



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 3η

Απόφαση υπ' αριθμ. 18^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **03/02/2023**, ημέρα **Παρασκευή** και ώρα **14:00**, έλαβε χώρα με τη διαδικασία της τηλεδιάσκεψης, δυνάμει του άρθρου 78 του Ν.4954 (ΦΕΚ 136/4/09-07-2022) η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. Πρωτ. 126140/31-01-2023 (με ορθή επανάληψη υπ' αριθ. Πρωτ. 127961/01-02-2023) πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 31-01-2023.

Θέμα 5^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του ELAIΩNAS FESTIVAL (Φεστιβάλ Ελαιώνας) 2023.

Στην τηλεδιάσκεψη συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασιτιάς (Ρώμας).
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κ Βιδάλη Μαρία (Μαίρη)

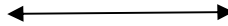
Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Λυμπέρη Ελένη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Τζήμερος Γλαύκος – Αθανάσιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Αγγελοπούλου Μαρία, Βλάχου Γεωργία και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Βλάχος Γεώργιος, Αδαμοπούλου Γεωργία και Γιομπαζολιάς Γεράσιμος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Μομφεράτου Μυρτώ – Ρωμυλία.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην συνεδρίαση συμμετέχουν 17 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού ο πρόεδρος της Επιτροπής και Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. κ. Χαράλαμπος (Χάρης) Ρασισιάς (Ρώμας) έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής

«Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»

8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
10. Την υπ' αρ. 185/21-12-2022 (ΑΔΑ:9ΡΝΟ7Λ7-ΞΨΑ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης (ΟΠΔ) Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού Έτους 2023».
11. Την υπ' αρ. 132493/30-12-2022 απόφαση της Αποκεντρωμένης διοίκησης επικύρωσης προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού έτους 2023.
12. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
13. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)

Το ElaiΩnas Festival αποτελεί μία πλατφόρμα διάδρασης τεχνών και επιστημών με χαρακτήρα επιμορφωτικό, εκπαιδευτικό και καλλιτεχνικό που προσφέρει στο κοινό, κάθε χρόνο από την άνοιξη του 2015, τη δυνατότητα να παρακολουθεί, δωρεάν, θεατρικές και μουσικές παραστάσεις σημαντικών καλλιτεχνών, παράλληλες επιμορφωτικές δράσεις και ομιλίες ακαδημαϊκών, συγγραφέων, καλλιτεχνών κ.α. Φέτος το φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί στο θέατρο Ελέρ στην Πλάκα (Φρυνίχου, αρ. 10), στις 3 και 4 Ιουνίου.

Πρόκειται για ένα διήμερο μαραθωνίου μουσικής, λόγου, φωτογραφίας και videoart, με τίτλο ΙΛΙΑΔΑ 2023/ Το Μένος – Ένα νέο Βλέμμα.

ΜΟΥΣΙΚΑ ΑΝΑΛΟΓΙΑ – ΠΡΩΤΟΤΥΠΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ- VIDEO

Γνωστοί καταξιωμένοι και νεότεροι ηθοποιοί, μουσικοί και σκηνοθέτες (Ελεάννα Γεωργούλη, Γεράσιμος Γεννατάς, Σοφία Φιλιππίδου, Έλενα Μαυρίδου, Σταύρος Λάντσιας, Φώτης Σιώτας, Παντελής Πιλάβιος, Χάρης Λαμπράκης κ.α) καλούνται να συνεργαστούν με μικρά μουσικά σύνολα και απόφοιτους δραματικών σχολών και να αφηγηθούν μέσα από μουσικά αναλόγια - συνεργασίες, αυτοσχεδιασμούς και πρωτότυπες συνθέσεις και δικά τους κείμενα, συγκεκριμένα αποσπάσματα της **Ιλιάδας του Ομήρου σε μετάφραση Δημήτρη Μαρωνίτη τα οποία θα εμπλουτίσουν με το δικό τους υλικό.**

Καλούνται ακόμη να δημιουργήσουν συνδέσεις με την **σύγχρονη πραγματικότητα αγγίζοντας τις θεματικές του πολέμου και της περιβαλλοντικής καταστροφής.**

