



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δ/ση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: **213 20 63 604**

Συνεδρίαση 15η

Απόφαση υπ' αριθμ. 134^η

Στην Αθήνα, σήμερα στις **15/06/2023**, ημέρα **Πέμπτη** και ώρα **13:00**, έλαβε χώρα η τακτική συνεδρίαση της **Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού**, ύστερα από την υπ' αριθ. Πρωτ. 716206/12-06-2023 πρόσκληση του Προέδρου της η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 12-06-2023.

Θέμα 4^ο Η.Δ.

Έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης συνδιοργάνωσης μουσικής εκδήλωσης που θα γίνει σε συνεργασία με την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος, στο πλαίσιο διεξαγωγής Διεθνούς Επιστημονικού Θεολογικού Συνεδρίου με τίτλο «Η Ορθόδοξη Θεολογία εν πορεία στην “άυλη πραγματικότητα” της ύστερης νεωτερικότητας», στο Μέγαρο μουσική Αθηνών.

Στη συνεδρίαση συμμετέχουν:

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Βασίλειος Γιαννακόπουλος.
Η Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κ Βιδάλη Μαρία (Μαίρη).

Τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, κκ.:

- Βλάχος Γεώργιος
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Δημητρίου Γεώργιος

Τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού κκ Βλάχου Γεωργία, Αγγελοπούλου Μαρία, Καλογήρου Φανή-Χριστίνα, Αθανασίου Μάριος, Μεθυμάκη Άννα και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή.

Απόντα είναι τα τακτικά μέλη της Επιτροπής Βάρσου Μαργαρίτα, Δαλιάνη Φωτεινή, Αδαμοπούλου Γεωργία, Λεονάρδου Πολυτίμη, Βασιλοπούλου Ελένη, Βαρέλη-Στεφανίδη Ζωή, Γιομπαζολιάς Γεράσιμος, Λυμπέρη Ελένη και Τζήμερος Γλαύκος-Αθανάσιος.

Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού, εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Μομφεράτου Μυρτώ – Ρωμυλία.



Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην συνεδρίαση συμμετέχουν 14 από τα 17 μέλη της Επιτροπής Πολιτισμού και Αθλητισμού ο πρόεδρος της Επιτροπής και Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Βασίλειος Γιαννακόπουλος έθεσε υπόψη των μελών της Επιτροπής τα εξής:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης –Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-6-2010), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
2. Τη με αριθμ. πρωτ. 37419/13479/08-05-2018 (ΦΕΚ 1661/τ.Β'/11-05-2018) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με τίτλο: «Έγκριση της 121/2018 απόφασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Περιφέρειας Αττικής, περί τροποποίησης-επικαιροποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Αττικής».
3. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 696452/05-11-2019 (ΦΕΚ 930/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./06-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ορισμού Θεματικών Αντιπεριφερειάρχων.
4. Την υπ' αριθμ. πρωτ. 722070/12-11-2019 (ΦΕΚ 4258/τ. Β'/20-11-2019) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί ανάθεσης και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και τον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
5. Την υπ' αρ. πρωτ. 624277/31-08-2020 (ΦΕΚ 699/Υ.Ο.Δ.Δ./01-09-2020) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Αττικής»
6. Την υπ' αρ. 1002357/28-12-2020 (ΦΕΚ 1077/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./29-12-2020) απόφαση Περιφερειάρχη Αττικής περί παράτασης θητείας Αντιπεριφερειάρχων Περιφέρειας Αττικής.
7. Την υπ' αρ. πρωτ. 64844/26-01-2021 (ΦΕΚ 54/Υ.Ο.Δ.Δ./29-01-2021) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού-Τροποποίηση και συμπλήρωση της υπ' αρ. 457959/01-07-2020 απόφασης του Περιφερειάρχη Αττικής

- «Ανάθεση και Μεταβίβαση Αρμοδιοτήτων σε Αντιπεριφερειάρχες, Περιφερειακούς Συμβούλους και στον Εκτελεστικό Γραμματέα της Περιφέρειας Αττικής»
8. Την υπ' αρ. πρωτ. 59238/24-01-2022 (ΦΕΚ 39/Υ.Ο.Δ.Δ./28-01-2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Παράταση θητείας της Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού της Περιφέρειας Αττικής»
 9. Την υπ' αρ. πρωτ. 116817/11-02-2022 (ΦΕΚ 113/Υ.Ο.Δ.Δ./16-02-2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 696452/5-11-2019, 864073/14-10-2021 και 970352/16-11-2021 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
 10. Την υπ' αρ. πρωτ. 484923/24-04-2023 (ΦΕΚ 403/Υ.Ο.Δ.Δ./26-04-2023) απόφαση του Περιφερειάρχη Αττικής «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχη για θέματα Πολιτισμού - Τροποποίηση και συμπλήρωση των υπ' αρ. 450172/20-05-2022 και 1351469/22-12-2022 αποφάσεων του Περιφερειάρχη Αττικής»
 11. Την υπ' αρ. 185/21-12-2022 (ΑΔΑ:9ΡΝΟ7Λ7-ΞΨΑ) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Έγκριση Προϋπολογισμού και Ολοκληρωμένου Πλαισίου Δράσης (ΟΠΔ) Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού Έτους 2023».
 12. Την υπ' αρ. 132493/30-12-2022 απόφαση της Αποκεντρωμένης διοίκησης επικύρωσης προϋπολογισμού Περιφέρειας Αττικής Οικονομικού έτους 2023.
 13. Την υπ' αρ. 5/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της» (ΦΕΚ 421/τεύχος Β' / 03-02-2022)
 14. Την υπ' αρ. 36/2022 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής «Τροποποίηση της υπ' αρ. 5/2022 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου Αττικής με θέμα «Σύσταση Επιτροπής Περιφερειακού Συμβουλίου "Πολιτισμού και Αθλητισμού", σύμφωνα με το άρθρο 164 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και ορισμός μελών της», ως προς τα μέλη που ορίζονται από τον Περιφερειάρχη Αττικής(ΦΕΚ 1299/τεύχος Β' / 18-03-2022)
 15. Την από 6 Ιουνίου 2023 επιστολή του Αρχιεπισκόπου Αθηνών Ιερώνυμου.

Η Διαρκής Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από την ίδρυση και τη συνεχή κυκλοφορία του επιστημονικού περιοδικού *Θεολογία*, διοργανώνει Διεθνές Επιστημονικό Θεολογικό Συνέδριο με τίτλο: «Η Ορθόδοξη Θεολογία εν πορεία στην "ΰλη

πραγματικότητα” της ύστερης νεωτερικότητας», με τη συμμετοχή διακεκριμένων πανεπιστημιακών θεολόγων και μη από όλο τον κόσμο.

Το συνέδριο θα διεξαχθεί στην Αθήνα μεταξύ 11-15 Οκτωβρίου 2023, παρουσία των μελών της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, με εναρκτήρια κεντρική διάλεξη στον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αθηνών, ενώ οι υπόλοιπες συνεδρίες θα φιλοξενηθούν στους χώρους του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών. Επίσημες γλώσσες του συνεδρίου θα είναι ή ελληνική και ή αγγλική. Στο πλαίσιο των εργασιών του Συνεδρίου, προγραμματίζεται να δοθεί και μία Συναυλία Παραδοσιακής Μουσικής σε σύγχρονη εκτέλεση.

Η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται να υποστηρίξει το συνέδριο αυτό, προσφέροντας τη μουσική συναυλία με τίτλο «Για την Οικουμένη», που θα πραγματοποιηθεί στις 12 Οκτωβρίου στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (αίθουσα Τριάντη)

Πρόκειται για μια μουσική παραγωγή με και για την παράδοση της Ελλάδας και όχι μόνο. Μια παράδοση που διαχρονικά, από τα αρχαία αλλά κυρίως και τα χριστιανικά χρόνια είναι ανοιχτή στον άλλον στον ξένο. Γι’ αυτό και οικουμενική.

