



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 14η

Απόφαση υπ' αριθμ. 110^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **31/05/2023**, ημέρα **Τετάρτη** και ώρα **13:00**, έλαβε χώρα η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. Πρωτ. 642951/26-05-2023 πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 26-05-2023.

Θέμα 1^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής 1^{ου} Φεστιβάλ Χορωδιών Αττικής και Φεστιβάλ με τίτλο «Μεγάλη Ελλάδα», στο Αττικό Άλσος το καλοκαίρι 2023

Στη συνεδρίαση συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Βασίλειος Γιαννακόπουλος.
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κ Βιδάλη Μαρία (Μαίρη).

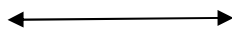
Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Δημητρίου Γεώργιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Βλάχου Γεωργία, Αγγελοπούλου Μαρία, Μεθυμάκη Άννα και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Βάρσου Μαργαρίτα, Δαλιάνη Φωτεινή, Αδαμοπούλου Γεωργία, Βλάχος Γεώργιος, Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος, Γιομπαζολιάς Γεράσιμος, Λυμπέρη Ελένη και Τζήμερος Γλαύκος-Αθανάσιος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Μομφεράτου Μυρτώ – Ρωμυλία.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην συνεδρίαση συμμετέχουν 13 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού ο πρόεδρος της Επιτροπής και Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Βασίλειος Γιαννακόπουλος έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»

8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
10. Την υπ' αρ. πρωτ. 484923/24-04-2023 (ΦΕΚ 403/Υ.Ο.Δ.Δ./26-04-2023) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 450172/20-05-2022 και 1351469/22-12-2022 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
11. Την υπ' αρ. 185/21-12-2022 (ΑΔΑ:9ΡΝΟ7Λ7-ΞΨΑ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης (ΟΠΔ) Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού Έτους 2023».
12. Την υπ' αρ. 132493/30-12-2022 απόφαση της Αποκεντρωμένης διοίκησης επικύρωσης προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού έτους 2023.
13. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
14. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)

Η Περιφέρεια Αττικής, στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Καλοκαιριού 2023, προτίθεται αυτή τη χρονιά να διοργανώσει μια μεγάλη γιορτή στο Αττικό Άλσος που θα κρατήσει σχεδόν ολόκληρο τον Ιούνιο. Χορωδίες από Δήμους της Αττικής μαζί και η χορωδία της Περιφέρειας Αττικής καθώς και Πολιτιστικοί Σύλλογοι θα βρεθούν στο χώρο του Αττικού Άλσους και θα παρουσιάσουν προγράμματα με παραδοσιακή μουσική και χορό για να τιμήσουμε τις ρίζες του Ελληνισμού.

Α. 1^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Το τριήμερο μεταξύ 11- 13 Ιουνίου θα διεξαχθεί το 1^ο Φεστιβάλ Χορωδιών Περιφέρειας Αττικής. Χορωδίες από όλες τις Περιφερειακές Ενότητες της Αττικής μαζί με τη χορωδία της Περιφέρειας Αττικής θα συγκεντρωθούν στο Αττικό Άλσος και θα γεμίσουν το χώρο με αφιερώματα και ωραία ηχοχρώματα και μελωδίες.

Ειδικότερα θα εμφανιστούν οι κάτωθι χορωδίες:

Κυριακή 11 Ιουνίου

- "Αρμονικό Εργαστήρι" συμπράττει με το φωνητικό σύνολο "Cantus, non verba"

Διεύθυνση Χορωδίας : Γιώργος Κόγκος

- Χορωδία Περιφέρειας Αττικής

Διεύθυνση Χορωδίας: Ντέπη Σακελλαρίου

- CHORE'S

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Μαρίνα Σάττι

Διεύθυνση Χορωδίας: Χριστίνα Πουπάλου

Κινησιολογία: Σταύρος-Αλέξανδρος Ικμπάλ

Δευτέρα 12 Ιουνίου

- Δήμος Σαλαμίνας, Διεύθυνση Χορωδίας :Λαμπαρά Ευαγγελία

-Δήμος Αγ. Παρασκευή, Διεύθυνση Χορωδίας :Χρήστος Κουτσονίκας

- Δήμος Παπάγου -Χολαργού, Διεύθυνση Χορωδίας: Σταύρος Μπερής

- Μικτή Χορωδία Kodaly, Διεύθυνση Χορωδίας :Μιχάλης Πατσιάς

- Δήμος Αγ.Αναργύρων-Καματερό, Διεύθυνση Χορωδίας :Γιώτα Ανδρικούλα

- Ambitus Λεόντιος Σχολή Ν. Σμύρνη, Διεύθυνση Χορωδίας: Κατερίνα Βασιλάκου

Τρίτη 13 Ιουνίου

- Χορωδία Μουσικού Σχολείου Αθηνών "Athens Voice Ensemble"

Διεύθυνση Χορωδίας: Δημήτρης Καραβέλης

- Παιδική Χορωδία Kodaly

Διεύθυνση Χορωδίας: Μιχάλης Πατσέα

- Δήμος Φαλήρου

Διεύθυνση Χορωδίας :Κατερίνα Βασιλάκου

- Vocal Inventions Enable

Διεύθυνση Χορωδίας :Όλγα Αλεξόπουλου

Και άλλες χορωδίες που με πολλή χαρά αποδέχτηκαν να συμμετάσχουν στο 1^ο Φεστιβάλ Χορωδιών της Περιφέρειας Αττικής.

Το κόστος για το τριήμερο φεστιβάλ χορωδιών ανέρχεται στο ποσό των **5.400 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ και αφορά: α) **4.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ την αμοιβή της μαέστρου της Χορωδίας της Περιφέρειας Αττικής, Ντέπης Σακελλαρίου για τις πρόβες και το συντονισμό χορωδιών, την αμοιβή του πιανίστα καθώς και των μουσικών που θα παίξουν τύμπανα και κοντραμπάσο, β) ενοικίαση πιάνου για 3 ημέρες,

μεταφορά και χόρδισμα ποσό **1.200 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ και γ) 17 τιμητικές πλακέτες που θα δοθούν στις χορωδίες που συμμετείχαν στο 1^ο Φεστιβάλ Χορωδιών Περιφέρειας Αττικής, ποσό έως **1.100 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ.

Β. ΦΕΣΤΙΒΑΛ «Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ»

Από τις 14 Ιουνίου και μέχρι την 1^η Ιουλίου, Ομοσπονδίες Συλλόγων και Ενώσεις προσώπων που δραστηριοποιούνται στην Αττική και εκπροσωπούν μέρη της Ελλάδας, θα βρεθούν στο Άλσος μας για να γιορτάσουν και να τιμήσουν την πολιτιστική μας κληρονομιά. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει κι ένα με ένα μεγάλο αφιέρωμα στη Σμύρνη και μια βραδιά γεμάτη Σμυρναίικα τραγούδια και μουσική που θα μας ταξιδέψει στη Μικρά Ασία και την αγαπημένη πόλη!

Το Φεστιβάλ θα ολοκληρωθεί με ένα διήμερο, αφιερωμένο στην κρητική μουσική και την παραδοσιακή κρητική λύρα!

Πρόκειται για τη «**ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ**», μια σύναξη Πολιτισμού στο Κέντρο της Πόλης όπου όλοι οι πολίτες θα έχουν την ευκαιρία να παρευρεθούν και να απολαύσουν μουσική και χορό απ' όλη την Ελλάδα.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι χάρη στους Πολιτιστικούς μας Συλλόγους διασώζονται και αξιοποιούνται τα στοιχεία της πολιτιστικής μας παράδοσης και του λαϊκού πολιτισμού όπως είναι οι χοροί, τα τραγούδια, τα έθιμα και τα τοπικά προϊόντα.

Το πρόγραμμα θα ξεκινήσει στις 14 Ιουνίου και παρατίθεται κάτωθι:

14 Ιουνίου: Καλλιτεχνικό Σχήμα Θράκης.

Τη βραδιά αυτή θα τιμήσουμε την παραδοσιακή μουσική της Βόρεια Ελλάδα, ακούγοντας Θρακιώτικη μουσική από καταξιωμένους καλλιτέχνες.

Στο μουσικό σχήμα συμμετέχουν:

Βαγγέλης Δημούδης – (Ούτι, Τραγούδι), Βαγγέλης Παπαναστασίου – (Κλαρίνο), Ζαπάρτας Νίκος – (Βιολί, Τραγούδι) Ιντζούδης Σωτήρης – (Καβάλι) Κουμής Γιάννης – (Γκάιντα) Δημούδης Μανώλης – (Κρουστά), Σαμπάνης Θάνος- (Ακορντεόν).

Στην εκδήλωση θα πάρουν μέρος: Πολιτιστικός Σύλλογος Μακεδόνων & Θρακών Δήμου Φυλής & Βορειοδυτικής Αττικής, Σύλλογος Θρακιωτών & Φίλων Θράκης Βορειοδυτικής Αττικής, Θρακιώτικη Παράδοση-Καλλιτεχνικό Εργαστήρι Μελισσίων Ανατολική Ρωμυλία (Βόρεια Θράκη) - Λαογραφικός Χορευτικός όμιλος-συμμετέχει: ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Χ. ΛΑΝΤΖΟΣ Καθηγητής Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού Σχολής Επιστήμης Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού Πανθρακική Ομοσπονδία Νότιας Ελλάδας

Σωματείο παραδοσιακών χορών και λαογραφικών ερευνών Χοροπαίγνιο Χορευτικό και πολιτιστικό εργαστήριο Χοροπατήματα.

Ο Βαγγέλης Δημούδης γεννήθηκε το 1954 στην Καρωτή Διδυμοτείχου του νομού Έβρου. Είναι χορευτής, χοροδιδάσκαλος, παίζει ούτι και τραγουδάει. Το 1972 κατέβηκε στην Αθήνα μαζί με όλη τη μουσικοχορευτική ομάδα του χωριού του για να παρουσιάσουν θρακιώτικους χορούς στο θέατρο «Δόρα Στράτου», όπου και παρέμεινε για είκοσι χρόνια. Από το 1983 συνεργάζεται με τον συγχωριανό και δάσκαλό του στο τραγούδι Χρόνη Αηδονίδη. Έχει επίσης συνεργαστεί με διάφορους αξιόλογους καλλιτέχνες παραδοσιακής μουσικής, ενώ έχει συμμετάσχει σε συναυλίες στην Αθήνα και σε άλλες ελληνικές πόλεις, καθώς και στο εξωτερικό. Έχει συμμετάσχει σε πολλές δισκογραφικές παραγωγές· στην προσωπική του δισκογραφία ανήκουν οι δίσκοι: Τραγούδια της Β. Θράκης (1979), Πουλάκι κλαίει μονάχο (1997) και Ηλιοβασίλεμα στον Έβρο (2004).

