Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2025.05.22 14:43:43 EEST
Reason:
Location: Athens

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΠΕΡΙΦ. ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
Δ/νση: Λ. Συγγρού 15 – 17
Τ.Κ.: 117 43 Αθήνα
Τηλ.: 213 20 63 822
213 20 63 776

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Συνεδρίαση 20η

Απόφαση υπ' αριθμ. 750/2025

Στην Αθήνα, σήμερα **20-5-2025**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **13:00΄**, στο κτίριο της Περιφέρειας Αττικής (Λ. Συγγρού 15-17), συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση η **Περιφερειακή Επιτροπή**, ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ: **589318/16-5-2025** πρόσκληση του Προέδρου της, η οποία κοινοποιήθηκε νόμιμα στα μέλη της στις 16/5/2025.

Θέμα 68ο

Έγκριση της σύναψης και των όρων του σχεδίου της 2ης Τροποποίησης της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης «ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ», μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ- ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ – ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» και τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.».

Στην συνεδρίαση συμμετέχουν:
Ο Πρόεδρος της Περιφερειακής Επιτροπής, κος Νικόλαος Χαρδαλιάς και
Τα τακτικά μέλη της Περιφερειακής Επιτροπής κκ.:
- Τουμαζάτου Μαριάννα
- Κωνσταντέλλου Αθηνά
- Γώγος Χρήστος
- Παπασπύρου Αθανασία
- Βάρσου Μαργαρίτα
- Λογοθέτη Αικατερίνη
- Κατσικάρης Δημήτριος
- Γεράκη Αικατερίνη

Τα αναπληρωματικά μέλη:
- Αλεξανδράτος Χαράλαμπος
- Αγγέλης Σπυρίδων

Απόντες από την συνεδρίαση:
Τα τακτικά μέλη της Περιφερειακής Επιτροπής κ.κ:
- Βλάχου Γεωργία
- Μπαλάφας Γεώργιος

Εκ των ανωτέρω απόντων τακτικών μελών τα δύο (2) έχουν αντικατασταθεί από τα αναπληρωματικά μέλη.
Χρέη Γραμματέα της Περιφερειακής Επιτροπής εκτελεί η υπάλληλος της Περιφέρειας Αττικής, κα Μαλέρδου Παγώνα.

Αφού διαπιστώθηκε απαρτία καθώς στην συνεδρίαση συμμετέχουν 11 από τα 11 μέλη της Περιφερειακής Επιτροπής, ο πρόεδρος της Επιτροπής κ. Χαρδαλιάς Νικόλαος δίνει το λόγο στην κα. Μίσκα, η οποία ενημερώνει τα μέλη της Περιφερειακής Επιτροπής για τα εξής:

Λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τη με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματική Σύμβαση «ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ».
2. Τη με Α.Π.221777/12.09.2024 1η Πράξη Τροποποίησης της Προγραμματικής Σύμβασης.
3. Το από 14.11.2024 Πρακτικό 2ης Συνεδρίασης της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης και Παραλαβής της Προγραμματικής Σύμβασης.
4. Το υπ΄αριθμ. πρωτ 103008/16-4-2025 διαβιβαστικό έγγραφο του Δήμου Αθηναίων
5. Την υπ΄αριθμ. 802/2025 Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Αθηναίων (ΑΔΑ ΨΟΠΒΩ6Μ-Ο6Ψ) σύμφωνα με το οποίο και μεταξύ άλλων: *«…Το δημοτικό Συμβούλιο με την με αριθ. 774/2023 απόφασή του (σχετ. 1), όπως αυτή τροποποιήθηκε με την με αριθ.848/2023 ομοία (σχετ. 2), κατόπιν υποδείξεων της περιφέρειας Αττικής, ενέκρινε τη σύναψη του Σχεδίου Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Δήμου Αθηναίων, του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία "ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ – ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ – ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» με το διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.», για την λειτουργία του Μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων, και β) της εξουσιοδότησης του Δημάρχου για την υπογραφή της ως άνω Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης.*

   Κατόπιν σχετικών εγκρίσεων από τους συμβαλλόμενους φορείς υπεγράφη η με αριθ. 187471/23-6-2023 Προγραμματική Σύμβαση (σχετ. 3), για την λειτουργία του Μουσείου Μαρία Κάλλας, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ – ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» και τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.» με στόχο:

   - *Την ανάδειξη της καλλιτεχνικής πορείας και της προσωπικότητας της εμβληματικής σοπράνο με στόχο να ανασύρει μνήμες και να αποτελέσει πηγή έμπνευσης σε σχέση με τα ιδιαίτερα στοιχεία της τέχνης και της τεχνικής της που την έκαναν μοναδική καλλιτέχνιδα.*
   - *Την διαχείριση του μουσείου και της συλλογής των προσωπικών και λοιπών αντικειμένων, καθώς και την ανάδειξη αυτής μέσα από την παρουσίασή της σε έκθεση.*
   - *Την αξιοποίηση και εφαρμογή των νέων μουσειολογικών πρακτικών, προκειμένου η συλλογή και η έκθεση να προσελκύουν, να εμπλέκουν και να ψυχαγωγούν διαφορετικά κοινά επισκεπτών, να επικοινωνούν διαφορετικά μηνύματα και να προσφέρουν διαφορετικές εμπειρίες.*
   - *Την δημιουργία εκπαιδευτικής πολιτικής σε θέματα συναφή με το αντικείμενο του μουσείου, όπως είναι η συλλογή παραστατικών τεχνών, το λυρικό θέατρο, η θεατρολογία, η μουσική κ.ά., με στόχο την προαγωγή της καλλιτεχνικής και μουσικής παιδείας.*
   - *Την διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων και περιοδικών εκθέσεων με χαρακτήρα συναφή με την ταυτότητα του Μουσείου.*
   - *Την λειτουργία θεματικού πωλητηρίου και καφέ και η προσέλκυση χορηγιών, με σκοπό την βιωσιμότητα του χώρου.*

   Με την με αριθ. 1405/2024 πράξη της Δημοτικής Επιτροπής (σχετ. 5) εγκρίθηκαν οι όροι και η σύναψη της 1ης πράξης τροποποίησης της με αριθ. 187471/23-6-2023 Προγραμματικής Σύμβασης για την λειτουργία του Μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ – ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ -ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» και τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.» ως προς την τροποποίηση των άρθρων 10 και 13.

   Στην συνέχεια υπεγράφη η με αριθ. 221777/12-9-2024 πράξη τροποποίησης (σχετ. 6) της με αριθ. 187471/23-6-2023 Προγραμματικής Σύμβασης.

Με το από 14-11-2024 πρακτικό (σχετ. 8) της Επιτροπής Διοίκησης Έργου διαπιστώθηκε ότι:

« Α) το ότι η κατασκευή του πωλητηρίου και καφέ / bistrot αποτέλεσε ένα απρόβλεπτο κατά την έναρξη της παρούσας προγραμματικής γεγονός, καθώς κατά το χρόνο έναρξης, η ως άνω ενέργεια αποτελούσε αντικείμενο προηγούμενης Προγραμματικής Σύμβασης το οποίο θα εκτελούταν συνδυαστικά από την ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ ΑΕ και τον ΟΠΑΝΔΑ.

Β) τον κατεπείγοντα χαρακτήρα του θέματος, καθώς το πωλητήριο και καφέ / bistrot, θα έπρεπε να καταστεί λειτουργικό κατά το χρόνο έναρξης λειτουργίας του Μουσείου, ήτοι τον μήνα Οκτώβριο του έτους 2023.

Γ) το γεγονός ότι το είδος και ο χαρακτήρας των εργασιών για την κατασκευή του πωλητηρίου και καφέ / bistrot εντάσσονται στην περιγραφή του αντικειμένου που περιγράφεται στο άρθρο 4.3 της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.

Δ) το γεγονός ότι το κόστος για την κατασκευή του πωλητηρίου και καφέ / bistrot, δεν είχε αρχικά προβλεφθεί στις δαπάνες της ΤΕΧΝΟΠΟΛΗΣ ΑΕ και συνεπώς δεν αποτελεί οικονομικό αντικείμενο της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.

Ε) το γεγονός ότι η παρούσα Προγραμματική θα πρέπει να τροποποιηθεί έτσι ώστε να συμπεριληφθεί η ως άνω περιγραφόμενη επαύξηση του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου.

Προς τούτο η Επιτροπή θα διαβιβάσει το εν λόγω θέμα στην Επιτροπή Παρακολούθησης της Προγραμματικής, προκειμένου η τελευταία να διατυπώσει με την σειρά της την γνώμη της επ' αυτού και να προδιαγράψει τις απαραίτητες ενέργειες για την ορθή επίλυση.»

Με το από 14-11-2024 πρακτικό (σχετ. 9), η κοινή επιτροπή παρακολούθησης της υπ. αριθ. 187471/23-6- 2023 Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης για την λειτουργία του Μουσείου Μαρία Κάλλας

«Α) πιστοποιεί την εκτέλεση φυσικού και οικονομικού αντικειμένου σχετικά με την κατασκευή πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρου του Μουσείου Μαρία Κάλλας από την ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΑΕ, όπως διαπίστωσε και η Επιτροπή Διοίκησης Έργου στο από 14.11.2024 Πρακτικό της, με την επισήμανση ότι εν λόγω φυσικό και οικονομικό αντικείμενο δεν έχει εκτελεστεί σύμφωνα με τα αρχικώς συμφωνηθέντα, αλλά και ότι αποτέλεσε ένα απρόβλεπτο και κρίσιμο για την ορθή λειτουργία του Μουσείου γεγονός στο οποίο η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΑΕ ανταποκρινόμενη στις αρμοδιότητες της που απορρέουν από το άρθρο 4.3 της εν λόγω Προγραμματικής Σύμβασης, αλλά και στο σκοπό της Προγραμματικής Σύμβασης, όφειλε να προβεί σε κάθε πρόσφορη ενέργεια για να το θεραπεύσει.

Β) εγκρίνει την ανάγκη και την σκοπιμότητα τροποποίησης του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, του αναλυτικού προϋπολογισμού και της κατανομής κόστους (Παράρτημα 1), της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματική Σύμβαση Πολιτισμικής Ανάπτυξης για την λειτουργία του Μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων.

Γ) αποδέχεται την ως άνω πρόταση της ΤΕΧΝΟΠΟΛΗΣ ΑΕ και το υποβληθέν Σχέδιο Πράξης Τροποποίησης της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης για την τροποποίηση του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, του αναλυτικού προϋπολογισμού και της κατανομής κόστους (Παράρτημα 1), της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, διαμορφώνοντας έτσι τον συνολικό προϋπολογισμό της δράσης για το Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, σε 462.420,32 €. Επισημαίνεται ότι το φυσικό αντικείμενο που προστίθεται στην παρούσα Προγραμματική Σύμβαση και συνδέεται με την επαύξηση του οικονομικού αντικειμένου αυτής, εντάσσεται στην γενική περιγραφή των υποχρεώσεων της ΤΕΧΝΟΠΟΛΗΣ ΑΕ, όπως αυτές περιγράφονται στο άρθρο 4.3. Τέλος επισημαίνεται ότι η ως άνω τροποποίηση δεν επιφέρει τροποποίηση του χρονοδιαγράμματος της παρούσας προγραμματικής σύμβασης, καθώς όλες οι εργασίες πραγματοποιήθηκαν κατά το πρώτο εξάμηνο

εκτέλεσης της Προγραμματικής Σύμβασης, όπως άλλωστε προβλέπεται στο αναλυτικό χρονοδιάγραμμα αυτής, το οποίο παρατίθεται στο Παράρτημα 2.»