Κάθε μουσικό αναλόγιο θα συνομιλεί με μία video art προβολή που θα κατασκευαστεί από νέους πρωτοεμφανιζόμενους video art σκηνοθέτες που θα συνδράμουν παρουσιάζοντας για πρώτη φορά την δουλειά τους στο φεστιβάλ του Ελαιώνα.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΠΟΡΤΡΕΤΑ

Θα κινηματογραφηθούν ακόμη συνεντεύξεις- μαρτυρίες σύγχρονων προσφύγων που ζουν στην Ελλάδα, Ουκρανών γυναικών που έχουν αφήσει τις οικογένειες τους στην επικίνδυνη ζώνη του πολέμου και θα αφηγηθούν το δικό τους «μένος». Συνεντεύξεις επιστημόνων σε συνεργασία με το Ε.Ι.Ε. θα μιλήσουν για την κλιματολογική αλλαγή και την πιθανή έκφραση του «μένους» της φύσης ενάντια στην «κακοποίηση» που υφίσταται.

Τα πορτρέτα αυτά θα παρεμβάλλονται ανάμεσα στις ραψωδίες επιστρέφοντας τον θεατή στο σήμερα.

ΤΟ ΜΕΝΟΣ

Στο έπος της Ομηρικής Ιλιάδας, το μένος, δηλαδή ο θυμός του Αχιλλέα αποτελεί την κινητήρια δύναμη αφήγησης μίας σύγκρουσης καταστροφικής, ενός πολέμου που κράτησε δέκα χρόνια με τραγικές συνέπειες και για τις δύο πλευρές. Με αφορμή το αριστούργημα του Ομήρου γίνεται ένας παραλληλισμός για την κρίσιμη ιστορική στιγμή που βιώνει η ανθρωπότητα σήμερα.

Οι ραψωδίες της Ομηρικής Ιλιάδας θα εμπλουτιστούν με σύγχρονα κείμενα πάνω στις θεματικές του πολέμου, της προσφυγιάς, της ανεξέλεγκτης καταστροφής του πλανήτη με όλα τα επακόλουθα που ήδη βιώνει η ανθρωπότητα.

Βασικός άξονας της προσέγγισης κάθε ομάδας θα είναι το μένος :

Το παράλογο του πολέμου, το σιωπηλό μένος των παρατηρητών, όσων δεν συμμετέχουν αλλά υφίστανται τις ψυχολογικές και πρακτικές επιπτώσεις του.

Το σιωπηλό μένος της φύσης που ακόμη δεν γνωρίζουμε πως θα εκδηλωθεί τα επόμενα χρόνια.

Το συνολικό κόστος του διημέρου ανέρχεται στο ποσό των 12.000 ευρώ, πλέον Φ.Π.Α., πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Επειδή σύμφωνα με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α΄/07-06-2010), αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η΄ Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (παρ. 11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ.13)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του διήμερου φεστιβάλ “ΕΛΑΙΩΝΑΣ FESTIVAL” 2023 που θα γίνει στο θέατρο Ελέρ, στην Πλάκα στις 3 και 4 Ιουνίου.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 12.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, το διήμερο θα πραγματοποιηθεί σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού

αποφασίζει κατά πλειοψηφία

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του διήμερου φεστιβάλ “ΕΛΑΙΩΝΑΣ FESTIVAL” 2023 που θα γίνει στο θέατρο Ελέρ, στην Πλάκα στις 3 και 4 Ιουνίου.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 12.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, το διήμερο θα πραγματοποιηθεί σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

- Τα μέλη της Επιτροπής Λυμπέρη Ελένη και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΡΑΣΣΙΑΣ (ΧΑΡΗΣ ΡΩΜΑΣ)

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΑΡΙΑ (ΜΑΙΡΗ) ΒΙΔΑΛΗ

- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Δαλιάνη Φωτεινή
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Λυμπέρη Ελένη
- Τζήμερος Γλαύκος – Αθανάσιος
- Δημητρίου Γεώργιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αγγελοπούλου Μαρία
- Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή