



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 3η

Απόφαση υπ' αριθμ. 16^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **03/02/2023**, ημέρα **Παρασκευή** και ώρα **14:00**, έλαβε χώρα με τη **διαδικασία της τηλεδιάσκεψης**, δυνάμει του άρθρου 78 του Ν.4954 (ΦΕΚ 136/4/09-07-2022) η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. Πρωτ. 126140/31-01-2023 (με ορθή επανάληψη υπ' αριθ. Πρωτ. 127961/01-02-2023) πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 31-01-2023.

Θέμα 3^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής μουσικοχορευτικού φεστιβάλ με θέμα «Βόρεια Ήπειρος- Πατρίδα Αξιών – Κοιτίδα Πολιτισμού» και υπότιτλο «Πολιτιστικό ταξίδι στις ρίζες, τα ήθη και τα έθιμα, «Αναμνήσεις του χθες, Θύμησες του σήμερα: γιορτάζουμε το παρελθόν, αναδεικνύουμε το παρόν, οραματιζόμαστε το μέλλον», που θα διεξαχθεί στον Πολυχώρο Άννα και Μαρία Καλουτά στις 11 Μαρτίου 2023.

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας).
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κ Βιδάλη Μαρία (Μαίρη)

Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

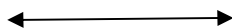
- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος

- Τζήμερος Γλαύκος – Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Αγγελοπούλου Μαρία, Βλάχου Γεωργία και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Βλάχος Γεώργιος, Αδαμοπούλου Γεωργία και Γιομπαζολιάς Γεράσιμος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Μομφεράτου Μυρτώ – Ρωμυλία.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην συνεδρίαση συμμετέχουν 17 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού ο πρόεδρος της Επιτροπής και Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασσιάς (Ρώμας) έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.

7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»
8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
10. Την υπ' αρ. 185/21-12-2022 (ΑΔΑ:9ΡΝΟ7Λ7-ΞΨΑ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης (ΟΠΔ) Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού Έτους 2023».
11. Την υπ' αρ. 132493/30-12-2022 απόφαση της Αποκεντρωμένης διοίκησης επικύρωσης προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού έτους 2023.
12. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου “Πολιτισμού και Αθλητισμού”, σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
13. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου “Πολιτισμού και Αθλητισμού”, σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)

Δυνάμει της υπ' αρ. 77/2022 εγκρίθηκε η διεξαγωγή ενός φεστιβάλ αφιερωμένου στη Βόρεια Ήπειρο, το οποίο επρόκειτο να διεξαχθεί στο Ζάππειο τον Ιούνιο του έτους 2022. Σκοπός του φεστιβάλ ήταν η συνάντηση όλων των μουσικοχορευτικών συλλόγων την Βορείας Ηπείρου σε μια γιορτινή ατμόσφαιρα. Ωστόσο, λόγω των καταστάσεων που επικράτησαν και αυτό το καλοκαίρι

στη χώρα, λόγω της πανδημίας και των συνεχόμενων κρουσμάτων του νέου κορωνοϊού, το φεστιβάλ ακυρώθηκε.

Καθώς πλέον οι κίνδυνοι από την πανδημία έχουν εκλείψει και η χώρα έχει επανέλθει στην κανονικότητα, η Περιφέρεια Αττικής προτείνει τη διεξαγωγή του Μουσικοχορευτικού Πολιτιστικού Φεστιβάλ με θέμα «*ΒΟΡΕΙΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ: ΠΑΤΡΙΔΑ ΑΞΙΩΝ - ΚΟΙΤΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ*», Πολιτιστικό ταξίδι στις ρίζες, τα ήθη και τα έθιμα, «*Αναμνήσεις του χθες, Θύμησες του σήμερα: γιορτάζουμε το παρελθόν, αναδεικνύουμε το παρόν, οραματιζόμαστε το μέλλον*» με κεντρικό στόχο τη διατήρηση της πολιτισμικής μας ταυτότητας, τη διαφύλαξη της λαϊκής μας παράδοσης με την αναβίωση εθίμων που έμειναν αναλλοίωτα στο χρόνο, καθώς και την ανάδειξη και ενίσχυση του πολιτισμού και των πολιτιστικών δράσεων.

Σκοπός της εν λόγω μουσικοχορευτικής εκδήλωσης με την συμμετοχή χορευτικών ομάδων και πολυφωνικών σχημάτων από την Βόρειο Ήπειρο είναι η σύσφιξη των σχέσεων και η γνωριμία χωριανών με απόδημους, η ανταλλαγή ιδεών και σκέψεων για τον πολιτισμό τους και να δείξει παράλληλα ότι ο πολιτισμός μας και η ίδια η παράδοση μας αποτελούν συνεκτικά στοιχεία ενός λαού και μπορούν να οδηγήσουν στην αναβάθμιση, την πρόοδο και τη συνέχιση της ιστορίας μας. Δίνεται η δυνατότητα στα μέλη των πολιτιστικών συλλόγων να γνωριστούν μεταξύ τους, να συνεργαστούν και ν' ανταλλάξουν ιδέες και εμπειρίες, καλλιεργώντας παράλληλα την ευγενή άμιλλα με σκοπό την αναβάθμιση των δράσεων όλων των συλλόγων.

Καταξιωμένοι χορευτές και μουσικοί θα ενώσουν τις δυνάμεις τους και τη δημιουργικότητά τους και θα συστρατευθούν σε ένα κοινό σκοπό: τη διοργάνωση πολιτιστικής εκδήλωσης που θα εμπνεύσει το κοινό, θα του εμφυσήσει την αισιοδοξία και θα το προσκαλέσει να γνωρίσει ακόμα καλύτερα τα παραδοσιακά έθιμα και τον πλούσιο "πολιτιστικό θησαυρό" της Βορείου Ηπείρου.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι ο ρόλος των Πολιτιστικών Συλλόγων στο σημερινό γίνεσθαι και η σχέση τους με τα πατρώα εδάφη καθίσταται αναγκαίος. Είναι ένα μονοπάτι επικοινωνίας των μελών με τις ρίζες τους, με τη γενέτειρά τους. Είναι ένας δίαυλος επικοινωνίας των μελών με τον πολιτισμό, με τα τοπικά ήθη και έθιμα. Οι Χορευτικοί και Πολιτιστικοί Σύλλογοι και τα Πολυφωνικά σχήματα που θα συμμετάσχουν στο Πολιτιστικό Φεστιβάλ έχουν ως βασικό στόχο την ευαισθητοποίηση των επισκεπτών, την ανάδειξη της τοπικότητας και των χαρακτηριστικών της περιοχής, τη διατήρηση των ηθών και των εθίμων του τόπου, τη μεταλαμπάδευση αυτών στις επόμενες γενιές και κυρίως τη στήριξη του πολιτισμού και της παράδοσης. Οι πολιτιστικοί σύλλογοι κρατάνε ψηλά τη σημαία του πολιτισμού, διαιωνίζουν τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις μας.

ΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΙΝΑΙ:

- Η προαγωγή του πολιτισμού
- Η προβολή και ανάδειξη του πολιτισμού της Βορείου Ηπείρου
- Η διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς της Βορείου Ηπείρου
- Η διάδοση στους νέους ότι οι προγονοί μας με αυταπάρνηση και θυσίες κράτησαν τις εστίες, την πίστη, την γλώσσα, την αγάπη για την πατρίδα, τις παραδόσεις, τα ήθη και έθιμα μέχρι και σήμερα ζωντανά παρά τις κακουχίες και τις δυσκολίες
- Η πολιτιστική ενδυνάμωση των τοπικών κοινοτήτων και την αύξηση της συμμετοχής των πολιτών, εξελίσσοντας τρόπους μετάδοσης, αλληλεπίδρασης μεταξύ των επαγγελματιών καλλιτεχνών και των απλών πολιτών
- Η ενθάρρυνση των δημιουργικών συνεργειών, μεταξύ καλλιτεχνών και καινοτόμων συνεργατικών σχημάτων
- Η ενημέρωση και ενεργό συμμετοχή του Βορειοηπειρωτικού Ελληνισμού και των Ελλήνων της διασποράς εκδηλώσεις, δράσεις κι έργα Πολιτισμού
- Η διάσωση πολιτιστικού πλούτου σε βάση δεδομένων, σε σύγχρονη οπτικοακουστική βιβλιοθήκη
- Η ενίσχυση της κοινωνικής αλληλεγγύης και συνοχής

ΣΗΜΑΣΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΣΩΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ**

Ακρογωνιαίος λίθος της ιστορικής, πολιτισμικής και πολιτικής υπόστασης ενός λαού θεωρείται η διατήρηση και η συντήρηση της εθνικής μνήμης και παράδοσής του. Σε μία εποχή, όπου η εξέλιξη της τεχνολογίας και η κυριαρχία της παγκοσμιοποίησης “απειλούν” να οδηγήσουν στη λήθη, αξίες και ιδέες που ενισχύουν τον πολιτισμό και την εθνική μας ταυτότητα, η ανάγκη για διατήρηση και διάσωση της λαϊκής παράδοσης κρίνεται πιο επιβεβλημένη από ποτέ. Η γνώση της ταυτότητάς μας και των αξιών μας και η ζωντανή μνήμη της ιστορικής αλήθειας βοηθούν στην κατανόηση των σημερινών προκλήσεων και συντελούν στην καλύτερη προετοιμασία του λαού για το μέλλον. Η γνώση του παρελθόντος, πέραν του διδακτικού χαρακτήρα για το μέλλον, συμβάλλει στη διαμόρφωση της ταυτότητάς μας, των ηθών και εθίμων, αλλά και της παράδοσής μας. Άλλωστε λαός χωρίς μνήμη είναι λαός χωρίς μέλλον.

Ευθύνη και χρέος όλων μας, είναι η διαρκής ευαισθησία και εγρήγορση, η ανάληψη και η στήριξη πρωτοβουλιών για τη διάσωση του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στην Βόρειο Ήπειρο, προκειμένου να παραμείνουν για τις επόμενες γενιές η μεταλαμπάδευση της Βορειοηπειρωτικής κληρονομιάς και να συνεχίσουν οι νέοι να ασχολούνται με τις ρίζες τους και την παράδοση τους.

Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν επίσης χορευτικά και μουσικά σχήματα από την Κρήτη, τον Πόντο και την Κύπρο, ενδυναμώνοντας την προσπάθεια να κρατηθούν ζωντανά τα ήθη και οι παραδόσεις κάθε τόπου. Στην εκδήλωση θα «παντρευτούν» η ιστορία των παραδόσεων της Κρήτης, του Πόντου, της Κύπρου και της Βορείου Ηπείρου, αποδεικνύοντας ότι οι πολιτισμοί και οι παραδόσεις κάθε τόπου ξεπερνούν τα στενά τοπικά όρια κρατώντας ταυτόχρονα ζωντανή την ιστορία αιώνων.

Πιο συγκεκριμένα, τα χορευτικά και πολυφωνικά σχήματα συνολικά που θα λάβουν μέρος στην εκδήλωση είναι:

1. Πολιτιστικός Σύλλογος Λιβαδειάς "Άγιος Κοσμάς", Δήμου Φοινικαίων
2. Πολιτιστική Ένωση «Βουθρωτό»
3. Λαογραφικός Σύλλογος Βορειοηπειρωτών «Χάονες»
4. Σύλλογος Διβριωτών Βορείου Ηπείρου
5. Πολυφωνικό συγκρότημα «Ένωση Χειμαρριωτών»
6. Χορευτικό συγκρότημα Χιμάρας
7. "ΟΙ ΜΩΜΟΓΕΡΟΙ": Ελληνικό σωματείο διάσωσης και διάδοσης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς (ΠΟΝΤΟΣ)
8. Χορευτική ομάδα «Γρύπες» (ΚΡΗΤΗ)
9. Πολυφωνικός όμιλος «ΤΑ ΔΕΛΒΙΝΙΩΤΙΚΑ»
10. Πολυφωνικό γκρουπ «Οι Κυράδες» της Άνω Δερόπολης»
11. Λαογραφικός Χορευτικός Όμιλος «ΕΝΑΛΙΑ ΓΗ» (ΚΥΠΡΟΣ)
12. Χορευτικός και Πολιτιστικός Σύλλογος Δερόπολης με διακριτικό τίτλο "Δερόπολη" -
13. Πολυφωνικό σχήμα Χορευτικού και Πολιτιστικού συλλόγου Δερόπολης "ΑΝΤΙΓΟΝΕΙΑ" εις μνήμην του Νίκου Ζώκου