Ο τίτλος της συναυλίας είναι «Για την οικουμένη», καθώς τα δημοτικά τραγούδια θα ερμηνευτούν με έναν ιδιαίτερο και εναλλακτικό τρόπο, ο οποίος έχει ως βάση την κλασική ενορχήστρωση, τους ηλεκτρονικούς ήχους και βέβαια στοιχεία όπως παραδοσιακά όργανα, όχι μόνο από την Ελλάδα αλλά και από άλλες χώρες του κόσμου.

Ειδικότερα η συναυλία έχει τρία μέρη:

Πρώτο μέρος:

Ειδικά γι’ αυτήν την συναυλία, περιλαμβάνονται διεθνή ακούσματα γνωστά στην υφήλιο.

Ενδεικτικά κάποια από αυτά:

Caruso

Con te Partiro

Nessun Dorma

Δεύτερο μέρος: Παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια

Ενδεικτικά ακουστούν διασκευασμένα :

Σαράντα Παλικάρια, Παιδιά της Σαμαρίνας, Γιάννη μου το μαντήλι σου

Στης πικροδάφνης τον ανθό, Τζιβαέρι, Μενεξέδες και Ζουμπούλια , Μια βοσκοπούλα αγάπησα, 12 ευζωνάκια, Σαμιώτισσά, Πεντοζάλη, Ζωναράδικο

Γ’ μέρος

Τη Υπερμάχω, Ω γλυκύ μου έαρ, Άξιον εστί, Ο ύμνος της αγάπης

Η ορχήστρα θα απαρτίζεται από:

Βιολιά Δώδεκα, Βιόλες Δώδεκα, Βιολοντσέλα Τρία

Κοντραμπάσα Τρία, Κρουστά Τρία, Πιάνο, Ηλεκτρικό Πιάνο, Άρπα, Τρομπέτα

Τρομπόνι, Κλαρινέτο, Φλάουτο, Όμποε, Κιθάρα

Πέντε παραδοσιακά όργανα της Ελλάδας:

Κανονάκι, Σαντούρι, Λαούτο, Λύρα, Φλογέρα

Εννέα παραδοσιακά όργανα του υπόλοιπου κόσμου

Τέσσερα ασιατικά τύμπανα, Νέϋ Περσία , Erhu Κίνα

Guzheng Κίνα, Vina Ινδικό Λαούτο, Μαντολίνο Ιταλία

Τραγουδιστές: δύο

Ευρωπαϊκή Χορωδία

Τριαντατρείς Χορωδοί

Βυζαντινή χορωδία

Τριαντατρείς ψάλτες

Μαέστρος: David Alan Miller

Guests τραγουδιστές από άλλες χώρες

Την ορχήστρα θα διευθύνει: ο David Alan Miller

Τα μουσικά μέρη των έργων θα ερμηνεύσει ο Ευάγγελος Γιαμούρης, διεθνής τενόρος ο οποίος τελευταίως εκπροσώπησε την Ελλάδα σε ένα από τα μεγαλύτερα event του κόσμου, που πραγματοποιήθηκε στο Ολυμπιακό στάδιο του Πεκίνου της Κίνας, με το όνομα Asian Coulter Carnival.

Ειδικά θα συμμετάσχουν ως προσκεκλημένοι διάσημοι ερμηνευτές.

Η σκηνοθεσία θα γίνει από τον Έλληνοαμερικανό σκηνοθέτη Tony Marsallis, με σκηνικά εξωπραγματικά, ηθοποιούς, τραγουδιστές, και σε συνδυασμό με την εικονική πραγματικότητα θα αποτυπώνεται η παράδοση ζωντανά επί σκηνής.

Ιδιαίτερα κουστούμια από τον διάσημο σχεδιαστή μόδας Stephan Caras, πρωτότυποι φωτισμοί και ειδικά εφέ θα εστιάσουν στα μουσικοθεατρικά θέματα.

Συνολικά το κόστος της εκδήλωσης ανέρχεται στο ποσό των 77.180 ευρώ, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων και αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών, υλικοτεχνική υποστήριξη και προβολή κι επικοινωνία (έντυπα/ banner/ ΔΤ)

Η Περιφέρεια Αττικής προτίθεται να υποστηρίξει την ιδιαίτερη αυτή εκδήλωση με το ποσό των **50.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, ποσό που θα χρησιμοποιηθεί για τις αμοιβές καλλιτεχνών, μουσικών και συντελεστών.

Επειδή η συμμετοχή της Περιφέρειας Αττικής για την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε Δήμους της χωρικής αρμοδιότητας της είναι σύμφωνη με το άρθρο 186 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α΄/07-06-2010), όπου αναφέρεται ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων της Περιφέρειας στον τομέα της Η΄ Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού συμπεριλαμβάνονται:

- Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (παρ.11).
- Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (παρ. 13).

Για τους λόγους αυτούς

Εισηγούμαστε:

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης συνδιοργάνωσης μουσικής εκδήλωσης που θα γίνει σε συνεργασία με την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος, στο πλαίσιο διεξαγωγής Διεθνούς Επιστημονικού Θεολογικού Συνεδρίου με τίτλο «Η Ορθόδοξη Θεολογία εν πορεία στην “άυλη πραγματικότητα” της ύστερης νεωτερικότητας», στο Μέγαρο μουσική Αθηνών.

Η Περιφέρεια Αττικής θα συμμετάσχει με το ποσό των **50.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, ποσό που αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Η συναυλία θα γίνει στις 12 Οκτωβρίου στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο πλαίσιο Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Θεολογίας που διοργανώνει η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος.
Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής της εκδήλωσης για οποιονδήποτε λόγο, η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σε νέο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

Η Επιτροπή Πολιτισμού και Αθλητισμού αποφασίζει κατά πλειοψηφία

Την έγκριση σκοπιμότητας και δαπάνης συνδιοργάνωσης μουσικής εκδήλωσης που θα γίνει σε συνεργασία με την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος, στο πλαίσιο διεξαγωγής Διεθνούς Επιστημονικού Θεολογικού Συνεδρίου με τίτλο «Η Ορθόδοξη Θεολογία εν πορεία στην “άυλη πραγματικότητα” της ύστερης νεωτερικότητας», στο Μέγαρο μουσική Αθηνών.

Η Περιφέρεια Αττικής θα συμμετάσχει με το ποσό των **50.000 ευρώ**, πλέον ΦΠΑ, πλέον πνευματικών δικαιωμάτων, ποσό που αφορά αμοιβές καλλιτεχνών και συντελεστών.

Η συναυλία θα γίνει στις 12 Οκτωβρίου στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο πλαίσιο Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Θεολογίας που διοργανώνει η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος.
Σε περίπτωση μεταβολής του χρόνου ή του τόπου διεξαγωγής της εκδήλωσης για οποιονδήποτε λόγο, η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σε νέο χρόνο ή τόπο χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της απόφασης.

Οι δαπάνες που πρόκειται να καλυφθούν, θα βαρύνουν τον ΚΑΕ 0844 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2023 της Περιφέρειας Αττικής.

- Τα μέλη της Επιτροπής Αυλωνίτου Χρυσάνθη και Αθανασίου Μάριος ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης («λόγω εξαιρετικά υψηλού κόστους»).
- Τα μέλη της Επιτροπής Μεθυμάκη Άννα και Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή ψηφίζουν κατά της ανωτέρω απόφασης («λόγω υπερβολικού κόστους»).
- Το μέλος της Επιτροπής Δημητρίου Γεώργιος ψηφίζει κατά της ανωτέρω απόφασης .

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΡΙΑ (ΜΑΙΡΗ) ΒΙΔΑΛΗ

- Βλάχος Γεώργιος
- Βοϊδονικόλας Σταύρος
- Κουτσογιαννόπουλος Θεόδωρος
- Μπαρμπαγιάννη Ευγενία
- Αυλωνίτου Χρυσάνθη
- Δημητρίου Γεώργιος
- Βλάχου Γεωργία
- Αγγελοπούλου Μαρία
- Καλογήρου Φανή-Χριστίνα
- Αθανασίου Μάριος
- Αβραμίδου-Λαμπροπούλου Ανδριανή
- Μεθυμάκη Άννα