυνατή ομάδα πέντε εξαιρετικών μουσικών: σε ένα πρόγραμμα αντάξιο της ιστορίας της νησιώτικης μουσικής.

Το κόστος της συναυλίας ανέρχεται στο ποσό των **7.800 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

ΔΗΜΟΣ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ

1. Μουσικοθεατρική παράσταση – μιούζικαλ με τίτλο «TakemeHome», σε σκηνοθεσία Δημήτρη Μαλισσόβα. Η θεατρική παράσταση “TakemeHome” είναι το πρώτο έργο που δημιουργήθηκε με σκοπό τη διάδοση της ιστορίας της κλοπής των γλυπτών της Ακρόπολης που διέπραξε ο Τόμας Μπρούς, κόμης του Έλγιν στις αρχές του 19ου αιώνα και είναι μια πρωτοβουλία του κινήματος AthenaTakemeHome. Είναι ένα Ροκ Μιούζικαλ σε σκηνοθεσία του Δημήτρη Μαλισσόβα πάνω σε μυθοπλασία της Τάνιας

Χαροκόπου και του ίδιου και μουσική του Ανδρέα Κουρέτα, εμπνευσμένο από τα αληθινά γεγονότα της λεηλασίας των μνημείων της Ακρόπολης και βασίζεται στο κόμικ “Παππού, θα μου πεις μια ιστορία;” του Μανώλη Μουμαλίδη. Ο κεντρικός ήρωας του έργου ακολουθεί τον αδίστακτο και ασυνείδητο Έλγιν. Με την ηρωική του δράση, την ιστορική του συνείδηση, τα ευγενικά του ιδεώδη, ταυτίζεται με το όραμά του, προσωποποιεί τα αγάλματα, συνομιλεί με την Καρυάτιδα και βάζει σκοπό της ζωής του, την επιστροφή των μνημείων ανεκτίμητης αξίας πίσω στην Αθήνα. Το θεατρικό έργο περιγράφει με παραστατικότητα το μεγαλύτερο έγκλημα τέχνης, την αρχαιοκαπηλία, και επιδιώκει μέσα από τους διαλόγους του, να ξυπνήσει συνειδήσεις και να συγκινήσει καρδιές...

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί: Κώστας Αρζόγλου, Δημήτρης Μαζιώτης, Πάνος Παταγιάννης, Ραφαήλ Κριτούλης, Ελίνα Γιαννάκη, Γιώργος Ψάλτου, Ρενάτα Καπετανάκη, Βασίλης Μπατσακούτσας, Μαρία Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνος Τσουμπάρης, Ρεβέκκα Γιαννάκη, Γιώργος Μαντάς, Κωνσταντίνος Κρομμύδας.

Παίζουν οι μουσικοί: Ανδρέας Κουρέτας: μουσική διεύθυνση - πιάνο, Αντώνης Βλάχος: ηλεκτρική κιθάρα, Ηλίας Σαμαρτζής: τύμπανα, Λουκάς Γιαννακίτσας: κόντρα μπάσο-ηλεκτρικό μπάσο. Η μίξη των προηχογραφημένων tracks της παράστασης έγινε από τον Γιώργο Παπαδόπουλο στα studios του AbbeyRoadInstitute στο Λονδίνο.

Το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των **8.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί στο Ευριπίδειο Θέατρο.

2. Θεατρική παράσταση με τίτλο «Φιλοκτήτης», του Σοφοκλή, σε σκηνοθεσία Μαργλέν Καμίνσκι, με τους Τάσο Νούσια, Μαρία Πρωτόπαππα, Γιώργο Αμούτζα. Στο χορό συμμετέχουν Βαγγέλης Κρανιώτης, Βαγγέλης Μάγειρος, Τάσος Θεοφιλάτος, Παντελής Αρουσάλιδης, Αλέξανδρος Φιλιππόπουλος. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **10.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί στο Ευριπίδειο Θέατρο.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ «ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΣΙΔΕΡΗΣ» ΣΤΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑ

Για πρώτη φορά η περιφέρεια Αττικής προτίθεται να διοργανώσει ένα τριήμερο φεστιβάλ-αφιέρωμα στο μεγάλοσυνθέτη Γιώργο Παπασιδέρη. Το φεστιβάλ περιλαμβάνει: α) την πρώτη και δεύτερη μέρα μουσικό διαγωνισμό από μουσικά σχολεία της Αττικής (συμμετέχουν το Μουσικό Σχολείο Αλίμου και το Μουσικό Σχολείο Αθηνών), μουσικές εκδηλώσεις (χορό και παραδοσιακά τραγούδια) από χορευτικούς και μουσικούς συλλόγους της Σαλαμίνας και εν γένει της Αττικής, όπως το Ίδρυμα Ζήση, συμμετοχή τοπικό συγκροτήματος με παραδοσιακή μουσική και β) τη τρίτη μέρα θα γίνουν οι βραβεύσεις και μουσική συναυλία με τους ΟΝΙΡΑΜΑ.

Το Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί 24-25 και 26 Ιουνίου. Στις 24 και 25 Ιουνίου θα πραγματοποιηθεί στο θεατράκι Σεληνίων του Δήμου Σαλαμίνας και την 26^η Ιουνίου, οι βραβεύσεις και η μουσική συναυλία θα γίνει στο Ευριπίδειο θέατρο Σαλαμίνας.

Το κόστος για τη διοργάνωση του φεστιβάλ που θα πραγματοποιηθεί στο τέλος Ιουνίου ανέρχεται έως του ποσού των **14.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, **πλέον πνευματικών δικαιωμάτων** και αφορά δαπάνες υλικοτεχνικής υποστήριξης (ήχος, φωτισμός), καλλιτεχνικές αμοιβές τοπικού συγκροτήματος που θα συμμετάσχει, μεταφορά μαθητών για δύο μέρες καθώς και διατροφή για μία μέρα (νερό, σάντουιτς, σνακ) για τους μαθητές.

Το κόστος της μουσικής συναυλίας με τους ΟΝΙΡΑΜΑ ανέρχεται στο ποσό των **9.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

Σε όλες τις μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις συμπεριλαμβάνονται οι δαπάνες ήχου και φωτισμού.

Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής των εκδηλώσεων ή ακόμη και των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας ή οποιασδήποτε άλλης αιτίας, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2022 της Περιφέρειας Αττικής.

Τα μέλη της Επιτροπής Ελένη Λυμπέρη και Άννα Μεθυμάκη ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης « Η Περιφέρεια Αττικής πρέπει να χρηματοδοτεί εκδηλώσεις υπερτοπικής σημασίας»

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΒΙΔΑΛΗ

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βλάχος Γεώργιος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη – Στεφανίδη Ζωή
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος – Γλάυκος Αθανάσιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αθανασίου Μάριος
- Μεθυμάκη Άννα