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλαμβάνει κοινή μουσική με παράλληλες κυκλικές χορογραφίες από τους χορευτές των συλλόγων, δημιουργώντας μια εντυπωσιακή ατμόσφαιρα χρωμάτων και κίνησης σε παραδοσιακούς ρυθμούς. Αποκορύφωμα της εκδήλωσης η ταυτόχρονη εμφάνιση των χορευτών, με χορούς από τον Πόντο, την Κύπρο, την Κρήτη, τη Βόρειο Ήπειρο, με κοινό ρυθμό επί σκηνής.

Η εκδήλωση θα πλαισιώνεται καθόλη τη διάρκεια από ζωντανή ορχήστρα επί σκηνής και θα περιλαμβάνει τραγούδια και σκοπούς από την Βόρειο Ήπειρο, τον Πόντο, την Κρήτη και την Κύπρο.

Πιο συγκεκριμένα, η ομάδα των μουσικών από την Βόρειο Ήπειρο απαρτίζεται από τον Τάσο Μαγκλάρα στο Κλαρίνο, τους Γιάννη Λίτσιο και Αλέξανδρο Μαγκλάρα στο Τραγούδι, τον Λουάν Χουσέ στο βιολί, τον Νίκο Χαλκιά στο Λαούτο και τον Ηλία Μούτσο στο Ντέφι.

Η ομάδα των μουσικών από την Κύπρο απαρτίζεται από την Βασιλική Κίκιλη στο Τραγούδι, τον Κωνσταντίνο Κίκιλη στο Βιολί και τον Γιώργο Παπαϊωάννου στο Λαούτο.

Η ομάδα των μουσικών από τον Πόντο απαρτίζεται από τον Δημήτρη Καρασαββίδη στη Λύρα-Τραγούδι και τον Χρήστο Μακρίδη στο Νταούλι.

Η ομάδα των μουσικών από την Κρήτη απαρτίζεται από τον Παναγιώτη Κουτούζο στο Λαούτο-Τραγούδι, τον Σεραφείμ Μαρεντάκη στη Λύρα και τον Χρήστο Τζελεπόπουλο στη Κιθάρα.

Κατά τη διάρκεια των προβών θα διανεμηθεί μίνι γεύμα στους συμμετέχοντες μουσικούς και χορευτές.

Η εκδήλωση θα είναι διάρκειας περίπου τριών (3) ωρών.

Η είσοδος θα είναι ελεύθερη για τους πολίτες.

Την όλη εκτέλεση οργάνωσης και υλοποίησης της ημερίδας θα αναλάβει η αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία «ΕΣΤΙΑ».

Για την προβολή και προώθηση της εκδήλωσης θα δημιουργηθεί βίντεο-τρέιλερ στο οποίο θα απευθύνεται κάλεσμα προς όλους να παρευρεθούν στην εκδήλωση. Τα γυρίσματα του βίντεο θα πραγματοποιηθούν στον εξωτερικό χώρο του Ζάππειου Μεγάρου για συμβολικούς λόγους με εκπροσώπους όλων των χορευτικών και πολυφωνικών συλλόγων. Επίσης, η προώθηση της

εκδήλωσης θα πραγματοποιηθεί μέσω καταχώρησης της πρόσκλησης στον έντυπο τύπο καθώς και σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης και sites.

Στο τέλος της εκδήλωσης θα απονεμηθούν τιμητικές πλακέτες σε καταξιωμένες προσωπικότητες από το χώρο της πνευματικής και καλλιτεχνικής ζωής που με το έργο και τη δράση τους έχουν συνεισφέρει τα μέγιστα στην πατρίδα όλα αυτά χρόνια καθώς και αναμνηστικά δώρα και ανθοδέσμες σε όλους τους συμμετέχοντες.

Η εκδήλωση προτείνεται να πραγματοποιηθεί στον Πολυχώρο Άννα και Μαρία Καλουτά στις 11 Μαρτίου 2023.