Με το υπ΄αριθμ. Πρωτ. 103008/16-4-2025 διαβιβαστικό του Δήμου Αθηναίων, ζητήθηκε η 2η Τροποποίηση της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης «ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ», μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ - ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» και τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.», ως προς:

Α) Την τροποποίηση του φυσικού αντικειμένου της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την προσθήκη των απαραίτητων ενεργειών για την δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου Μαρία Κάλλας.

Β) Την τροποποίηση του οικονομικού αντικειμένου της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού των δράσεων του άρθρου 4.3 με ποσό ύψους 237.420,32€ πλέον ΦΠΑ, διαμορφώνοντας έτσι τον συνολικό προϋπολογισμό της δράσης για το Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, σε 462.420,32€ με την αναπροσαρμογή των άρθρων 4, 5, 6 και 9, καθώς και του Παραρτήματος 1 της ως άνω Προγραμματικής Σύμβασης.

Με την υπ΄αριθμ. 802/2025 Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Αθηναίων (ΑΔΑ ΨΟΠΒΩ6Μ-Ο6Ψ) εγκρίθηκε το σχέδιο της 2η Τροποποίησης της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης.

Με το υπ' αρ. 520687/5-5-2025 έγγραφο του Γραφείου Νομικής Υποστήριξης Περιφερειάρχη και Συλλογικών Οργάνων το σχέδιο της 2η Τροποποίησης της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης ελέγχθηκε ως προς τη νομιμότητά του.

Μετά τα ανωτέρω,

Εισηγούμαστε

Την έγκριση της σύναψης και των όρων του σχεδίου της 2ης τροποποίησης της Προγραμματικής Σύμβαση, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας εισήγησης, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ - ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» και τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.» με τίτλο **«ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ»** ως προς:

Α) Την τροποποίηση του φυσικού αντικειμένου της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την προσθήκη των απαραίτητων ενεργειών για την δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου Μαρία Κάλλας.

Β) Την τροποποίηση του οικονομικού αντικειμένου της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού των δράσεων του άρθρου 4.3 με ποσό ύψους 237.420,32€ πλέον ΦΠΑ, διαμορφώνοντας έτσι τον συνολικό προϋπολογισμό της δράσης για το Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, σε 462.420,32€ με την αναπροσαρμογή των άρθρων 4, 5, 6 και 9, καθώς και του Παραρτήματος 1 της ως άνω Προγραμματικής Σύμβασης.

Μετά από διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών της
η Περιφερειακή Επιτροπή
κατά πλειοψηφία αποφασίζει

Την έγκριση της σύναψης και των όρων του σχεδίου της 2ης τροποποίησης της Προγραμματικής Σύμβαση, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ - ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ - ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ» και τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.» με τίτλο **«ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΑΙΩΝ»** ως προς:

Α) Την τροποποίηση του φυσικού αντικειμένου της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την προσθήκη των απαραίτητων ενεργειών για την δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου Μαρία Κάλλας.

Β) Την τροποποίηση του οικονομικού αντικειμένου της με Α.Π.187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού των δράσεων του άρθρου 4.3 με ποσό ύψους 237.420,32€ πλέον ΦΠΑ, διαμορφώνοντας έτσι τον συνολικό προϋπολογισμό της δράσης για το Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, σε 462.420,32€ με την αναπροσαρμογή των άρθρων 4, 5, 6 και 9, καθώς και του Παραρτήματος 1 της ως άνω Προγραμματικής Σύμβασης.

Το σχέδιο της εν λόγω τροποποίησης έχει ως κάτωθι:

Στην Αθήνα σήμερα ……., ημέρα ……..., του μηνός ……. Του έτους ……., τα ακόλουθα συμβαλλόμενα μέρη:

1. *Το **Υπουργείο Πολιτισμού**, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, οδός Μπουμπουλίνας αρ. 20-22 Τ.Κ. 106 82, και εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας από την Υπουργό, κα Λίνα Μενδώνη.*
2. *Η **Περιφέρεια Αττικής**, η οποία εδρεύει στην Αθήνα οδός Συγγρού αρ. 15-17, και εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας από τον Περιφερειάρχη κ. Νικόλαο Χαρδαλιά.*
3. *Ο Οργανισμός Τοπικής Αυτοδιοίκησης α΄ βαθμού με την επωνυμία «ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ» (εφ' εξής Δ.Α.), ο οποίος εδρεύει στην Αθήνα, οδός Αθηνάς 63 Τ.Κ. 10552 και εκπροσωπείται κατά τον νόμο από τον Δήμαρχο, κ. Χάρη Δούκα.*
4. *Η Ανώνυμη Εταιρεία με την επωνυμία «**ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ – ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ – ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**» και το διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.» (εφ' εξής ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ), η οποία εδρεύει στην Αθήνα, οδός Πειραιώς 100 (Τ.Κ. 11854), με Α.Φ.Μ.: 090000057 – Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ ΑΘΗΝΩΝ και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο κ. Κωνσταντίνο Παπαϊωάννου και τον Διευθύνοντα Σύμβουλο κ. Νικόλαο Πατρινό, δυνάμει του υπ' αριθ. 252/25.01.2024 Πρακτικού του Δ.Σ.*

Συμφωνούν, συνομολογούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα:

Δυνάμει της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Εταιρείας Τεχνόπολις – Γκάζι Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α. Προστασίας και Ανάδειξης Βιομηχανικού – Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών, για την λειτουργία του μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων, οι ανωτέρω ανέλαβαν την ανάδειξη της πολιτισμικής αξίας του έργου και της προσωπικότητας της Ελληνίδας σοπράνο Μαρία Κάλλας, του ρόλου που διαδραμάτισε τόσο στην ιστορία του λυρικού θεάτρου της Αθήνας όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο, καθώς και τη λειτουργία του χώρου του Μουσείου σύμφωνα με τις σύγχρονες τάσεις που επικρατούν παγκοσμίως.

Σημειωτέων ότι έχει υπάρξει η υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 221777/12.09.2024 1η τροποποίηση της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης για την λειτουργία του μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων η οποία αφορούσε μόνο την τροποποίηση των άρθρων 10 και 13 για τον ορισμό των μελών των Επιτροπών Παρακολούθησης και Διοίκησης Έργου αντίστοιχα.

Επί τη βάσει όσων προβλέπονται στην ως άνω Προγραμματική Σύμβαση, σε συνδυασμό με:

I. *Το υπ' αριθ. …./….. Έγγραφο σύμφωνης γνώμης του Υπουργείου Πολιτισμού για την τροποποίηση του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, του αναλυτικού προϋπολογισμού και της κατανομής κόστους (Παράρτημα 1), της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, το οποίο αφορά στις εργασίες δημιουργίας πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου.*

II. *Την Απόφαση της Περιφερειακής Επιτροπής της Περιφέρειας Αττικής …. / ……. (ΑΔΑ: …….), με την οποία εγκρίνεται η τροποποίηση του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, του αναλυτικού προϋπολογισμού και της κατανομής κόστους (Παράρτημα 1), της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που*

αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, το οποίο αφορά στις εργασίες δημιουργίας πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου.

III. *Την Απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Αθηναίων …. / …….. (ΑΔΑ: ……..), με την οποία εγκρίνεται η τροποποίηση του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, του αναλυτικού προϋπολογισμού και της κατανομής κόστους (Παράρτημα 1), της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, το οποίο αφορά στις εργασίες δημιουργίας πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου*

IV. *Την υπ΄ αριθ. …. / …….. (ΑΔΑ: ……..), απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Εταιρείας Τεχνόπολις – Γκάζι Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α. Προστασίας και Ανάδειξης Βιομηχανικού – Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών, με την οποία εγκρίνεται η τροποποίηση του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου, του αναλυτικού προϋπολογισμού και της κατανομής κόστους (Παράρτημα 1), της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, το οποίο αφορά στις εργασίες δημιουργίας πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου.*

V. *Το από …/…/…… Πρακτικό της ….ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Παρακολούθησης της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης για την λειτουργία του Μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων.*

VI. *Την υπ΄ αριθ. …/…… Πράξη της Υπηρεσίας Επιτρόπου του Ελεγκτικού Συνεδρίου στο Δήμο Αθηναίων, σύμφωνα με την οποία δεν κωλύεται η υπογραφή του Σχεδίου Πράξης Τροποποίησης της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, το οποίο αφορά στις εργασίες δημιουργίας πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου.*

Συνομολογούν και συναποδέχονται:
Την τροποποίηση του φυσικού αντικειμένου της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την προσθήκη των απαραίτητων ενεργειών για την δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου Μαρία Κάλλας.
Την τροποποίηση του οικονομικού αντικειμένου της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού των δράσεων του άρθρου 4.3 με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, διαμορφώνοντας έτσι τον συνολικό προϋπολογισμό της δράσης για το Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, σε 462.420,32 €.
Οι ως άνω τροποποιήσεις επιφέρουν την αναπροσαρμογή των άρθρων 4, 5, 6 και 9, καθώς και του Παραρτήματος 1 της ως άνω Προγραμματικής Σύμβασης ως ακολούθως:

Άρθρο 4

Αντικείμενο

Αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης αποτελεί η ολοκλήρωση εργασιών του Μουσείου Μαρίας Κάλλας σε ότι αφορά στην δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, καθώς και η διαχείριση και λειτουργία του Μουσείου Μαρίας Κάλλας από την Τεχνόπολη ΑΕ, με την συμβολή του Δήμου Αθηναίων με σκοπό την ανάδειξη της πολιτισμικής αξίας του έργου και της προσωπικότητας της Ελληνίδας σοπράνο Μαρίας Κάλλας, του ρόλου που διαδραμάτισε τόσο στην ιστορία του λυρικού θεάτρου της Αθήνας όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο, καθώς και η λειτουργία του χώρου σύμφωνα με τις σύγχρονες τάσεις που επικρατούν παγκοσμίως.

Ειδικότερα στο πλαίσιο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, θα υλοποιηθούν τα εξής:

4.1 Οργάνωση της λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας
Ο Δήμος Αθηναίων σε συνεργασία με την Τεχνόπολη, θα συγκροτήσουν τις κατάλληλες ομάδες εργασίας ανά αντικείμενο αρμοδιοτήτων που απαιτούνται για την εύρυθμη λειτουργία του μουσείου και θα θέσουν σε εφαρμογή ένα συγκροτημένο πλάνο λειτουργίας το οποίο θα ανταποκρίνεται στις σύγχρονες απαιτήσεις με σεβασμό στο ύφος του χώρου και του περιεχομένου του.

4.2 Οργάνωση και λειτουργία πωλητηρίου και καφέ/μπιστρό
Στον ισόγειο χώρο του κτιρίου θα λειτουργήσει Πωλητήριο αναμνηστικών αντικειμένων άμεσα συνυφασμένων με το θεματικό πεδίο του μουσείου. Η λειτουργία του πωλητηρίου θα δίνει την δυνατότητα στους επισκέπτες να αποκτήσουν κάποιο αναμνηστικό αντικείμενο το οποίο θα ταξιδέψει σε όλο τον κόσμο, προβάλλοντας την διάσημη Ελληνίδα σοπράνο, αλλά και την Αθήνα. Η λειτουργία πωλητηρίου θα συμβάλει επίσης και στην ενίσχυση της οικονομικής βιωσιμότητας του εν λόγω μουσείου.
Επιπλέον στο ισόγειο θα υπάρχει καφέ ή μπιστρό το οποίο θα λειτουργεί παράλληλα με το μουσείο και το πωλητήριο και θα συνάδει με το ύφος του μουσείου.

4.3 Συντονισμός και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας

Δεδομένου ότι το Μουσείο Μαρίας Κάλλας αποτελεί ένα νεοσύστατο μουσείο, η συγκροτημένη έναρξη και αρχική λειτουργία του για ένα διάστημα 6μήνου, η οποία θα διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στην μετέπειτα εύρυθμη λειτουργία του, αποτελεί αδιαμφισβήτητα μια αρκετά σημαντική ενέργεια και προς τούτο κρίνεται απαραίτητη η εξ αρχής διάθεση πόρων, προκειμένου να καταστεί εφικτή και να λάβει τη διάσταση που της αρμόζει. Στο πλαίσιο αυτό ο Δήμος Αθηναίων σε συνεργασία με την Τεχνόπολη, θα προβούν σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες προκειμένου το μουσείο να ανοίξει τις πύλες του και να είναι άμεσα λειτουργικό και επισκέψιμο και βεβαίως να ανταποκρίνεται στο κύρος που αρμόζει σε έναν τέτοιο χώρο. Πιο συγκεκριμένα, η Τεχνόπολη

- *θα δρομολογήσει όλες τις απαραίτητες ενέργειες διαχείρισης και προγραμματισμού του μουσείου για την έναρξή του,*
- *θα μεριμνήσει για τη διοργάνωση, σχεδιασμό και υλοποίηση εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων για την έναρξη του μουσείου*
- *θα φροντίσει για τη φύλαξη του μουσείου και την υποδοχή επισκεπτών για την έναρξη του μουσείου*
- *θα εξασφαλίσει την επικοινωνία και προβολή του μουσείου σε ΜΜΕ για την έναρξη του μουσείου και*
- *θα παρέχει την κατάλληλη τεχνική υποστήριξη του μουσείου και τον απαιτούμενο οπτικοακουστικό εξοπλισμό για την έναρξη των λειτουργιών του μουσείου*
- *θα προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την ολοκλήρωση εργασιών του Μουσείου Μαρίας Κάλλας σε ότι αφορά στην δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του.*

Ρητά συμφωνείται ότι για τις εργασίες θα ληφθούν υπόψη οι υπ' αριθ. ΥΝΜΤΕΑΑΣΕΚ/5169/20-9-2016 (ΑΔΑ:Ω2ΙΛ4653Π4-ΣΜΟ) και ΥΠΠΟΑ/ 254544/15-9-2022 Απόφαση (ΑΔΑ: Ψ1ΓΛ4653Π4-ΡΤΞ) εγκριτικές Αποφάσεις του ΥΠΠΟΑ, και θα υλοποιηθούν υπό την εποπτεία της Υπηρεσίας Νεώτερων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Αττικής, Ανατολικής Στερεάς Ελλάδας και Κυκλάδων. Τυχόν εργασίες στο περιβάλλοντα χώρο θα κατατεθούν προς έγκριση στην ως άνω Υπηρεσία του ΥΠΠΟΑ.

Άρθρο 5

Προϋπολογισμός (παράρτημα 1)

5.1 *Ο προϋπολογισμός της παρούσας προγραμματικής σύμβασης ανέρχεται σε τετρακόσιες εξήντα δύο χιλιάδες τετρακόσια είκοσι ευρώ και τριάντα δύο λεπτά του ευρώ (462.420,32 €) πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ και θα βαρύνει τον κωδικό Κ.Α 6737.124., Φ15 του προϋπολογισμού του Δήμου Αθηναίων. Ο εν λόγω προϋπολογισμός αφορά στη χρηματοδότηση μόνο της δράσης 4.3, καθώς οι λοιπές δράσεις αυτοχρηματοδοτούνται και δεν συνιστά μονομερή περιουσιακή μετακίνηση, ούτε αμοιβή για παρασχεθεισόμενες υπηρεσίες από την Τεχνόπολη Α.Ε., αλλά αποσκοπεί στην κάλυψη του κόστους εκτέλεσης των συμβατικών υποχρεώσεων της Τεχνόπολης Α.Ε. στο πλαίσιο της παρούσας, σύμφωνα με το Παράρτημα αυτής. Ο συγκεκριμένος ειδικός και αναλυτικός προϋπολογισμός της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης παρατίθεται στο Παράρτημα 1 το οποίο και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας.*

Άρθρο 6

Δικαιώματα και υποχρεώσεις των συμβαλλομένων

6.1. <u>Το Υπουργείο Πολιτισμού, ως Φορέας Εποπτείας, αναλαμβάνει:</u>

Το Υπουργείο Πολιτισμού θα συμμετέχει ενεργά καθ' όλη τα διάρκεια εκτέλεσης της παρούσας Σύμβασης, και θα παρέχει κάθε αναγκαία βοήθεια, στο πλαίσιο του ρόλου και των δυνατοτήτων του για την ολοκλήρωση των προβλεπόμενων στην παρούσα.

Το Υπουργείο Πολιτισμού θα εποπτεύει και θα παρακολουθεί τον τρόπο εφαρμογής της παρούσας σύμβασης, ώστε να εξασφαλίζεται η επίτευξη του σκοπού αυτής με την παράλληλη και απαραίτητη προώθηση ελκυστικού για το κοινό πολιτισμικού προϊόντος, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

Τέλος, το Υπουργείο Πολιτισμού θα συμμετέχει με έναν εκπρόσωπο, διά της Διεύθυνσης Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού, στην Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης σύμφωνα με τα άρθρα 10, 11 και 12 της παρούσας.

6.2. <u>Η Περιφέρεια Αττικής</u>

Η Περιφέρεια Αττικής θα συμμετέχει ενεργά καθ' όλη τα διάρκεια εκτέλεσης της παρούσας Σύμβασης, στην υλοποίηση του γενικού και των επιμέρους αντικειμένων της παρούσας Σύμβασης και στην επίτευξη του σκοπού της, παρέχοντας κάθε αναγκαία βοήθεια στο πλαίσιο του ρόλου και των δυνατοτήτων της για την ολοκλήρωση των προβλεπόμενων στην παρούσα.

Η Περιφέρεια Αττικής θα συμμετέχει με έναν εκπρόσωπο στην Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης σύμφωνα με τα άρθρα 10, 11 και 12 της παρούσας.

6.3. <u>Ο Δήμος Αθηναίων</u>

Ο «Δήμος Αθηναίων» θα συμμετέχει ενεργά καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης της παρούσας Σύμβασης, στην υλοποίηση του γενικού και των επιμέρους αντικειμένων της παρούσας Σύμβασης και στην επίτευξη του σκοπού της, μέσα από την συμβολή των υπηρεσιών του στην λειτουργία του μουσείου όπου απαιτείται, όπως αυτές περιγράφονται στο άρθρο 4 της παρούσας και αναλόγως των αρμοδιοτήτων που επιλαμβάνεται η κάθε υπηρεσία, βάση του εγκεκριμένου ΟΕΥ Δήμου Αθηναίων.

Ο Δήμος Αθηναίων αναθέτει τη λειτουργία και την διαχείριση του μουσείου Μαρίας Κάλλας στην Τεχνόπολη ΑΕ.

Στο ανωτέρω πλαίσιο ο «Δήμος Αθηναίων» υποχρεούται, να παρέχει τεχνογνωσία και γνωστικό υλικό, για την εκτέλεση του αντικειμένου της παρούσας, όπως αυτό περιγράφεται στο άρθρο 4, και δύναται να πραγματοποιεί ένα μέρος των πολιτιστικών του δραστηριοτήτων στους χώρους του μουσείου.

Επιπροσθέτως ο Δήμος Αθηναίων υποχρεούται να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες προκειμένου να εξασφαλίσει την χρηματοδότηση από τον προϋπολογισμό του, του αντικειμένου της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης όπως αυτό περιγράφεται στο άρθρο 4.3 της παρούσας.
Τέλος, ο Δήμος Αθηναίων θα συμμετέχει με δύο εκπροσώπους στην Επιτροπή Παρακολούθησης σύμφωνα με τα άρθρα 10, 11 και 12 της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης. Επίσης ο Δήμος Αθηναίων θα συμμετέχει με τρεις εκπροσώπους στην Επιτροπή Διοίκησης Έργου του άρθρου 13 της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης.

6.4. <u>ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ</u>
Η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ, αναλαμβάνει την ολοκλήρωση εργασιών του Μουσείου Μαρίας Κάλλας σε ότι αφορά στην δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου, καθώς και τη διαχείριση και λειτουργία του Μουσείου Μαρίας Κάλλας, καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας προγραμματικής σύμβασης.
Η οργανωτική δομή της Τεχνόπολης ΑΕ θα υποστηρίζει τη λειτουργία του μουσείου Μαρίας Κάλλας και θα προβεί στην ανάληψη πρωτοβουλιών για τη στελέχωση επί καθημερινής βάσης του μουσείου με το απαραίτητο και κατάλληλα καταρτισμένο προσωπικό καθώς επίσης και την υποστήριξη των αναγκών λειτουργίας του μουσείου με τις οικονομικές, διοικητικές και τεχνικές της υπηρεσίες.
Η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ αναλαμβάνει ακόμη να προβεί (α) στην υλοποίηση προγραμμάτων και δράσεων πολιτιστικού και εκπαιδευτικού χαρακτήρα, είτε με ίδια μέσα, είτε με δίκτυο συνεργατών, καθώς με διάθεση για τους σκοπούς αυτούς των κατάλληλων χώρων του κτιρίου της οδού Μητροπόλεως (β) στην ενίσχυση του εμπορικού και πολιτιστικού άξονα δραστηριοποίησης του μουσείου, καθώς και (γ) στη χρήση νέων τεχνολογιών γιατις ανωτέρω δράσεις.
*Η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ μέσα από τον πυλώνα λειτουργίας του Βιομηχανικού Μουσείου Φωταερίου έχει αποκτήσει την απαραίτητη εμπειρία, διαχείρισης, τεκμηρίωσης, συντήρησης, ερμηνείας και προβολής συλλογών υλικού και άυλου πολιτισμού και μέσα από το σχεδιασμό και την υλοποίηση πληθώρας **προγραμμάτων και δράσεων πολιτισμού**, έχει αποδείξει ότι διαθέτει την απαραίτητη τεχνογνωσία και εξειδίκευση για να ανταπεξέλθει στις υποχρεώσεις της που απορρέουν από την παρούσα προγραμματική σύμβαση και στην επίτευξη του σκοπού της παρούσας.*
*Η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ, επίσης, μέσα από την ως άνω συμμετοχή της στο συντονισμό και την **οργάνωση υλοποίησης προγραμμάτων και δράσεων πολιτισμού και νέων τεχνολογιών,** έχει αναπτύξει ένα δίκτυο εξειδικευμένων συνεργατών σε αυτούς τους τομείς, το οποίο και θα διαθέσει προκειμένου να συμβάλλει στην υλοποίηση των δράσεων που αναφέρονται στο αντικείμενο της παρούσας Σύμβασης σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 4 αυτής. Το ανωτέρω εξειδικευμένο προσωπικό θα συμμετέχει ενεργά καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης της παρούσας σύμβασης στην εκτέλεση αυτής και στην επίτευξη του σκοπού της.*
*Επιπλέον, η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ αναλαμβάνει την οργάνωση και υλοποίηση πλάνου **επικοινωνιακής προβολής** του μουσείου Μαρίας Κάλλας, των χώρων αυτού και των δράσεων που θα λαμβάνουν χώρα σε αυτό, αξιοποιώντας όλα τα σύγχρονα μέσα και την τεχνολογία.*
*Επιπροσθέτως η Τεχνόπολη ΑΕ **υποχρεούται να καλύπτει το κόστος εκτέλεσης των υποχρεώσεών της που απορρέουν από την εν λόγω προγραμματική σύμβαση, από τα έσοδα που θα αποκομίζει με την διαχείριση του μουσείου, τα οποία υποχρεούται να παρουσιάζει αναλυτικά στην Επιτροπή Διοίκησης** Έργου της παρούσας. Επισημαίνεται ότι όποιο ποσό προκύπτει προς αξιοποίηση θα πρέπει να αξιοποιείται για την επίτευξη των στόχων του μουσείου και της εύρυθμης λειτουργίας του.*
Ακόμη, η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ θα συμμετέχει με έναν εκπρόσωπο στη Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης και θα παρέχει οποιαδήποτε πληροφορία ή στοιχείο της ζητηθεί από τους άλλους συμβαλλόμενους σε ό,τι αφορά στην διαχείριση του χώρου που της παραχωρείται.
Τέλος η ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ θα συμμετέχει με δύο εκπροσώπους στη Επιτροπή Διοίκησης Έργου του άρθρου 13 της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης.

Άρθρο 9
Πόροι - Εκταμίευση

***9.1** Η χρηματοδότηση της σύμβασης θα γίνει από τον Κ.Α. 6737.124., Φ15 του προϋπολογισμού του Δήμου Αθηναίων.*

***9.2** Η καταβολή των χρημάτων στην «ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ» θα γίνει σε τρεις (3) δόσεις ως εξής:*

- *Η πρώτη δόση (προκαταβολή), ήτοι το ποσό των εξήντα επτά χιλιάδων πεντακοσίων ευρώ (67.500,00€) πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ, ήτοι 83.700,00€ που αντιστοιχεί στο 14,6% του προϋπολογισμού της παρούσας που αφορά στο κόστος των δράσεων του άρθρου 4.3 το οποίο αφορά στο συντονισμό και την οργάνωση της έναρξης και αρχικής λειτουργίας του Μουσείου Μαρία Κάλλας, τα οποία θα υλοποιήσει η «ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ», θα καταβληθεί με την υπογραφή της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης από όλα τα μέρη.*
- *Η δεύτερη δόση, ποσού ύψους 225.000,00€ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ) μειωμένη κατά ποσό 67.500,00€ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ το οποίο ισούται με το 100% της 1ης Δόσης (προκαταβολής), ήτοι 157.500,00€ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ, ήτοι 195.300,00€, θα καταβληθεί με την πιστοποίηση από την Επιτροπή Παρακολούθησης του Άρθρου 10 της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, της εκτέλεσης του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του άρθρου 4.3 αυτής σε ποσό δαπανών ίσο με το ποσό της εν λόγω δόσης, ήτοι 225.000,00 €. Η ως άνω πιστοποίηση θα αποτυπώνεται εγγράφως σε Πρακτικό της Επιτροπής Παρακολούθησης στο οποίο θα πιστοποιείται η ανταπόκριση της «ΤΕΧΝΟΠΟΛΗΣ»*

στις υποχρεώσεις της που απορρέουν από την παρούσα σύμβαση ποσοτικά, ποιοτικά και εμπρόθεσμα, βεβαιώνοντας αυτό εγγράφως.

- *Η τρίτη δόση, ποσού ύψους 237.420,32€ πλέον του αναλογούντος ΦΠΑ, ήτοι 294.401,20€, θα καταβληθεί με την πιστοποίηση από την Επιτροπή Παρακολούθησης του Άρθρου 10 της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, της εκτέλεσης του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του άρθρου 4.3 αυτής σε ποσό δαπανών ίσο με το ποσό της εν λόγω δόσης, ήτοι 237.401,20 €. Η ως άνω πιστοποίηση θα αποτυπώνεται εγγράφως σε Πρακτικό της Επιτροπής Παρακολούθησης στο οποίο θα πιστοποιείται η ανταπόκριση της «ΤΕΧΝΟΠΟΛΗΣ» στις υποχρεώσεις της που απορρέουν από την παρούσα σύμβαση ποσοτικά, ποιοτικά και εμπρόθεσμα, βεβαιώνοντας αυτό εγγράφως*

Κατόπιν των ανωτέρω υπογράφεται η παρούσα Πράξη Τροποποίησης της υπ' αριθ. πρωτοκόλλου 187471/23.06.2023 Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων και της Εταιρείας Τεχνόπολις – Γκάζι Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α. Προστασίας και Ανάδειξης Βιομηχανικού – Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών, για την λειτουργία του μουσείου Μαρία Κάλλας στο Δήμο Αθηναίων, με την ενίσχυση του προϋπολογισμού της δράσης που αφορά στο Συντονισμό και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρίας Κάλλας με ποσό ύψους 237.420,32 € πλέον ΦΠΑ, το οποίο αφορά στις εργασίες δημιουργίας πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του Μουσείου.

Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και συναποδέχτηκαν τα συμβαλλόμενα μέρη Υπουργείο Πολιτισμού, Περιφέρεια Αττικής, Δήμος Αθηναίων και Εταιρεία Τεχνόπολις – Γκάζι Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α. Προστασίας και Ανάδειξης Βιομηχανικού – Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών και υπέγραψαν σε έξι (6) πρωτότυπα, έλαβε δε ο Δήμος Αθηναίων τρία (3) αντίγραφα και από ένα (1) οι λοιποί αντισυμβαλλόμενοι.

ΤΑ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΕΡΗ

Για το Υπουργείο Πολιτισμού

Η Υπουργός
Λίνα Μενδώνη

Για την Περιφέρεια Αττικής

Ο Περιφερειάρχης
Νικόλαος Χαρδαλιάς

Για τον Δήμο Αθηναίων

Ο Δήμαρχος
Χάρης Δούκας

Για την Εταιρεία ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.

Ο Πρόεδρος ΔΣ	***Ο Διευθύνων Σύμβουλος***
Κωνσταντίνος Παπαϊωαννου	***Νικόλαος Πατρινός***

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΚΟΣΤΟΥΣ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΑΡ. ΔΡΑΣΗΣ	***ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΗΣ***	***ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ***
4.1	***Οργάνωση της λειτουργίας του μουσείου Μαρία Κάλλας***	***Αυτοχρηματοδότηση***
4.2	***Οργάνωση και λειτουργία πωλητηρίου και καφέ***	***Αυτοχρηματοδότηση***
4.3	***Συντονισμός και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρία Κάλλας***	*462.420,32€*
4.3.1	*Ενέργειες διαχείρισης και προγραμματισμού του μουσείου για την έναρξή του*	*50.000,00€*
4.3.2	*Διοργάνωση, σχεδιασμός και υλοποίηση δράσεων, εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων για την έναρξη του μουσείου*	*55.000,00€*
4.3.3	*Έξοδα υποδοχής και φύλαξης για την έναρξη του μουσείου*	*50.000,00€*
4.3.4.	*Επικοινωνία και προβολή σε ΜΜΕ της έναρξης λειτουργίας του μουσείου*	*25.000,00€*
4.3.5	*Τεχνική υποστήριξη του μουσείου και οπτικοακουστικός εξοπλισμός για την έναρξη του μουσείου*	*45.000,00€*
4.3.6	*Ολοκλήρωση εργασιών του Μουσείου Μαρίας Κάλλας σε ό,τι αφορά στην δημιουργία πωλητηρίου και καφέ / bistrot στον ισόγειο χώρο του*	*237.420,32€*
	Γενικό Σύνολο	*462.420,32€*
	ΦΠΑ 24%	*110.980,88€*
	Τελικό Σύνολο	*573.401,20€*

Κατανομή Κόστους		***ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ***	***ΜΗΝΕΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ***	***Β' Δόση***	***Γ' Δόση***
ΑΡ. ΔΡΑΣΗΣ	***ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΗΣ***				
4.1	*Οργάνωση της λειτουργίας του μουσείου Μαρία Κάλλας*	***Αυτοχρηματοδότηση***	*60*	*-*	*-*
4.2	*Οργάνωση και λειτουργία πωλητηρίου*	***Αυτοχρηματοδότηση***	*60*	*-*	*-*
4.3	*Συντονισμός και Οργάνωση της έναρξης λειτουργίας του Μουσείου Μαρία Κάλλας*	***462.420,32 €***	*6*	*225.000 €*	*237.420.32 €*
	Γενικό Σύνολο	***462.420,32 €***		***225.000,00 €***	***237.420,32 €***
	Α' Δόση (Προκαταβολή)	***67.500,00 €***	***Απόσβεση Προκαταβολής 100% / Δόση***	***67.500,00 €***	***- €***
	Σύνολο με ΦΠΑ 24 %:	***83.700,00 €***	***Καταβλητέο***	***Β' Δόση***	***Γ' Δόση***
				157.500,00 €	***237.420,32 €***
			ΦΠΑ 24%	***37.800,00 €***	***56.980,88 €***
			Σύνολο	***195.300,00 €***	***294.401,20 €***

- Το τακτικό μέλος της Περιφερειακής Επιτροπής κα. Λογοθέτη Αικατερίνη και το αναπληρωματικό μέλος κ. Αγγέλης Σπυρίδων απέχουν από την ψηφοφορία.
- Το τακτικό μέλος της Περιφερειακής Επιτροπής κα. Γεράκη Αικατερίνη καταψηφίζει την ως άνω απόφαση.

Ο Πρόεδρος

Νικόλαος Χαρδαλιάς

Τα Μέλη

Τουμαζάτου Μαριάννα
Κωνσταντέλλου Αθηνά
Γώγος Χρήστος
Παπασπύρου Αθανασία
Βάρσου Μαργαρίτα
Λογοθέτη Αικατερίνη
Κατσικάρης Δημήτριος
Γεράκη Αικατερίνη
Αλεξανδράτος Χαράλαμπος
Αγγέλης Σπυρίδων