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **11.150 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου προκύπτουν και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

15 Ιουνίου: Μουσική βραδιά αφιερωμένη στη Θεσσαλία.

Παρουσίαση παραδοσιακού προγράμματος χορού και τραγουδιού από τη Θεσσαλία. Η Ομοσπονδία Θεσσαλικών Σωματείων Αττικής «Η Πανθεσσαλική Στέγη», δευτεροβάθμιο όργανο των Θεσσαλικών Σωματείων που εδρεύουν στο Νομό Αττικής ζήτησε να συμμετάσχει στο Φεστιβάλ «Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ» της Περιφέρειας Αττικής και να παρουσιαστεί σε ειδικό πρόγραμμα την παραδοσιακή μουσική και το λαογραφικό πλούτο της Θεσσαλίας με την παρουσία των χορευτικών παραδοσιακών σχημάτων και την εμφάνιση έγκριτων Θεσσαλών παραδοσιακών ερμηνευτών.

Το κόστος για τη συμμετοχή των θεσσαλικών σχημάτων που θα παρουσιάσουν παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια, ανέρχεται στο ποσό των **8.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών, την ενοικίαση παραδοσιακών φορεσιών καθώς και τη βιντεοσκόπηση της εκδήλωσης.

16 Ιουνίου: Καλλιτεχνικό Σχήμα Επτανήσων.

Στη βραδιά θα συμμετέχει το μουσικό συγκρότημα Κεφαλονιάς: "Σπύρος & Μάκης Καραβιώτης", Χορωδίες και Χορευτικοί Σύλλογοι από όλα τα Επτάνησα, Μάεστρος Χορωδιών, Μεικτή Χορωδία καθώς και Μουσικοί: Πιάνο, μαντολίνο, Φωνή

Ειδικότερα θα πάρει μέρος ο Σύλλογος Φαρακλάδων "Η Εύγερος" Κεφαλλονιάς. Η Χορωδία και μαντολινάτα του συλλόγου «Η Εύγερος» Κεφαλλονιάς και η Χορωδία Κερκυραϊκής Εστίας.

Οι αδελφοί **Σπύρος & Μάκης Καραβιώτης** αποτελούν αναμφισβήτητα τους σύγχρονους εκφραστές μιας μεγάλης παράδοσης στο χώρο της επτανησιακής & αθηναϊκής καντάδας, αλλά και του ελληνικού bel canto γενικότερα, που έχει τις καταβολές του από τα χρόνια της Ενετοκρατίας στα Επτάνησα. Με καταγωγή από την Κεφαλονιά, οι αδελφοί Καραβιώτη, διδάχθηκαν την επτανησιακή αρμονική πολυφωνία από την οικογένειά τους, αλλά και μέσα από τη ζωντανή παράδοση του νησιού, ενώ ταυτόχρονα, μέσω των σπουδών τους (ανώτερα θεωρητικά, μονωδία και μουσικολογία) εξέλιξαν το είδος γράφοντας δικές τους σύγχρονες καντάδες, οι οποίες έχουν ενταχθεί στη νεότερη κεφαλληνιακή μουσική παράδοση. Για τον λόγο αυτό, αλλά και επειδή εκπροσωπούν πολιτιστικά το νησί σε κάθε τους εμφάνιση θεωρούνται από πολλούς ως οι τραγουδιστές της Κεφαλονιάς. Ταυτόχρονα, ως σύγχρονοι τροβαδούροι υμνούν την αγάπη και μέσα από τα δικά τους τραγούδια, στα οποία κυριαρχούν τα συστατικά της παράδοσής τους σε συνδυασμό με νεότερα εκφραστικά μέσα διαμορφώνοντας με τον τρόπο αυτό την προσωπική τους ταυτότητα στο σύγχρονο ελληνικό τραγούδι, ως νεότεροι τραγουδιστές της αγάπης.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **10.650 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου προκύπτουν και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

17 Ιουνίου: Μουσικό Σχήμα από τον Πόντο

Μια συναυλία με χορούς και τραγούδια από τις αλησμόνητες Πατρίδες των Ελλήνων του Πόντου. Όπου τελικά τα πάθη της Γενοκτονίας, έγιναν άνθη... Και πάλι από την αρχή θεμελίωσαν και θεμελιώθηκαν, έστησαν χωριά και τα έκαναν ολόκληρες πολιτείες! Μια πνευματική κυψέλη, όπου το πικρόγλυκο μέλι της από τα άνθη των Ελλήνων - όπου γης - έδωσε τροφή στους επόμενους, στους απόγονους των Ελλήνων του Πόντου.

Το πρώτο μέρος της εκδήλωσης θα είναι ένα ψηφιδωτό από αυτή τη μουσική παράδοση, ενώ, στο δεύτερο μέρος, οι θεατές γίνονται «ένα» με τους συντελεστές, στήνοντας ένα χοροστάσι ζωής και ανάστασης!

Στην παράσταση θα εμφανιστούν καταξιωμένοι καλλιτέχνες όπως οι Ηλίας Υφαντίδης, ο Χρήστος Τσιαμούλης, ο Χάρης Λαμπράκης και πολλοί άλλοι. Επίσης θα προσκληθούν χορευτές από τα Σωματεία του Συνδέσμου Ποντιακών Σωματείων Νοτίου Ελλάδος & Νήσων, της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος και βέβαια μια ομάδα από Πυρριχιστές.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **13.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου προκύπτουν και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

18 Ιουνίου: Καλλιτεχνικό Σχήμα από τη Μικρά Ασία

Η καλλιτεχνική ομάδα που αποτελείται από τους:

Μάνο Κουτσαγγελίδη (Τραγούδι), Παναγιώτη Βέργο (Σαντούρι), Γιώργο Μαρινάκη (Βιολί) Κώστα Μήτσιο (Λαούτο), Βαγγέλη Καρίπη (Κρουστά), θα παρουσιάσουν ένα δίωρο πρόγραμμα αφιερωμένο στη Μικρά Ασία. Την μουσική επιμέλεια έχει ο Παναγιώτης Βέργος.

Στην εκδήλωση θα παρευρεθούν και θα συμμετάσχουν μικρασιάτικα σωματεία και πολιτιστικοί σύλλογοι με παραδοσιακές φορεσιές.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **7.258 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου προκύπτουν και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

19 Ιουνίου: Μουσική βραδιά αφιερωμένη στην Αρκαδία.

Η Παναρκαδική Ομοσπονδία Ελλάδας πρόκειται να παρουσιάσει μία μεγάλη μουσικοχορευτική παράσταση, με τη συμμετοχή σπουδαίων μουσικών και τραγουδιστών με καταγωγή από την Αρκαδία, που θα παρουσιάσουν τραγούδια και χορούς της περιοχής.

Σπουδαίοι Αρκάδες τραγουδιστές, όπως η Νάντια Καραγιάννη, ο Παναγιώτης Αγγελακόπουλος, η Άννα Βυτινάρου και ο Διαμαντής Ρουμελιώτης... με συνεργασίες στην Ελλάδα και το εξωτερικό και με πλούσια δισκογραφία στο παραδοσιακό τραγούδι, θα εμφανιστούν για να τιμήσουν τα έθιμα της Αρκαδίας.

Συμμετέχει ορχήστρα από δέκα εξαιρετικούς μουσικούς, με φυσικά παραδοσιακά όργανα που αποδίδουν το ηχόχρωμα των Αρκαδικών τραγουδιών.

Ένα πρόγραμμα με παραδοσιακά τραγούδια της Αρκαδίας, για τους καημούς, τον ηρωισμό, τον έρωτα το γάμο, την ξενιτιά κ.α με σεβασμό στην παράδοση τα ήθη και τα έθιμα της.

Τη μουσική βραδιά συμπληρώνουν προβολές με τοπία και εικόνες από την ζωή στην Αρκαδία.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **17.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

20 Ιουνίου: Μουσική Βραδιά αφιερωμένη στους ήχους και τη μουσική των Δωδεκανήσων.

Παράσταση με έμφαση στην τόσο πλούσια μουσική, τραγουδιστική και χορευτική παράδοση των Δωδεκανήσων η οποία θα επικοινωνηθεί στο Αθηναϊκό κοινό, από καταξιωμένους Δωδεκανήσιους μουσικούς και τραγουδιστές.

Η συγκεκριμένη παράσταση αποπειράται μια χαρτογράφηση της Ελληνικής νησιωτικής μουσικής όλων των Δωδεκανήσων δίνοντας έμφαση στις ιδιαιτερότητες της κάθε περιοχής,

παιγμένες με ένα σύγχρονο ύφος αλλά με σεβασμό στο κάθε τοπικό μουσικό ιδίωμα με την μουσική επιμέλεια του μουσικού Μανώλη Κόττορου. Συμμετέχουν χορευτικά συγκροτήματα από πολιτιστικούς συλλόγους της Δωδεκανησιακής παροικίας της Αττικής σε συνεργασία με την Ομοσπονδία Δωδεκανησιακών Σωματείων Αθηνών - Πειραιώς.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **4.000 ευρώ**, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

21 Ιουνίου: Μουσική βραδιά αφιερωμένη στην όμορφη Μάνη

Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν πολιτιστικοί Σύλλογοι Μανιατών, όπως η Ένωση Απανταχού Μανιατών, ο Πανελλήνιος Πολιτιστικός Σύλλογος Μανιατών και Φίλων «Η ΜΑΝΗ», ο Σύλλογος Μανιατών και Φίλων Μάνης Περάματος κ.α. και θα μας παρουσιάσουν ένα μοναδικό πρόγραμμα με παραδοσιακή μουσική και ιδιαίτερα χορευτικά. Τα τραγούδια θα ερμηνεύσουν: ο Μάκης Ψαραδέλης, η Σταυρούλα Μέντη, η χορωδία της ένωσης απανταχού Μανιατών καθώς και θα παρουσιαστεί ένα θεατρικό δρώμενο από τη θεατρική ομάδα των Μανιατών.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **11.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

22 Ιουνίου: Μουσική Κυκλαδίτικη Βραδιά

Η ομοσπονδία Συλλόγων Μικρών Κυκλαδονήσων θα συμμετάσχει στο Φεστιβάλ της Περιφέρειας Αττικής «Μεγάλη Ελλάδα» με χορευτικά δρώμενα από τους κυκλαδίτικους συλλόγους της. Ειδικότερα θα συμμετάσχει: ο Σύνδεσμος Σεριφίων, ο Σύνδεσμος Αναφαίων, Η αδελφότητα Άνω Μεριάς Μυκόνου καθώς και ο Σύλλογος Κάτω Μεριάς Αμοργού, η Αγία Παρασκευή.

Οι μουσικοί που θα εμφανιστούν είναι: ο Γιώργος Μαρινάκης (βιολί), ο Παναγιώτης Βέργος (Σαντούρι), ο Ηλίας Μαυρίκης (λάουτο), η Σταυρούλα Δαλιάνη (τραγούδι) και ο Θοδωρής Μέρμυγκας (τραγούδι).

Η ορχήστρα θα καλύψει και τα χορευτικά της Ομοσπονδίας Ναξιακών Συλλόγων.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **6.500 ευρώ**, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών της ορχήστρας.

23 Ιουνίου: Μουσική Βραδιά αφιερωμένη στην Ήπειρο.

Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν Ηπειρώτες τραγουδιστές και χορευτές και ειδικότερα:

Ισοκράτισσες - πολυφωνικό τραγούδι

Δάμος Ναπολέων - κλαρίνο

Πέτρος Χαλκιάς - κλαρίνο

Μαγκλάρας Τάσος και η κομπανία του -κλαρίνο-

Σιάτρας Σάββας - τραγούδι

Παγώνα Αθανασίου-Χαλκιά – τραγούδι

Νίκος Καλαμίδας – τραγούδι

Ένωση Ηπειρωτών Ιλίου – χορευτικό συγκρότημα

Ηπειρώτες Χαϊδαρίου – χορευτικό συγκρότημα

Ηπειρώτες Νέας Μάκρης – χορευτικό συγκρότημα

Ο Σάββας Σιάτρας είναι Έλληνας Ηπειρώτης Τραγουδιστής δημοτικών παραδοσιακών τραγουδιών.

Ο ίδιος αποτελεί εξέχουσα προσωπικότητα της παραδοσιακής μας μουσικής και συγκαταλέγεται στη γενιά των Δημοτικών τραγουδιστών οι οποίοι συνέδραμαν στην καταγραφή του συγκεκριμένου είδους τραγουδιού σε βινύλιο και αργότερα σε ψηφιακή μορφή.

Γεννήθηκε στο χωριό Καρίτσα της Δωδώνης, 20 χιλιόμετρα έξω από τα Γιάννενα το 1944. Σπούδασε για δύο χρόνια στο παράρτημα της Ζωσιμαίας Σχολής στη Ζίτσα. Ο ίδιος είναι ερμηνευτής του ηπειρώτικου τραγουδιού, το οποίο και «μετέφερε» τόσο στις περισσότερες περιοχές τις Ελλάδας, όσο και στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα, όπου χτυπάει η καρδιά του απόδημου Ελληνισμού. Ιδιαίτερα γνωστός έγινε από τις εκπομπές της YENEΔ και της EPT μετέπειτα, με όλα τα τραγούδια του ανθρώπου της παράδοσης. Τραγούδια για τις Απόκριες, τον Γάμο, το Καλοκαίρι και την Άνοιξη, την ξενιτιά, την αγάπη, την ιστορία και οτιδήποτε περιελάμβανε ο κύκλος της ζωής του ανθρώπου, από τη γέννηση, μέχρι τον θάνατο. Από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της Δημοτικής Μουσικής έχει τραγουδήσει ηπειρώτικα τραγούδια σε διάφορες εκπομπές της κρατικής ραδιοφωνίας και τηλεόρασης, αλλά και σε εκδηλώσεις και συναυλίες σε πολλά μέρη της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Η **Παγώνα Αθανασίου-Χαλκιά**, η "αρχόντισσα του ηπειρώτικου τραγουδιού" προέρχεται από οικογένεια μουσικών.

Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει δημοτικά τραγούδια. Η μουσική της παρουσία μετρά περισσότερα από 40 χρόνια. Έχει τραγουδήσει, κυρίως το ηπειρώτικο τραγούδι, σε πολλούς δίσκους και ακόμα σε εκπομπές του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης. Επίσης έχει πάρει μέρος σε παραστάσεις ελληνικών δημοτικών συγκροτημάτων στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Τη φωνή της έχουν συνοδεύσει όλοι οι μεγάλοι βιρτουόζοι του κλαρίνου. Σήμερα, διαμένει στην Αθήνα και τραγουδά σε εκδηλώσεις λαϊκές γιορτές και πανηγύρια σε όλη την Ελλάδα.

Ο **Πέτρος Χαλκιάς**, εγγονός του μεγάλου Πετρουλάκη στα χνάρια του παππού του, αλλά και του πατέρα του Μπάμπη Χαλκιά, συμπληρώνει την τρίτη γενιά κλαρίνου και με περηφάνια συνεχίζει την ελληνική παραδοσιακή μουσική.

Σπουδαίος ερμηνευτής της μουσικής της Ηπείρου, ο **Ναπολέων Δάμος** κατέκτησε μια ξεχωριστή θέση ανάμεσα στους συναδέλφους του, και μάλιστα «διά πυρός και σιδήρου», κι αυτός, όπως τόσοι άλλοι. Από τα παιδικά του χρόνια, δηλαδή, στο πάλκο του λαϊκού πανηγυριού, εκεί όπου λειτουργεί το πραγματικό, μεγάλο και επίπονο σχολείο όλων των εμπειροτεχνών της δημοτικής μουσικής. Γεννήθηκε στα Κούρεντα Ιωαννίνων απο φτωχή οικογένεια. Έγινε γνωστός στο ευρύ κοινό από τη συνεργασία του με τον Αλέκο Κιτσάκη στο κέντρο "Βελούχι" με τον οποίο εργάστηκε για πολλά χρόνια ως δεύτερο (τότε) κλαρίνο -πρώτο ήταν ο Βασίλης Μπατζής- και ηχογράφησε μαζί του πολλούς δίσκους. Ο γιός του Γιώργος Δάμος παίζει επίσης κλαρίνο. Σημαντικά του έργα: Στους δρόμους του κλαρίνου (1997) και Άπειρος γαία (2002).

Οι **Ισοκράτισσες** είναι ένα φωνητικό σύνολο οκτώ γυναικών που ιδρύθηκε το 2015 και συνεχίζει την αρχαία παράδοση των πολυφωνικών τραγουδιών της Ηπείρου. Το όνομα του συνόλου προέρχεται από τον μουσικό όρο ισοκράτημα - το ίσο - τη βάση του πολυφωνικού τραγουδιού. Το τραγούδι ξεκινάει με τον παρτή (κύρια μελωδία) και συνεχίζει με το γυριστή (με χαρακτηριστικά μοτίβα), ενώ η υπόλοιπη ομάδα κρατάει το ίσο. Γεννημένες και μεγαλωμένες σε ελληνόφωνα χωριά γύρω από τη Δερόπολη και την Πολύτσανη της ελληνικής μειονότητας της Αλβανίας, οι Ισοκράτισσες γαλουχήθηκαν με την αρχαϊκή μουσική που πέρασε από γενιά σε γενιά, ακούγοντας και τραγουδώντας τα τραγούδια αυτά με την οικογένεια και τους φίλους τους από την παιδική τους ηλικία. Η μουσική τους επιβεβαιώνει την πρωτοκαθεδρία της γυναικείας φωνής στα νότια Βαλκάνια, ενώ παράλληλα αναζωογονεί την ίδια αυτή τέχνη. Τα πολυφωνικά τραγούδια της Ηπείρου αποτελούν μέρος μιας αρχαίας προφορικής παράδοσης, μιας κοινωνικής μουσικής που έχει από καιρό καλλιεργηθεί στους κόλπους των φτωχών, περιθωριοποιημένων και απαξιωμένων κοινοτήτων της περιοχής. Πολλά από τα

τραγούδια αυτά είναι παραλλαγές μοιρολογίων – τραγούδια της μοίρας, τραγούδια του πένθους – που κάποτε κυριαρχούσαν και τραγουδιόνταν σε όλα τα νότια Βαλκάνια, από όπου τώρα έχουν - σε μεγάλο βαθμό - εξαφανιστεί, με εξαίρεση την περιοχή της Ηπείρου. Οι Ισοκράτισσες (**Άννα Κάτση, Άρτεμις Ίσου, Σοφία Ίσου, Παναγιώτα Τσελίκη, Μαρία Γκίκα, Ηλέκτρα Κιέρα, Αγάθη Τζούτη**) μόλις επέστρεψαν από την επιτυχημένη περιοδεία τους στις ΗΠΑ, με μία ιδιαίτερη εμφάνιση στο Kennedy Center της Ουάσιγκτον, ενώ πρόσφατα κυκλοφόρησε ο πρώτος τους δίσκος «Κλαίμε με δάκρυα», με 13 τραγούδια, από τη δισκογραφική εταιρεία Third Man Records του Jack White. Έχουν, επίσης,

εμφανιστεί στην Ουτρέχτη (2019), στο Φεστιβάλ Πολυφωνικού Τραγουδιού στο Θέατρο Πέτρας στην Αθήνα (κάθε χρόνο από το 2016), στο Ίδρυμα Μιχάλη Κακογιάννη (2022), στην Αλβανία κ.α. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **14.650 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

27 Ιουνίου: Συναυλία αφιερωμένη στο Δημοτικό Τραγούδι από την Ένωση Τραγουδιστών Ελλάδος.

Στην εκδήλωση θα συμμετάσχουν καταξιωμένοι τραγουδιστές και μέλη της ΕΤΕ.

Πρόκειται για μια συναυλία δημοτικού τραγουδιού περιλαμβάνουσα ρεπερτόριο από όλα τα είδη της δημοτικής μουσικής (Ηπειρώτικα, Ρουμελιώτικα, Πελοποννησιακά, Μακεδονίτικα, Θρακιώτικα, Νησιώτικα, Κρητικά, Ποντιακά).

Στη συναυλία θα τιμηθούν καταξιωμένοι καλλιτέχνες από το χώρο του Δημοτικού Τραγουδιού με δεδομένη προσφορά:

Λάκης Χαλκιάς, Βασίλης Σκουλάς, Χρόνης Αηδονίδης.

Θα συμμετέχουν στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα συνοδεία παραδοσιακής ορχήστρας οι: Αντώνης Κυρίτσης, Βαγγέλης Δημούδης, Γιώργος Μπαγιώκης, Νάσια Κονιτοπούλου, Χρήστος Τζιτζιμίκας, Νίκος Τουρνάκης.

Διάρκεια: Δύο ώρες και τριάντα λεπτά.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **12.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, αν και όπου προκύπτουν και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

29 Ιουνίου: Αφιέρωμα στα Σμυρναίικα τραγούδια.

Ο Λάμπρος Καρελάς με την μοναδική φωνή της Μαριώς και με τη συνοδεία επτά μουσικών θα μας ταξιδέψουν στην πόλη της Μικράς Ασίας με ένα ξεχωριστό ρεπερτόριο. Η διάρκεια του προγράμματος θα είναι δύο ωρών και το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **7.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Στη συνέχεια θα ακολουθήσουν σμυρναίικα τραγούδια από το Γιώργο Βεντουζά σε μια μοναδική συνεργασία με τον Άλεξ, το Θάνο Παϊτέρη και την εξαιρετική Ερωφίλη Τζάνου. Το κόστος της παράστασης ανέρχεται στο ποσό των **4.600 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

30 Ιουνίου και 1^η Ιουλίου: Το φεστιβάλ «Μεγάλη Ελλάδα» θα κλείσει με ένα διήμερο Φεστιβάλ Κρητικών Συλλόγων

Στις 30 Ιουνίου θα εμφανιστούν εξαιρετικοί ερμηνευτές όπως ο Μάνος Πυροβολάκης, ο Αντώνης Μαρτσάκης, κ.α. οι οποίοι με τη συνοδεία αυθεντικής κρητικής λύρας από διάσημους λυράρηδες Κρητικούς, θα μας ταξιδέψουν στο όμορφο νησί της Κρήτης. Θα συμμετάσχουν κρητικά χορευτικά συγκροτήματα.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **8.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Τη δεύτερη μέρα (1^η Ιουλίου),

Η Παγκρήτιος Ένωση, το μεγαλύτερο πολιτιστικό σωματείο της Ευρώπης που σκοπός της είναι να προάγει τον πολιτισμό της Κρήτης, θα συμμετάσχει στο φεστιβάλ την 25^η Ιουνίου με εξαιρετικούς καλλιτέχνες και ακούσματα από την Κρήτη.

Ειδικότερα θα εμφανιστούν κρητικοί Σύλλογοι καθώς και οι καλλιτέχνες Μιχάλης Τζουγανάκης, Γεωργία Νταγάκη και Μανόλης Κονταρός με τις ορχήστρες τους.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **10.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Κατά τη διεξαγωγή του Φεστιβάλ στο Αττικό Άλσος, προτείνεται η ενοικίαση και τοποθέτηση μίας γιγαντοθόνης (videowall) υψηλής ανάλυσης και μεγάλων διαστάσεων, απ' όπου θα προβάλλονται στιγμιότυπα και σκηνές από τα ελληνικά μέρη, αλλά και από τα μέρη της Αττικής (αρχαία θέατρα, εμβληματικά σημεία της Αττικής κτλ).

Το κόστος για την ενοικίαση της γιγαντοθόνης ανέρχεται στο ποσό των **30.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ. Η γιγαντοθόνη θα χρησιμοποιηθεί καθ' όλη τη διάρκεια του φεστιβάλ «Μεγάλη Ελλάδα» αλλά και του Φεστιβάλ της Περιφέρειας Αττικής στο Αττικό Άλσος.

Επειδή η συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής για την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε Δήμους της χωρικής αρμοδιότητας της είναι σύμφωνη με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-06-2010), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η' Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων(παρ.11)
- Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας (παρ. 12)
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13)

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του 1^{ου} Φεστιβάλ Χορωδιών Αττικής καθώς και του Φεστιβάλ με τίτλο «Μεγάλη Ελλάδα», που θα γίνουν στο Αττικό Άλσος τον Ιούνιο 2023, όπως αναλυτικά περιγράφεται ανωτέρω καθώς και την έγκριση του ποσού των **30.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ για την ενοικίαση και τοποθέτηση γιγαντοθόνης (videowall), υψηλής ανάλυσης και μεγάλων διαστάσεων στο χώρο του θεάτρου καθ' όλη τη διάρκεια διεξαγωγής του 1^{ου} Φεστιβάλ Χορωδιών Αττικής, του Φεστιβάλ «Μεγάλη Ελλάδα» και του Φεστιβάλ της Περιφέρειας Αττικής (μήνας Θεάτρου και μήνας Μουσικής).

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου ή των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Στο σημείο αυτό ο Πρόεδρος της Επιτροπής προβαίνει στις εξής διορθώσεις:

1. Για το πρώτο Φεστιβάλ Χορωδιών Περιφέρειας Αττικής, το συνολικό κόστος ανέρχεται έως του ποσού των 6.500 ευρώ, πλέον ΦΠΑ κι όχι στο ποσό των 5.400 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, όπως εκ παραδρομής έχει γραφτεί.
2. Οι κρητικοί Σύλλογοι θα συμμετάσχουν στο φεστιβάλ την 1^η και 2 Ιουλίου κι όχι 30 Ιουνίου και 1^η Ιουλίου.
3. Σε ότι αφορά την 21^η Ιουνίου, τη βραδιά αφιερωμένη στη Μάνη, οι εκδηλώσεις και τα σχήματα που θα συμμετάσχουν έχουν ως εξής:

Η βραδιά θα αποτελείται από δύο μέρη: Στο πρώτο μέρος:

Τα τραγούδια θα ερμηνεύσουν: ο Μάκης Ψαραδέλης, η Σταυρούλα Μέντη, η χορωδία της ένωσης απανταχού Μανιατών καθώς και θα παρουσιαστεί ένα θεατρικό δρώμενο από τη θεατρική ομάδα των Μανιατών.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 5.500 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Στο δεύτερο μέρος ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΝΙΑΤΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ "Η ΜΑΝΗ" και με την συνεργασία των συλλόγων ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΜΑΝΗΣ και τον σύλλογο ΜΑΝΙΑΤΩΝ & ΛΑΚΩΝΩΝ Περάματος θα συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ.

Θα παρουσιαστεί θεατρικό δρώμενο με αναπαράσταση Μανιάτικου γάμου με συμμετοχή επτά (7) ηθοποιών ,Τραγούδια Ποιήματα ,Σάτιρα ,παρουσίαση Παραδοσιακών Χορών Μάνης με 25 χορευτές από το χορευτικό τμήμα ΘΥΜΑΙΤΑΔΑΙ.

Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **5.500 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αναλύεται ως κάτωθι:

1. Καλλιτεχνικό Δίκτυο <<ΚΙΝΗΤΗΡΑΣ>> με επτά (7) ηθοποιούς	3000
2. Ενοίκιαση 31 παραδοσιακών Μανιάτικων φορεσιών	400
3. video κάλυψη	150
4. φωτογραφία κάλυψη	150
5. Έντυπο υλικό	300

α) Αφίσες 500 τεμ.

β) Προσκλήσεις 3000 τεμ

6. Μεταφορά με πούλμαν από και προς την έδρα των Συλλόγων Κερασίνοι, Πειραιά και Πέραμα	250
---	-----

7. Αμοιβή 25 χορευτών 1100

8. Κεράσματα με Μανιάτικα παραδοσιακά προϊόντα 150

ΣΥΝΟΛΟ 5500 ΕΥΡΩ

Συνολικά το κόστος ανέρχεται στο ποσό των 11.000 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων.

4. Σε ότι αφορά στην βραδιά, αφιερωμένη στα σμυρναϊκά τραγούδια οι ερμηνευτές που θα συμμετάσχουν έχουν ως εξής:
Ο Λάμπρος Καρελάς με την μοναδική φωνή της Μαριώς και με τη συνοδεία εφτά μουσικών θα μας ταξιδέψουν στην πόλη της Μικράς Ασίας με ένα ξεχωριστό ρεπερτόριο. Στη συνέχεια ο Γιώργος Βεντουζάς με τους μουσικούς του θα ερμηνεύσουν παραδοσιακά σμυρναϊκά τραγούδια. Το κόστος ανέρχεται στο ποσό των **11.600 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Κατόπιν των ανωτέρω

**Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού
αποφασίζει κατά πλειοψηφία**

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης διεξαγωγής του 1^{ου} Φεστιβάλ Χορωδιών Αττικής καθώς και του Φεστιβάλ με τίτλο «Μεγάλη Ελλάδα», που θα γίνουν στο Αττικό Άλσος τον Ιούνιο 2023, όπως αναλυτικά περιγράφεται ανωτέρω με τις διορθώσεις του Προέδρου καθώς και την έγκριση του ποσού των **30.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ για την ενοικίαση και τοποθέτηση γιγαντοθόνης (videowall), υψηλής ανάλυσης και μεγάλων διαστάσεων στο χώρο του θεάτρου καθ' όλη τη διάρκεια διεξαγωγής του 1^{ου} Φεστιβάλ Χορωδιών Αττικής, του Φεστιβάλ «Μεγάλη Ελλάδα» και του Φεστιβάλ της Περιφέρειας Αττικής (μήνας Θεάτρου και μήνας Μουσικής).

Σε περίπτωση μετάθεσης της ημερομηνίας ή του τόπου ή των συντελεστών λόγω των καταστάσεων που επικρατούν στη χώρα από την εξέλιξη της πανδημίας, ή για οποιοδήποτε άλλο λόγο, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε νέο μεταγενέστερο χρόνο ή τόπο ή ακόμη και με άλλους συντελεστές χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης για το λόγο αυτό.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

• Τα μέλη της Επιτροπής Βσιλοπούλου Ελένη, Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή και Αυλωνίτου Χρυσάνθη ψηφίζουν λευκό.

• Τα μέλη της Επιτροπής Μεθυμάκη Άννα και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης («λόγω υπερβολικού κόστους»).

• Το μέλος της Επιτροπής Δημητρίου Γεώργιος ψηφίζει λευκό.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**

**Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ (ΜΑΙΡΗ) ΒΙΔΑΛΗ**

- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Λεονάρδου Πολυτίμη
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Βασιλοπούλου Ελένη
- Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αγγελοπούλου Μαρία
- Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή
- Μεθυμάκη Άννα