Ο συνολικός προϋπολογισμός της εκδήλωσης είναι: 29.985 ευρώ + ΦΠΑ 24%

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	ΣΥΝΟΛΟ ΚΟΣΤΟΥΣ
Δαπάνες οπτικοακουστικού εξοπλισμού του θεάτρου Ήχος: 4 ηχεία monitor και 2 ηχεία side monitor ηχεία χώρου / θεατών Κονσόλα ήχου Καλωδιώσεις & μικρόφωνα για 5 μέλη ορχήστρα Προβολή: Πανί front projection Projector Laptop για την προβολή Φώτα: 4 led par φωτισμός μουσικών Λάμπες για τους θεατρικούς προβολείς που έχει το θέατρο Σκηνή: 4 πατάρια για τους μουσικούς	5.000 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες Βιντεοσκόπησης εκδήλωσης (4 κάμερες) Μοντάζ-επεξεργασία-παράδοση Υπευθυνος κονσόλας - προτζεκτορα	2.100 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες Φωτογραφικής κάλυψης εκδήλωσης	500 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες Catering: Μίνι γεύμα-σάντουιτς και νερά για χορευτές, μουσικούς, ορχήστρα κατά τη διάρκεια της γενικής πρόβας: 270 άτομα	830 ευρώ + ΦΠΑ

Δαπάνες γραφίστα: Προσκλήσεις εκτυπωμένες (αρ. 200) - Ψηφιακή εκτύπωση σε χαρτί 350 γρ. διάσταση σελίδας ~ A5 Πρόγραμμα εκδήλωσης εκτυπωμένο (αρ. 400) - Ψηφιακή εκτύπωση σε χαρτί 150 - 200 γρ. δίπτυχο τετρασέλιδο. διάσταση σελίδας A5 3 Πτυσσόμενα roll-up αλουμινίου. Εκτύπωση 1440dpi cmγκ σε pvc (ειδικό χαρτί) 80 x 200 εκ. Εκτύπωση για πόντιουμ - Εκτύπωση 1440dpi cmγκ σε pvc (ειδικό χαρτί) ή αυτοκόλλητο 70 x 120 εκ. 5 Αφίσες τοίχου 35X51 Ψηφιακή εκτύπωση σε χαρτί 350 γρ. 50X35 Μακέτες και γραφικά α) πρόσκλησης β) λογότυπου γ) προγράμματος δ) αφίσα τοίχου	1.035 + ΦΠΑ
Δαπάνες διοργάνωσης, επιμέλεια προσκλήσεων, επιμέλεια προγραμμάτων, επιμέλεια αφισών, δημόσιες σχέσεις, έξοδα προώθησης – προβολής (εφημερίδες, ραδιόφωνο, sites, social media, κ.α)	1.000 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες Παρουσιαστή – Συντονιστή Πολιτιστικού Φεστιβάλ: έξοδα μετακίνησης, υπηρεσίες καλλωπισμού	500 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες ηχογράφησης: Ηχογράφηση ορχήστρας για πρόβες (ηχογράφηση 40 χορευτικών τραγουδιών, 5 ορχηστικών) και ηχογραφήσεις για το βίντεο-τρέιλερ της παράστασης με τη συμμετοχή 6 ατόμων της Κομπανίας Τάσου Μαγκλάρα σε	1.400 ευρώ + ΦΠΑ

πλήρως εξοπλισμένο στούντιο	
Δαπάνες μουσικού σχήματος υπό την εποπτεία του μουσικοσυνθέτη Κώστα Νούσια: 4 μουσικοί	400 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες μουσικών σχημάτων: Κομπανία Τάσου Μαγκλάρα: 6 μουσικοί	2.400 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες ορχήστρας: Ορχήστρα Ποντίων: 3 μουσικοί Ορχήστρα Κυπρίων: 4 μουσικοί Ορχήστρα Κρητών: 4 μουσικοί	1.500 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες μετακίνησης χορευτικών και πολυφωνικών ομάδων, μουσικών από διάφορα σημεία της Περιφέρειας Αττικής στο σημείο της εκδήλωσης: 60 άτομα	2.000 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες διαμονής δυο διανυκτερεύσεων των χορευτικών και πολυφωνικών ομάδων: 60 άτομα Δαπάνες διατροφής χορευτικών και πολυφωνικών ομάδων: 60 άτομα	6.500 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες Βεστιάριο: Ενοικίαση παραδοσιακών φορεσιών Γυναικείες φορεσιές: 100 Ανδρικές Φορεσιές: 40	3.500 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες απονομής 6 Τιμητικές Πλακέτες	220 ευρώ + ΦΠΑ
Δαπάνες αναμνηστικών δώρων σε (επικεφαλής) συμμετέχοντες χορευτές και μουσικούς: 24 άτομα	600 ευρώ + ΦΠΑ

Δαπάνες για ανθοδέσμες: Ανθοστολισμός Ανθοδέσμες σε (επικεφαλής) χορευτές, και μουσικούς, παρουσιαστή, βραβευθέντες: 30 άτομα	500 ευρώ + ΦΠΑ
ΣΥΝΟΛΟ	29.985 ευρώ + ΦΠΑ

Επειδή οι πολιτιστικές εκδηλώσεις απαρτίζουν έναν σημαντικό τομέα του έργου της Περιφέρειας Αττικής με βασικό στόχο την προώθηση με κάθε τρόπο των πολιτιστικών αξιών, τη συνεργασία με τους πολιτιστικούς συλλόγους και φορείς και την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή των πολιτών της Περιφέρειας Αττικής.

Επειδή η ενίσχυση της πολιτιστικής ταυτότητας της Αττικής επιτυγχάνεται μέσα από τη βούληση της περιφέρειας Αττικής για παροχή πολιτιστικών αγαθών, υψηλής ποιότητας που θα αφήσουν ξεχωριστό πολιτιστικό αποτύπωμα.

Επειδή σύμφωνα με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α΄/07-06-2010), αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η΄ Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (παρ. 11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ.13)
- Η κοινή οργάνωση με τοπικούς φορείς πολιτιστικών εκδηλώσεων με σκοπό τη διατήρηση της τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς και τη διάδοσή της στους νέους (παρ.15)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του πολιτιστικού μουσικοχορευτικού φεστιβάλ με θέμα «ΒΟΡΕΙΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ: ΠΑΤΡΙΔΑ ΑΞΙΩΝ - ΚΟΙΤΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ», Πολιτιστικό ταξίδι στις ρίζες,

τα ήθη και τα έθιμα - Αναδεικνύουμε την πολιτιστική μας κληρονομιά - Κρατάμε ζωντανή την ιστορία, την ταυτότητα και την παράδοσή μας» συνολικού ποσού **29.985 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων αν και όπου προκύπτουν, που θα πραγματοποιηθεί στον Πολυχώρο Άννα και Μαρία Καλουτά την 11^η Μαρτίου 2023.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού

αποφασίζει κατά πλειοψηφία

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του πολιτιστικού μουσικοχορευτικού φεστιβάλ με θέμα «ΒΟΡΕΙΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ: ΠΑΤΡΙΔΑ ΑΞΙΩΝ - ΚΟΙΤΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ», Πολιτιστικό ταξίδι στις ρίζες, τα ήθη και τα έθιμα - Αναδεικνύουμε την πολιτιστική μας κληρονομιά - Κρατάμε ζωντανή την ιστορία, την ταυτότητα και την παράδοσή μας» συνολικού ποσού **29.985 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων αν και όπου προκύπτουν, που θα πραγματοποιηθεί στον Πολυχώρο Άννα και Μαρία Καλουτά την 11^η Μαρτίου 2023.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

- Τα μέλη της Επιτροπής Βασιλοπούλου Ελένη, Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή και Αυλωνίτου Χρυσάνθη ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης.
- Τα μέλη της Επιτροπής Λυμπέρη Ελένη και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΡΙΑ (ΜΑΙΡΗ) ΒΙΔΑΛΗ

- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Λυμπέρη Ελένη
- Τζήμερος Γλαύκος – Αθανάσιος
- Δημητρίου Γεώργιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αγγελοπούλου Μαρία
- Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή