



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 2η

Απόφαση υπ' αριθμ. 11^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **23/01/2023**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **14:00**, έλαβε χώρα με τη διαδικασία της τηλεδιάσκεψης, δυνάμει του άρθρου 78 του Ν.4954 (ΦΕΚ 136/4/09-07-2022) η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ.Πρωτ. 66581/18-01-2023 πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 18-01-2023.

Θέμα 9^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής live streaming (ζωντανή μετάδοση) εκδήλωσης παρουσίασης ανάπηρων καλλιτεχνών.

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασισιάς (Ρώμας).
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κ Βιδάλη Μαρία (Μαίρη)

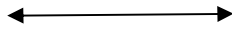
Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος Γλαύκος - Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Αγγελοπούλου Μαρία, Βλάχου Γεωργία, Μεθυμάκη Άννα και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Βλάχος Γεώργιος, Αδαμοπούλου Γεωργία, Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή, Λυμπέρη Ελένη και Γιομπαζολιάς Γεράσιμος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Μομφεράτου Μυρτώ – Ρωμυλία.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην συνεδρίαση συμμετέχουν 16 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού ο πρόεδρος της Επιτροπής και Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασισιάς (Ρώμας) έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»

8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
10. Την υπ' αρ. 185/21-12-2022 (ΑΔΑ:9ΡΝΟ7Λ7-ΞΨΑ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης (ΟΠΔ) Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού Έτους 2023».
11. Την υπ' αρ. 132493/30-12-2022 απόφαση της Αποκεντρωμένης διοίκησης επικύρωσης προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού έτους 2023.
12. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου “Πολιτισμού και Αθλητισμού”, σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
13. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου “Πολιτισμού και Αθλητισμού”, σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)

Τα άτομα με αναπηρία μπορούν να μετέχουν στο πολιτιστικό γίνεσθαι, μέσω συμπεριληπτικών πρακτικών, όμως, είναι κοινή παραδοχή ότι η κατανόηση της διαφορετικότητας και η ισότιμη συμμετοχή συχνά δεν εφαρμόζονται στην Τέχνη. Παράλληλα, οι καλλιτεχνικές εκδηλώσεις μπορούν να αποτελέσουν —εκτός από το επαγγελματικό πεδίο δράσης πολλών αναπήρων— το μέσο για τη διάδοση κοινωνικών μηνυμάτων και την αφύπνιση πάνω σε καίρια ζητήματα ισότητας. Στο πλαίσιο της προσβασιμότητας, της συμπερίληψης και της συμμετοχικότητας των ΑμεΑ στον πολιτισμό, η Περιφέρεια Αττικής προτείνει τη διεξαγωγή μιας συναυλίας που θα συμμετέχουν καλλιτέχνες με κάποια μορφή αναπηρίας αλλά και μη, ώστε να δοθεί η ευκαιρία ανάδειξης του έργου τους. Η εκδήλωση αυτή θα μεταδοθεί δωρεάν ζωντανά on line από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της Περιφέρειας αλλά και της εταιρείας «Με Άλλα Μάτια», η οποία είναι η πρώτη

εταιρεία που ευαισθητοποιήθηκε σχετικά με θέματα ανάπηρων καλλιτεχνών και για το λόγο αυτό προχώρησε στη δημιουργία Μητρώου Ανάπηρων Καλλιτεχνών με στόχο την υλοποίηση προσβάσιμων πολιτιστικών εκδηλώσεων και την ανάδειξη του έργου ανάπηρων καλλιτεχνών.

Ο στόχος της εκδήλωσης αυτής είναι να περάσει ένα κοινωνικό της ισότιμης συμμετοχής όλων στον Πολιτισμό και στην κατάδειξη της υποεκπροσώπησης των αναπήρων στα δημόσια δρώμενα.

Η εκδήλωση αυτή λειτουργεί ως εκπαιδευτική, ψυχαγωγική με στόχο την εξοικείωση με τη διαφορετικότητα, την προσβασιμότητα και τη συμπερίληψη. Περιλαμβάνει καλλιτεχνικό πρόγραμμα με μουσική, τραγούδι, τέχνες, stand-up comedy, απαγγελία ποιημάτων κ.λπ. Θα έχει διάρκεια 3 ωρών και θα μετέχουν συντελεστές με και χωρίς αναπηρία.

Η καινοτομία της πρότασης, πέραν του καλλιτεχνικού πυρήνα της, έγκειται στον κοινωνικό χαρακτήρα που θα της αποδοθεί. Με τη χρήση της τέχνης ως όχημα θα μεταδοθεί ένα σημαντικό κοινωνικό μήνυμα πραγματοποιώντας σύντομη ενημέρωση για την εξοικείωση του κοινού με την αναπηρία. Πρόκειται για ένα πρωτότυπο πρόγραμμα με πρωταγωνιστές ανάπηρα άτομα και καλεσμένους-έκπληξη. Προσωπικότητες από τον χώρο της αναπηρίας, συμπράττουν στη σκηνή και στέλνουν το δικό τους μήνυμα για την καθημερινότητα των αναπήρων στην Ελλάδα. Η ένταξη αυτής της παραμέτρου στην εκδήλωση κρίνεται ιδιαίτερα σημαντική, καθώς η αναπηρική κοινότητα στην οποία αφορά υπολογίζεται ότι περιλαμβάνει πάνω από 1 εκατομμύριο άτομα στην Ελλάδα.

Οι θεατές, αφενός απολαμβάνουν μία μουσική βραδιά, αφετέρου προσλαμβάνουν κοινωνικά μηνύματα και προσεγγίζουν την αναπηρία με έναν άμεσο και τρόπο.

Το καλλιτεχνικό σύνολο που θα πάρει μέρος στην εκδήλωση θα αναδείξει 10 ετερόκλητους ανάπηρους καλλιτέχνες (μουσικούς, στιχουργούς, συνθέτες, κωμικούς κ.λπ.) από διάφορα υπόβαθρα. Ταυτόχρονα, σ' ένα project που η εικόνα παίζει σημαντικό ρόλο, η εκδήλωση θα παρουσιαστεί από εκ γενετής τυφλό άτομο. Μέσα από μικρούς διαλόγους του παρουσιαστή με τους συντελεστές κατά τη διάρκεια διαλειμμάτων, θα αναδειχθούν πτυχές της καθημερινής ζωής των αναπήρων. Έτσι, η εκδήλωση αποκτά έναν άτυπο εκπαιδευτικό χαρακτήρα.

Η live streaming εκπομπή της εκδήλωσης εξασφαλίζει όχι μόνο την πανελλαδική αλλά και τη διεθνή απεύθυνσή της σε ελληνόφωνο κοινό ακόμα και σε ΑμεΑ που —για λόγους προσβασιμότητας— δεν μπορούν με φυσική παρουσία να προσέλθουν σε ένα πολιτιστικό γεγονός. Η κατοικία σε απομακρυσμένες περιοχές, η έλλειψη συνοδών, τα πρόσθετα κόστη μετακίνησης, οι μη προσβάσιμοι χώροι εκδηλώσεων είναι εμπόδια που δε θα συναντήσει κάποιος

παρακολουθώντας διαδικτυακά την εκδήλωσή μας. Η εκδήλωση θα μεταδοθεί από το YouTube, το Facebook και την ιστοσελίδα της Περιφέρειας Αττικής και της ΑΜΚΕ «Με άλλα Μάτια».

Λαμβάνοντας υπόψη το πρόσθετο κόστος διαβίωσης των αναπήρων και των οικογενειών τους στην Ελλάδα, αλλά και τη γενικότερη οικονομική δυσκολία που υπάρχει, η εκδήλωση θα προσφερθεί δωρεάν στο κοινό. Παράλληλα, θα παραμείνει αναρτημένη στα social media της ΑΜΚΕ «Με Άλλα Μάτια» για να την απολαύσουν όσο το δυνατόν περισσότερα άτομα.

Η εκδήλωση θα εμπλουτιστεί με διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα και υποτιτλισμό, με στόχο την εξασφάλιση πλήρους προσβασιμότητας για όλους.

Το κόστος της άνω δράσης ανέρχεται στο ποσό των **10.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Επειδή σύμφωνα με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α΄/07-06-2010), αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η΄ Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (παρ. 11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ.13)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής live streaming (ζωντανή μετάδοση) εκδήλωσης παρουσίασης ανάπηρων καλλιτεχνών. Η εκδήλωση θα μεταδοθεί από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της Περιφέρειας Αττικής και της εταιρεία «Με άλλα Μάτια», στα οποία και θα παραμείνει. Η μετάδοση και η αναμετάδοση θα είναι δωρεάν για όλους τους πολίτες.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **10.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, η εκδήλωση θα

πραγματοποιηθεί σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού

αποφασίζει κατά πλειοψηφία

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής live streaming (ζωντανή μετάδοση) εκδήλωσης παρουσίασης ανάπηρων καλλιτεχνών. Η εκδήλωση θα μεταδοθεί από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της Περιφέρειας Αττικής και της εταιρεία «Με άλλα Μάτια», στα οποία και θα παραμείνει. Η μετάδοση και η αναμετάδοση θα είναι δωρεάν για όλους τους πολίτες.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **10.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ**, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

- Τα μέλη της Επιτροπής Μεθυμάκη Άννα και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΡΙΑ (ΜΑΙΡΗ) ΒΙΔΑΛΗ

- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος Γλαύκος - Αθανάσιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αγγελοπούλου Μαρία
- Μεθυμάκη Άννα
- Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή

